

**OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY**

Call No. ۹۳۵

Accession No. ۱۳۵۵۹

Author -۲ محمد مجیب

Title تاریخ سندھ و ستان کی تہذیب

This book should be returned on or before the date last marked below.



# تاریخ ہندستان کی تمہید

مقالہ

اردو اکادمی، جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی  
(اکتوبر ۱۹۳۷ء)

از

پروفیسر محمد مجیب بی۔ اے۔ (اکسن)

ملکتیہ جامعہ

دہلی - لاہور - لکھنؤ



## دوسرا چہ

یہ مقالہ جو پروفیسر محمد مجیب صاحب نے اردو اکادمی میں پڑھا اصل میں مقدمہ ہے ایک مختصر تاریخ ہند کا جس کے لکھنے کی وہ ایک مدت سے تیاری کر رہے ہیں۔ ہر شخص جانتا ہے کہ انگریزی تعلیم سے ہندوستانیوں کو فائدے کے ساتھ نقصان بھی پہنچا اور اس نقصان کی ذمہ داری زیادہ تر تاریخ کی درسی کتابوں پر ہے جو غیر ملکی مصنفین نے شعوری یا غیر شعوری طور پر ہندوستانی ذہن کو مسخ کرنے کے لئے لکھیں۔ اب وہ وقت آیا ہے کہ ہندستان کی سچی اور صحیح تاریخ لکھ کر اس نقصان کی تلافی کی جائے۔ اس کی جو کوششیں ہو رہی ہیں ان میں محمد مجیب صاحب کی کوشش، جہاں تک ان کی اس تمہید سے اندازہ کیا جاسکتا ہے، خاص طور پر دلچسپ ہوگی۔ ان کا دعویٰ ہے کہ ہماری تاریخ منتشر اور بے ربط ”واقعات کی کھٹونی“ نہیں بلکہ ایک مسلسل اور مربوط کہانی ہے اس جغرافی، سیاسی اور سیاسی تصور و وحدت کے ارتقا کی جو آج

”ہندستان“ کا لفظ ہمارے ذہن میں پیدا کرتا ہے اور اس داستان کا  
 ”برہم داستان“ ”ہندستانی مسلمان“ ہے۔ اگر وہ اس دعوے کا بے لاگ اور  
 بے داغ ثبوت پیش کرنے میں کامیاب ہو گئے جو کراچی سے کڑی کسوٹی پر پورا  
 اترے تو یہ نہ صرف ایک قابل قدر علمی خدمت ہوگی بلکہ اس کا ہمارے بنائے  
 وطن کے سیاسی خیالات پر بہت گہرا اثر پڑے گا۔ لیکن سیاست تاریخ سے  
 کتنی ہی متاثر کیوں نہ ہو تاریخ کو وقتی سیاست سے متاثر نہیں ہونا چاہئے۔  
 جس راہ پر مورخ چلتا ہے وہ بال سے زیادہ باریک ہے۔ ہر قدم پر یہ ڈر  
 رہتا ہے کہ کہیں وہ سچائی کی لیکھ سے ہٹ کر سیاسی تبلیغ کے بہرے میں نہ جا چھٹے۔  
 امید ہے کہ حق کی محبت مجیب صاحب کو اس راہ میں ثابت قدم رکھے گی۔

سید عابد حسین

مارچ ۱۹۳۹ء

# تاریخ ہندستان کی تمہید

کوئی اسی نوے برس ہوئے فرانس کے ایک مفکر نے یورپ والوں کو یہ مشورہ سنایا تھا کہ علوم صحیحہ کی تیز اور باطل سوز روشنی انسانی ذہن کو توہمات اور خام خیالی سے پاک کر رہی ہے، اور اب حقیقت اپنی پوری شان کے ساتھ جلوہ افروز ہو گئی ہے۔ اسی مفکر نے تاریخ کو علوم صحیحہ میں شمار ہونے کا شرف بخشا، اور انسانی تاریخ کو تین دوروں میں تقسیم کیا، جن میں سے پہلا، نیات کا دور تھا، دوسرا، فوق الطبیعیات کا، تمسیر، یعنی خود اس مفکر کا زمانہ، علم کا دور تھا۔ اس طرح ترقی کا سلسلہ واضح ہو گیا، اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی ثابت ہو گیا کہ علم کا آسمان کہاں ہے اور آفتاب کون۔ لیکن علوم صحیحہ کی تلوار بھی دودھاری

ہے، ہمارے منکر کی تمام قطعی اور اثباتی حقیقتیں نئی تحقیق کے لئے میدان صاف کرنے کی خاطر جھاڑ جھنکار کی طرح کاٹ کر برابر کر دی گئیں، اور علم کے آسمان پر ستارے ٹکراتے اور ٹوٹتے رہے۔ مجھے یہاں اور حقیقتوں سے جھجھکنے دنیا کو روشن کیا بحث نہیں، بس ایک ہے جو برسوں سے دل میں کھٹک رہی ہے۔ یہ علوم صحیحہ اور علمی فلسفہ حیات کے ایک انگریز شیدائی سر سہری سمرمین (Sir Henry Simmer Maine) کا نظریہ ہے کہ ساری دنیا دو طرح کی قوموں میں تقسیم کی جاسکتی ہے، ایک تو وہ جن میں ترقی کا مادہ ہے، اور دوسری وہ جن میں یہ جوہر نہیں ہے۔ ترقی کا مادہ رکھنے والی قومیں ظاہر ہے وہی ہیں جو یورپ میں آباد ہیں، اور جو اپنی شاخیں ادھر ادھر پھیلا چکی ہیں۔ باقی سب، یعنی ہم ایشیا والے خاص طور پر، اور ہمارے آباؤ اجداد، نوع انسانی کی اس بہت بڑی اکثریت میں شمار کئے جاسکتے ہیں جو ترقی کے مادے سے محروم ہے، جو ایک خاص منزل پر آکر رک گئی ہے اور اس کے آگے دوسروں کی رہ نمائی پر بھی نہیں بڑھ سکتی۔ بڑے فرانسیسی مفکر کا یہ چھوٹا انگریز میٹا ہندستان کی سول سروس میں ملازم تھا، وہ نیشن کے علاوہ کٹرپن اور صاحب بہادر کا داغ بھی اپنے ساتھ انگلستان واپس لے گیا۔ یہی ایک بات اس کے نظریے کو تعصب کی ایک شکل ثابت



کرنے کو کافی ہے، لیکن اس کے علاوہ خالص علمی طریقے پر اس کے دعوے  
 رد کئے جا چکے ہیں۔ پھر بھی اس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ مین (Maine)  
 نے جو بات کہی وہ ہم سب کے دلوں میں گھر کے ہوئے ہے اور ہم اپنے  
 آپ کو یہ سمجھا نہیں سکتے کہ پچھلے ہزار ڈیڑھ ہزار برس میں ہم نے ترقی کی ہر  
 یا منزل اور ترقی کی ہے تو کس طرح۔ ہمارے ہندو بھائی اپنے عروج کا زمانہ  
 صرف قدیم آریہ تہذیب کو مانتے ہیں، اور اس کے اجالے کے بعد انہیں ایک  
 تاریخی نظر آتی ہے جس میں غصے کی آگ کے سوا زندگی اور روشنی کی کوئی علامت  
 نہیں ملتی۔ ہم مسلمان ان سے بھی بڑھ گئے ہیں، ہمیں چند بادشاہوں کے نام  
 یاد ہیں، چند لڑائیوں کا نتیجہ معلوم ہے، اور بس۔ ہمارے پرانے مورخ لڑائیوں  
 اور سازشوں، وقتی کامیابیوں اور ناکامیوں میں الجھے رہے، ہمارے نئے  
 مورخ انہیں کے بیانات کی تحقیق تفتیش میں پڑے رہتے ہیں۔ اپنی تنگ نظری  
 کے باوجود دونوں نے بہت ضروری اور مفید کام کیا ہے۔ پرانے مورخوں  
 کی بدولت مسلمانوں کے ہندستان آنے کے بعد سے ملک کی مسلسل اور خاصی  
 مستند تاریخ تیار ہو گئی، اور جدید تحقیق نے اس زمانے پر روشنی ڈالی ہے  
 جو ہماری نظروں سے چھپ گیا تھا۔ مٹی کے ڈھیر تمدنوں کے آثار ڈھانپنے  
 ہوئے تھے، وہ ہٹائے گئے ہیں اور ان آثار کا سہارا لے کر تباہی نے

دیرانوں میں آبادی کی چہل پہل کر دی ہے۔ پرانی کتابیں، جن کا تقدس مورخ کو چھان بین کی اجازت نہیں دیتا تھا، معلومات کا خزانہ بنائی گئی ہیں۔ سکوں اور کتبوں سے تہذیب، مذہب، معاشرت کے بھید اور دلوں کے راز اور حوصلے معلوم کئے گئے ہیں۔ ہم یہ شکایت ہرگز نہیں کر سکتے کہ ہمارا علمی سرمایہ کم ہے، یا اس میں بڑھتی نہیں ہوتی۔ لیکن یہ شکوہ بالکل بجا ہوگا کہ یہ علم ایک بوجھ ہے جس سے ہم میں بار برداری کی صلاحیت پیدا ہو رہی اور ہمیں چاہئے بصیرت -

تاریخ کی دینی، اخلاقی اور سیاسی حیثیت اور زمانے کی مصلحتوں کو دیکھتے ہوئے میرے ناچیز خیال میں ہم کو تفصیلی مطالعے سے زیادہ اس مسئلے پر غور کرنا چاہئے کہ ہماری تاریخ کی مجموعی شکل کیا ہے، اور جو کچھ ہمیں معلوم ہو چکا ہے اور تفصیلی مطالعے کی بدولت معلوم ہوتا رہے گا اس سے سب سے پہلے اسی مجموعی سہیئت کو واضح اور روشن کرنے میں مدد لینا چاہئے۔ آج کل اصولی بحث سچے علم کی شان کے خلاف سمجھی جاتی ہے، کیونکہ اس میں قیاس اور قیاس کے ساتھ تعصب بہت زیادہ دخل انداز ہو جاتا ہے، اور عقلی دلائل علم کی ان خصوصیات اور علوم کی اس تفریق کو بگاڑ دیتی ہیں جو صدیوں کی محبت اور محنت کے بعد قائم ہوئی ہے۔

اس میں کوئی شک بھی نہیں کہ اگر تاریخ کی خالص علمی اور ثباتی حیثیت کو نظر انداز کیا گیا تو ہندستان میں مورخ بننے کے لئے تاریخ پڑھنا بھی ضروری نہ رہے گا، اور ہر طرح کی خیال آرائی جس سے افراد اور جماعتوں کی ذاتی اغراض کو تقویت پہنچے گی تاریخ کا بھیس بنا کر دھوکا دینے کو کھڑی ہو جائے گی۔ لیکن سمجھنے والے سمجھتے ہیں کہ قیاس اور تعصب انسان کا بچپن ہے اس وقت بھی نہیں چھوڑتے جب اس کا مقصد خالص علمی ہو اور اس نے ارادہ کر لیا ہو کہ عقلی دلائل سے پرہیز کر کے حقیقت اسی کو مانے گا جس کے لئے قطعی ثبوت موجود ہو۔ ہندستان کی آپ کو بہت سی تاریخیں ملیں گی جو خالص علمی تصانیف میں مگر نہ ایسے نظریوں سے پاک ہیں جن کی اصلیت محض قیاس ہے نہ ایسے خیالات سے جن پر تعصب کا شبہ ہو سکتا ہے۔ اور دوسری طرف اگر ہم ان ٹکڑوں کو جو علمی تحقیق نے فراہم کئے ہیں جوڑ کر ایک پوری چیز بنانا چاہیں تو یہ لازمی نہیں ہے کہ قیاس کے سوا جوڑ ٹھیک بیٹھانے کے لئے ہیں اور کوئی ذریعہ نہ لے، یا اس وقت تک جو معلومات حاصل ہوئی ہیں وہ بھی ہاتھ سے جائیں۔ ہم اپنی آنکھوں سے دنیا کے صرف اس ذرا سے حصے کو دیکھ سکتے ہیں جس میں ہم موجود ہوتے ہیں، اگر ہم دنیا کا پیکر لگائیں تب بھی ہم وہی ذرا ذرا سے حصے

دیکھیں گے جو ہماری نظر میں آسکتے ہیں۔ اسی طرح دیکھ دیکھ کر ہم نے دنیا کو جانا اور پہچانا ہے، مجموعی حیثیت سے دنیا ہمارے لئے ایک قیاس رہتی ہے۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا صحیح نہ ہوگا کہ دنیا کی جو شکل تصور کی گئی ہے وہ غلط ہے۔ علم اور قیاس میں دراصل ہم آہنگی چاہتے ہیں اور دونوں کو اس جذبے سے متاثر ہونا چاہئے جو انسان کو ازل سے حقیقت اور نور کی طرف کھینچتا رہا ہے۔

تاریخ کا مفہوم بھی ایسا نہیں ہے کہ ہم بالکل تجربے اور ثبوت کے پابند ہو سکیں۔ انسان کے دل کا حال دوسروں پر کبھی پورا پورا ظاہر نہیں ہوتا، پھر وہ علم جس کا تعلق سراسر اغراض، نیت اور جوصلے سے ہے ایک کیمیاوی نسخے کی طرح ہمارے قابو میں کیے آسکتا ہے۔ مورخ کا بیشک سب سے پہلا اور بڑا فرض یہ ہے کہ صحیح واقعات اور حالات دریافت کرے اور انہیں پر اپنی رائے کو منحصر کرے لیکن مورخ کو سب کچھ معلوم ہوتا ہے اس کی رائے قطعی نہیں ہو سکتی، کیونکہ اپنی رائے قائم کرنے میں وہ اپنے زمانے کے حالات، تصورات، مخصوص تعصبات اور مذاق سے یقیناً متاثر ہوگا، اور اس کے علاوہ اس کا نقطہ نظر بھی لازمی طور پر شخصی ہوگا۔ جب ہم یہ بھی فرض نہیں کر سکتے کہ مورخ

کو سب کچھ معلوم ہے تو پھر تاریخ کا علوم صحیحہ کے معیار پر جانچنا اور مورخ سے خالص علمی اور غیر شخصی انداز کا مطالبہ کرنا فضول ہے۔ ہماری تاریخ ہماری موجودہ زندگی میں اسی طرح شامل ہے جیسے کہ ہمارے آباؤ اجداد کا خون ہمارے خون میں۔ مورخ کا کام زمین سے بڑیاں کھود کر نکالنا اور انہیں جوڑ کر پتھر کی شکل دینا، دوسروں کی کتابیں پڑھ کر ایک نئی کتاب لکھ دینا نہیں ہے۔ اس کا فرض زندگی سے زندگی کا رشتہ جوڑنا، ایک دل کی بات دوسرے تک پہنچانا ہے۔ وہ نہ مبلغ ہو سکتا ہے نہ محنت، نہ ذہیل اور نہ نصف، لیکن اسے حق کا دوست اور باطل کا دشمن، نکتہ میں اور قدر شناس، غلط اور صحیح، مضر اور مفید میں فرق کرنے کا اہل ضرور ہونا چاہیے۔

ہر مورخ کو اپنے موضوع سے زندہ اور گہرا تعلق ہونا چاہیے، اگر اس کے معنی یہ نہیں ہیں کہ ہر مورخ کا فرض ہے کہ وہ قومی مورخ ہو، اپنے تخیل کو ذاتی، مقامی یا قومی اغراض میں قید کر دے، اور دنیا کو سمٹا کر اتنی چھوٹی کر لے کہ وہ پوری پوری اس کی نظر میں سما جائے۔ تاریخ کا رشتہ انسانی ہے، جزائی نہیں ہے، یعنی اگر کوئی ہندستانی عرب کی ایک شخصیت کو ہندستان کی تمام خیالی اور حقیقی شخصیتوں سے برتر اور قریب تر

سمجھے اور زیادہ عزیز رکھے تو اس سے کسی تاریخی معیار کی خلاف ورزی نہیں ہوتی اور سچی قومیت کو صدمہ نہیں پہنچتا۔ اس کے برعکس یہ حقیقت کہ ہندستان ایک بالکل محدود ملک نہیں ہے، اور بہت سے ہندستانی ایسے ہیں جو اپنی تاریخ اور تہذیب کو جزائی حد بندیوں سے بالاتر سمجھتے ہیں ہندستان کے مورخ کو دوسرے قومی مورخوں سے زیادہ آزاد کر دیتی ہے اور وہ اپنے علم کو تنگ نظری اور تعصب سے پاک کر کے اسے بصیرت اور حوصلہ افزائی کا نہایت ہی مؤثر ذریعہ بنا سکتا ہے۔ یہ دراصل مورخوں کی نا اہلیت ہے کہ وہ ہماری زندگی کی وسعت کی قدر نہیں کرتے اور ہماری تاریخ کو ملک، نسل، معاشرت اور مذہب کے احاطے میں بند کرنا چاہتے ہیں، کیونکہ قومیت کا نیا فلسفہ وسعت کو برداشت نہیں کر سکتا۔ میرے اس ناچیز مقالے کا مقصد یہ دکھانا ہے کہ ہندستانی زندگی کی وسعت کے باوجود ہماری تاریخ تسلسل اور یک جہتی، حوصلے اور ترقی کی داستان ہے۔ ہم خود ادھر دھیان نہیں کرتے، ورنہ یہ کہانی تو ایسی ہے کہ میند کے ماتے بھی جوش اور ولولے سے اچھل پڑیں۔

سب سے پہلے اس ملک کو دیکھئے کہ کیا تھا اور کیا ہو گیا۔ وکن اور جنوبی ہند کے لوگ ہندستان کے مہذب باشندوں میں سب سے پرانے

ہیں اور وہ نہ جانے کب سے آہستہ آہستہ ترقی کر رہے ہیں، شمالی ہندستان میں تہذیب کی صورت سب سے پہلے ہیں، موہنجو دڑو اور ہڑپا کے آثار قدیمہ میں نظر آتی ہے۔ اس تہذیب کا لین دین مغرب کی طرف تو ہم جانتے ہیں کہ کن لوگوں سے تھا، مشرق کی طرف اس کا پھیلاؤ کتنا تھا یہ بتانا ابھی ممکن نہیں۔ جنوبی ہندستان کی قدیم آبادی اور اس تہذیب سے جس نے وہاں پرورش پائی، موہنجو دڑو والے آشنا ضرور تھے، لیکن ایسی ہی آشنائی بابل اور مصر والوں سے بھی تھی۔ یعنی ابتدا میں ہندستان کے بعض حصے کسی قدر آباد تھے، لیکن وہ ایک ملک نہیں تھا، کیونکہ یہاں کی آبادی اور تہذیبی مرکزوں میں وہ قرابت نہیں تھی جو ایک ملک کے باشندوں میں ہزار جھگڑوں اور عداوتوں کے باوجود ہوتی ہے۔

اب سے کوئی چار ہزار برس پہلے آریہ ہندستان میں آکر بسنے لگے۔ اس وقت گنگا اور سندھ کی وادیوں میں ایک قدیم نسل کے قبیلے آباد تھے۔ اس نسل کا ابھی تک کوئی نام نہیں رکھا جاسکا ہے، لیکن میرے خیال میں اس کا رشتہ گونڈ بھیل، سنتال اور اسی قسم کے دوسرے پس ماندہ قبائل سے جو طنائی غلط ہے، کیونکہ یہ نسل تہذیب اور تمدن میں ان قبیلوں سے بہت آگے بڑھی ہوئی تھی۔ بہر حال ہمیں صرف یہاں یہ جتنا ہے کہ آریوں

سے پہلے ہندستان قبیلوں کی زمین اور بستیوں کا مجموعہ تھا اور اس کا کوئی ایک نام نہیں تھا۔ آری یہی اسی طرح قبیلوں میں آباد ہوئے، ان کے یہاں ہر علم تھا، تاریخ نویسی کا رواج نہ تھا، ان کی روایتوں نے ایک مجموعی شکل نہیں پائی، ان کے معاشرتی تصورات سے ملک اور ملکی زندگی کی حیثیت نہیں تھی۔ ملک کی شیرازہ بندی کے سلسلے میں جو کچھ ہوا وہ خود بخود ہوا۔ راجہ قبیلے کی زمین کے مالک بن گئے، ایک دوسرے سے لڑنے لگے، کامیابیوں نے حوصلے بڑھائے، اور چوتھی صدی (ق۔ م) کے آخر میں آکر موریا سلطنت قائم ہوا۔ اس سامراج نے حوصلہ مند بادشاہوں کے سامنے ایک نصب العین پیش کیا، لیکن عام تخیل پر اس کا کوئی اثر نہ ہوا اور ملکی زندگی کا ڈھب نہیں بدلا۔ مقام کی قدروں ہی رہی جو پہلے تھی، دیں اور وطن سے مطلب پہلے کی طرح گاؤں یا شہر یا قبیلے کی زمین رہی، رسم الخط اور بولیوں میں پہلے کا سا اختلاف رہا، مذہب اور معاشرت دونوں مقام کے پابند رہے۔ ابھی تک آبادی وادیوں کی گود میں بیٹھی تھی، کبھی چلتی پھرتی تو دو زمین بڑی شاہ راہوں کا سہارا بن کر۔ ان شاہ راہوں میں ایک پشاور سے سیالکوٹ اور سوات سے جمناکے کنارے کنارے الہ آباد تک جاتی تھی، اور وہاں سے گنگا کے ساتھ پانچ پوترا، یعنی موجودہ شہر ٹنہ تک۔ دوسری شاہ راہ الہ آباد



سے پھیل اور اہمیت ہو کر بڑھ چکی تھی، تیسری اہمیت سے متھرا۔ قدیم زمانے میں شمالی ہندستان انھیں تین شاہ راہوں پر مشتمل تھا، جنوبی ہند کی آبادی کے بھی تین چار مرکز تھے، جن کی اپنی زراعت، صنعت اور بیرونی تجارت کے لئے الگ الگ اتنا قدرتی سامان تھا کہ اتحاد کی ضرورت اور خواہش ہی نہ ہوئی۔

موریا سامراج کے دو سو برس بعد شمالی ہند میں کشن سامراج قائم ہوا۔ کشن قبیلے منگول، یعنی ہندستانیوں کے لئے بالکل غیر لوگ تھے، اور ان کا سامراج ایک دیوتھا جس کا ایک قدم سندھ اور گنگا، دوسرا جیہوں اور سیہوں کی وادیوں میں تھا۔ کشن خاندان کے سب سے ممتاز بادشاہ کنشک نے ہندستانی اور وسط ایشیا کی یونانی تہذیبوں کو ملایا اور مذہب کو اتحاد کا ذریعہ بنایا۔ اسی دور کے بعد ہندستانی علم اور تہذیب کا مشرقی دنیا میں شہرہ ہوا، اور ہندستان کے اندر وہ تہذیبی دولت جو اب تک باہر سے آئی تھی قومی مذاق کے مطابق کام میں لائی گئی۔

موریا سامراج گنگا کی وادی سے شمال کی طرف اور وسط ہند کی شاہ راہ سے مغرب کی طرف پھیلا تھا، اس کا مرکز پٹلی پوتر تھا کشن سامراج پشاور سے جنوب کی طرف وسط ہند کے پہاڑوں اور جنگلوں تک پہنچا۔

گپت سامراج، جو ان کے بعد چوتھی صدی سنہ میں قائم ہوا، گنگا کی وادی اور وسط ہند کی تجارتی شاہ راہ تک محدود رہا۔ پہلے گپت بادشاہ کا دارالسلطنت پاتلی پوتر، دوسرے کا ایودھیا اور تیسرے کا اجمین تھا۔ اس زمانے کی خصوصیت بڑے شہر، ترقی یافتہ صنعت اور بیرونی تجارت کا پھیلاؤ ہے اور اجمین کے دارالسلطنت بننے کے معنی یہ ہیں کہ سوداگری نے حکومت کو اپنا مہمان بنا کر رکھا تھا۔ اس زمانے میں پہلی مرتبہ مال کی بڑے پیمانے پر آمد و رفت شروع ہوئی اور صنعت اور تجارت دوسرے پیشوں پر غالب آگئیں۔ قوم کا تو اس وقت بھی کوئی تصور نہیں تھا، لیکن کالی دکن اور بھرتری ہری کی نظموں میں ہندستان کے مناظر ایسے شوق اور ایسی خوبی کے ساتھ دکھائے گئے ہیں جس سے یقین ہو جاتا ہے کہ ملک کا تصور قائم ہو رہا تھا۔

پھر بھی ہندستان کو وادیوں اور شاہ راہوں کی قید سے نکالنے کا سہرا اس زمانے کے سر ہے جو راجپوت دور کہلاتا ہے۔ اس وقت گپت عہد کے بڑے شہر ویران ہو چکے تھے، تجارت اپنے حوصلے بھول گئی تھی، صنعت صرف کہیں کہیں اپنا نام باقی رکھ سکی تھی۔ ہندستان کے مغربی حصے میں ایسے قبیلے جو پانچویں اور چھٹی صدی میں ملک کے اندر گھس

آئے تھے، اور مشرقی حصے میں پرانے نیم مہذب قبیلے جو موقع کے انتظار میں بیٹھے تھے سیاسی میدان میں آئے۔ یہ لوگ دیہاتی زندگی کے عادی تھے، انھوں نے شہر آباد نہیں کئے، قلعے بناتے رہے، صنعت اور تجارت کی بھی انھوں نے دست گیری نہیں کی، لیکن جنگ اور آبادی کی جو حدیں قائم ہو گئی تھیں ان کو انھوں نے توڑ دیا، شہر اور دیہات کو ایک دھڑے سے آشنا کر دیا۔ ان کے حوصلے مصلحت کے پابند نہیں تھے، ان کی سلطنتیں اس طرح محفوظ اور محدود نہیں تھیں جیسے کہ اصول اور قاعدے کے مطابق ریاستوں کو ہونا چاہئے اور انھوں نے تقریباً سارے ہندستان کو ایک دیہات، ایک زمینداری کی شکل دے دی۔ راجپوت دور وہ زمانہ بھی ہے جب جنوبی ہندستان اور دکن کے حوصلہ مند بادشاہ شمال پر حملے کرنے لگے، اور شمال اور جنوب کے درمیان بیگانگی کی جو دیوار حائل تھی وہ گرا دی گئی۔ اس طرح گپت سامراج کے تباہ ہونے سے تہذیب اور تمدن کو جو نقصان ہوا تھا وہ ملک کے تصور کو دست دے کر پورا کیا گیا۔ نشوونما کے اس سلسلے کی تکمیل مسلمانوں کے ہاتھوں ہوئی۔ ہندستان کا لفظ وہ اپنے ساتھ لائے اور یہ ہمارے ملک کا پہلا اور سب سے مستند نام ہے۔ شاید اس سبب سے کہ شمالی ہندستان قدرتی ساخت کے لحاظ سے ملک کا ایک

الگ حصہ ٹھہرایا جاسکتا ہے اور سیاسی نقطہ نظر سے بھی وہ ایک مکمل ریاست ہو سکتا ہے، کیونکہ اس کی ناکہ بندی کی جاسکتی ہے۔ ایک عرصے تک ہندستان شمالی ہند کا اصطلاحی نام رہا اور دکن کا جزیرہ نما ہندستان سے خارج سمجھا گیا۔ لیکن دوسری طرف ہمیں یاد رکھنا چاہئے کہ مسلمانوں کے تصورِ ہندستان کے اندر کی جزائی حد بندیوں کا کوئی اثر نہیں پڑا۔ ان کا حوصلہ تھا کہ کشمیر سے راس کماری اور بلوچستان سے آسام تک ایک خطبہ اور ایک سکھ ہو اور ایک مرکز سے حکومت کی جائے۔ اس حوصلے کو پورا کرنے کی تدبیروں نے ہندستان کا نقشہ بدل دیا۔ ہزاروں جنگل کٹوا کر آبادی اور زراعت کے لئے جگہ نکالی گئی، ریاست کی آمدنی بڑھانے کی فکر میں دور افتادہ گانوں اور زمینداروں تک پہنچنے کی کوشش کی گئی، شہروں سے دیہاتوں تک رستے بنائے گئے اور رعایا کے جان و مال کی طرح ان رستوں کی بھی حفاظت کی گئی۔ اس طرح ہندستان آبادی کے اعتبار سے آہستہ آہستہ اتنا ہی بڑا ہو گیا جتنا کہ قدرت نے اسے بنایا ہے اور اگر مسلمان مقام پرست نہ ہو گئے تو یہ ملک کبھی سمٹ کر یا ٹوٹ کر چھوٹا نہ ہو سکے گا۔

یہ ہے ہندستان کے بڑھ کر اپنی قدرتی وسعت تک پہنچنے کی داستان۔ اب یہ دیکھئے کہ اس ملک کے باشندے ہندستانی کیسے بنے یعنی انھوں نے

وہ غیریت اور عداوت جو شروع میں انسانوں کی چھوٹی چھوٹی جماعتوں کے درمیان ہوتی ہے کیسے چھوڑی، اور نسل، معاشرت اور مذہب کا اختلاف ہوتے ہوئے ان میں سیاسی اتحاد اور اشتراک کا حوصلہ کیسے پیدا ہوا۔

یہ تو آپ جانتے ہیں کہ بالکل شروع میں انسانی زندگی کا سیال مادہ ان مقامات پر جمع ہوا جہاں قدرت نے اس کے فروغ پانے کے لئے آسائیا پیدا کی تھیں۔ پہلے ہندستان ان ملکوں میں شمار نہیں ہوتا تھا جنہیں قدرت نے تہذیب کے گہوارے بننے کے لئے موزوں بنایا ہے اور ہماری تاریخ اس زمانے سے شروع کی جاتی تھی جب آریا یہاں آئے اور یہاں کے وحشیوں کو جو کالے اور بد صورت تھے اور جنگلوں میں بندروں کی طرح درختوں پر اچکتے پھرتے تھے مار بھگا یا۔ لیکن اب یہ ثابت ہو گیا ہے کہ سندھ کی وادی اور اس سے بھی پہلے جنوبی ہندستان آدمیوں سے آباد ہوا اور حوصلے اور تجربے نے ان آدمیوں کو آہستہ آہستہ انسان بنا دیا۔ جنوبی ہندستان اور دکن کو چین کی طرح یہ شرف بھی حاصل ہے کہ وہاں نشوونما کا سلسلہ رکایا ٹوٹا نہیں اور نسلوں اور قوموں کے تضادم کے بغیر ترقی ہوتی رہی۔ آریا حسب ہندستان میں آئے تو یہاں کی آبادی انہیں کے برابر اور کہیں کہیں ان سے بہت زیادہ مہذب تھی اور اگر وہ ترقی کا مادہ لے کر آئے تو یہاں

سے بھی انھوں نے وہ سامان حاصل کیا جس کے بغیر تہذیب کی ابتدائی منزلوں سے گزرنا بہت دشوار ہو جاتا ہے۔

لیکن اور چاہے جو کچھ آریا اپنے ساتھ لائے ہوں، ان کی زندگی ایسے تصورات اور ایسے اداروں سے بالکل خالی تھی جو سیاسی اتحاد کی بنیاد بن سکتے تھے۔ ان کی جماعت مختلف قبیلوں میں تقسیم تھی اور الگ الگ قبیلوں میں تقسیم رہی۔ جیسے جیسے وقت گذرتا گیا، آریوں کی معاشرت اور ذہنیت نے ایسا رنگ اختیار کیا جس نے اتحاد کے امکانات پیدا کرنے کے بجائے شواہدوں میں اضافہ کر دیا۔ آریا جماعت ذاتوں میں تقسیم ہوئی اور ذاتیں مقام کے اعتبار سے کھری اور کھوئی ٹھہرائی جانے لگیں۔ بظرف تو یہ ہے کہ اس قانون میں بھی جو ساری آریا جماعت کے لئے بنا مقامی اختلافات کے لئے گنجائش رکھی گئی، ہم کو دوسرے ذریعوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ذاتوں کی تقسیم اتنی صاف اور سلجھی ہوئی نہیں تھی جیسا کہ قانون سے ظاہر ہوتا ہے، لیکن قانون دانوں اور مذہبی رہنماؤں نے فرائض مقرر کرنے اور حوصلوں کو محدود کرنے کی جو تدبیریں سوچیں انھوں نے جماعت کی سیاسی وحدت کا خیال قائم نہیں ہونے دیا۔ وحدت کا خیال پیدا اس طرح ہوتا ہے کہ جماعت کو ایک نسل سے ہونے کا احساس ہو یعنی وہ ایک زبان بولتی ہو اور اس کے پیمانے، کھانے پینے،

اور رہن سہن میں یک رنگی نہیں تو کیسانی ضرور ہو۔ اس قسم کے اتحاد کو مذہب ایک ظاہری صورت دیتا ہے اور زندگی کو ایک خاص ڈھرے پر ایک خاص منزل مقصود کی طرف لے جاتا ہے اور اسی وجہ سے بہت سے لوگ مذہبی اتحاد کو سیاسی اور معاشرتی اتحاد کی جان سمجھتے ہیں۔ آریوں کے زمانے میں نسل کا ذات سے الگ کوئی خاص تصور نہ تھا دینی زبان سنسکرت تھی، بول چال کی زبان کچھ اور، آریا پہناوے اور رہن سہن کی وضع بھی قریب قریب ایک سی تھی، لیکن اس قسم کا میل جول نہ تھا جو سیاسی اور معاشرتی یک جہتی کے خیال کو تقویت پہنچاتا ہے۔ اس لئے اثر اک عمل کا دینی اور فاضلانی اصول اس اختلاف پر غالب نہ آسکا جو ذاتوں کی تقسیم نے پیدا کیا تھا ہر ذات اپنے فرائض کی ادائیگی یعنی اپنی مخصوص اغراض حاصل کرنے کی فکر میں پڑ گئی اور یہ اغراض ایک دوسرے سے اس قدر دور تھیں کہ کہیں پڑتی نہ تھیں۔ وہ طبقہ جس کی محنت سے سب کام چلتا تھا، جس کا پیٹ کاٹ کر سب اپنا پیٹ بھرتے تھے اس طرح ذلیل اور مجبور کر دیا گیا کہ اونچی ذاتوں کے لوگ اطمینان سے اپنے خاص کاموں میں لگے رہ سکتے تھے۔

ہندستان کی آبادی کو ذات اور فرائض کی تقسیم کی دلدل سے

گوتم بدھ نے نکالا۔ بدھ متی عقائد کا آگے ذکر آئے گا یہاں پر میں بس اتنا کہہ دینا چاہتا ہوں کہ بدھ مت نے مذہبی حیثیت میں یکسانی پر اصرار کیا، مختلف ذات کے لوگوں میں میل جول بڑھایا، زبان کے اختلاف کو تسلیم تو کیا، اس لئے کہ یہ اختلاف موجود تھا مگر اسے کوئی رکاوٹ نہیں بننے دیا بلکہ بول چال کی زبان کو مذہبی زبان بنا دیا۔ اشوک کے زمانے میں بدھ مذہب کا سرکاری مذہب بننا ایک گہرے اور سچے اتحاد کا پیش خمیہ ہو سکتا تھا اور موریا سلطنت کی تنظیم اور اشوک کے تبلیغی شوق کا حال پڑھ کر اتحاد کے شیدائی کو امکانات کے عجیب عجیب منظر دکھائی دینے لگتے ہیں۔ لیکن اشوک کے مرنے پر بدھ مت نے اپنی حیثیت کھودی۔ اس میں دنیا کے کاروبار کی کوئی قدر تھی بھی نہیں اور اس طرح اجتماعی مذہب نے ملی اتحاد کا جو احساس پیدا کیا تھا وہ سیاسی دنیا میں بار آور نہ ہو سکا۔ پہلی اور دوسری صدی عیسوی میں جب کشن سامراج قائم ہوا تو بدھ مذہب دوبارہ سرکاری مذہب بنا۔ لیکن یہ رونق ڈوبتے ہوئے آفتاب کی تھی۔ ہندستان کے اندر بدھ مت کا زوال شروع ہو گیا تھا اور اگرچہ وہ بڑی تہذیبی خدمتیں انجام دیتا رہا، اس میں اتنی طافت نہ تھی کہ ملک کی سیاسی شیرازہ بندی کے کام آسکے۔



کشن سلطنت نے نسلی نسلوں کے لئے ہندوستان کا دروازہ کھول دیا اور اس کے بعد سے بیرونی نسلیں ہندوستان کے اندر آتی اور آباد ہوتی رہیں۔ پنجاب، سندھ اور راجپوتانہ گپت سلطنت میں شامل نہ تھے اور اسی وجہ سے ہمیں یہاں کا حال معلوم نہیں۔ لیکن گپت سلطنت کی تباہی کے بعد جب گرو وغبار بٹھ جاتا ہے تو ہم ایک نئی نسل کو ہندوستانی زندگی کی تعمیر کا کام جاری رکھنے کے لئے تیار پاتے ہیں۔ اس نئی نسل کا بہت بڑا حصہ آریوں سے کوئی تعلق نہیں رکھتا تھا، لیکن جن لوگوں نے اسے تہذیب کے پہلے سبق پڑھائے وہ اپنے مذہب اور قانون کا سلسلہ جاری رکھنے کی فکر میں تھے، اور اس لئے یہ نئی نسل کشری کہلائی اور اس کا حاکم طبقہ راجپوت۔ راجپوتوں کو بدھ متی عقائد سے عداوت تھی اور انھیں اتحاد کی ان روایتوں سے کوئی فیض نہیں پہنچا جو بدھ مت کے ساتھ ساتھ چلتی تھیں۔ لیکن راجپوت خود بہت پہلے ہوئے تھے، وہ زندگی پر بالکل حاوی تھے اور ان کا اتحاد ہندوستان کا اتحاد بن سکتا تھا۔ افسوس ہے ایسا نہیں ہوا۔

راجپوت مقام کے پابند نہیں تھے مگر ذات اور خاندان کو بہت مانتے تھے۔ ان میں حوصلہ بہت تھا لیکن جو صلے کی رہبری اکثر شخصی اور خاندانی

مردوں میں کرتی تھیں۔ ان کی طبیعت تدبیر اور مصلحت اندیشی سے بھاگتی تھی لڑائی  
 ان کے لئے ایک سیاسی چال نہیں تھی، جاں بازی اور بے باکی کا مظاہرہ  
 ہو کرتی تھی۔ اس وجہ سے ہندستان کا اتحاد، تب بھی جب کہ مسلمانوں کے  
 اس ملک پر قابض ہو جانے کا اندیشہ تھا، کبھی ان کے حوصلوں اور تدبیروں  
 میں نمایاں نہیں ہوا۔ ہندستان کے نام کی طرح سیاسی اتحاد کا ارادہ بھی  
 مسلمان اپنے ساتھ لائے۔ مسلمانوں کو اسلام نے ملک اور نسل کی قید سے  
 آزاد کر دیا تھا۔ ان کی تاریخ کے نشیب و فراز نے ان کے دل میں سیاسی  
 مصلحت کی قدر پیدا کر دی تھی، ان میں خود غرضی اور کینہ پروری کی کمی نہیں  
 تھی، مگر وہ تدبیر بھی تھا جو ان رکاوٹوں کو دور کر سکتا ہے۔ پھر وہ خاص زمانہ  
 جب کہ مسلمان یہاں آئے، ایسا تھا کہ سیاسی تنظیم کے بغیر سلامتی ناممکن تھی۔  
 محمود غزنوی کے بعد غزنی کی ریاست سلجوقیوں اور غزترکوں کے سیلاب  
 میں ڈوب چکی تھی، محمد غوری بھی اسی سیلاب کو روکنے کی کوشش میں لگا رہا،  
 اور اسی سے بچنے کے لئے ہندستان کو ایک جاے پناہ بنانے کی فکر کی۔  
 اس کے مرنے کے بیس برس بعد تاتار خوارزم، خراسان اور ایران پر ٹوٹ  
 پڑے اور ۱۲۲۲ء سے کچھ اوپر انٹی برس تک افغانستان اور ماوراء النہر کے  
 تاتار حاکم اس طرح سے گھات میں بیٹھے رہتے تھے کہ ہندستان والوں کے

لئے ذرا سی غفلت کرنا غضب ہو جاتا تھا۔ یہی مستقل خطرہ تھا جس کی بدولت ہندوستانی ترکوں کی سیاسی اہلیتیں ابھریں اور ان کی سلطنت ایک مکمل سیاسی ادارہ بنی، ریاست کی سرحدیں محفوظ کی گئیں، ماتحت حاکموں اور عام رعایا کو فرماں برداری کا سبق سمجھا بچھا کر اور مار پیٹ کر پڑھایا گیا اور حکومت نے سیاسی مصلحت کی بنا پر ہر معاملے میں دخل دینا اور ہر جگہ پہنچنا اپنا خاص مشرب بنایا۔ مسلمانوں سے پہلے کی ہندوستانی ریاستوں میں چکر ورتن یا مہاراج ادھی راج خود مختار راجاؤں کا بزرگ اور سردار ہوتا تھا اور ہر راجہ اپنی پر جا کا باپ اور سرپرست مانا جاتا تھا مسلمانوں کی ریاست نے شاہی فرماں روائی کو حکومت کا واحد اصول فرض کیا، خدمت اور ایثار کے حق کے سوا ماتحت حاکم اور رعایا کا کوئی حق تسلیم نہیں کیا۔ پہلے ریاستیں مرنجاں مرنج تھیں اور دوستی اور دشمنی کے درمیان بے تعلقی کو بھی ایک ممکن صورت حال سمجھتی تھیں۔ مسلمانوں کی ریاست نے بے تعلقی کو خلاف مصلحت جان کر اطاعت یا عداوت میں بدل دینے کی ہر طرح سے کوشش کی۔ سب سے اہم اور بالکل نئی بات یہ ہوئی کہ ریاست کے اندر ربط اور یکسانیت پیدا کرنے کے لئے مرکزی اقتدار حتی الامکان بڑھایا گیا اور ”دو پادشاہاں در اقلیمہ نہ گنجد“ کے پرانے

اصول کی ایسی تشریح کی گئی کہ ہندستان کے اندر ایک سے زیادہ فرماں روا کا ہونا بے عقلی، پست ہمتی اور بد نظمی کی علامت ہو گئی۔ دو مرتبہ مسلمانوں نے اپنا یہ حوصلہ کہ ہندستان ایک ریاست ہے اور ایک فرماں روا کے ماتحت ہر قریب قریب پورا بھی کر لیا۔ لیکن سیاسی اور اخلاقی حوصلے دراصل پورے اسی وقت ہوتے ہیں جب وہ عادتیں بن کر زندگی میں شامل ہو جائیں اور اس حد تک مسلمانوں کو کامیابی نصیب نہ ہوئی۔ بادشاہوں کی نا اہلیت یا کوتاہ اندیشی، افراد کی خود غرضیاں، پھر وہ غیریت جو مٹ مٹ کر بھی ابھرتی رہی اور سب سے بڑھ کر آمد و رفت کی دشواریاں ایسی شکلیں تھیں جن پر جوش اور نڈر صرف تھوڑے عرصے کے لئے غالب آسکا۔ مگر آپ انسانی زندگی کی اونچ نیچ کو دیکھئے، اس پر غور کیجئے کہ ہندستان کے سیاسی اتحاد سے کہیں زیادہ اہم مقاصد کتنی مدت کے لئے آدمی کے دل کو اپنے قابو میں رکھ سکے ہیں تو آپ کو اطمینان ہو جائے گا کہ مسلمانوں کا یہ کارنامہ بہت بڑا مرتبہ رکھتا ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ سوائے ریل گاڑی ایجاد کرنے کے مسلمانوں نے اس ملک کو متحد کرنے اور اسے ایک سرے سے دوسرے سرے تک ایک سیاسی جماعت کا میدان عمل، ایک قوم کا دیس بنا دینے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ اب دیکھنا ہے کہ نئی

تعلیم، آمدورفت کے نئے ذریعے، نئی سیاسی اور معاشرتی تنظیم، اتحاد اور اتفاق کو کونسا یاروپ دیتی ہے۔ اگر مسلمانوں نے اپنی تاریخ اور اپنے تاریخی مقاصد سے منہ نہ پھیرا تو کچھ تعجب نہیں کہ نیا اتحاد پرانے سے زیادہ پائدار ہو۔

ہندستان کو ایک ملک، ہندستانوں کو ایک سیاسی جماعت بنانے میں مذہب نے بڑا سہارا دیا اور اگرچہ اب روشن خیالی اور قومیت کی نظروں میں مذہب سے بڑھ کر ترقی کا کوئی دشمن نہیں، میں سمجھتا ہوں کہ مذہبی تاریخ سے زیادہ ہندستانی زندگی کے کسی اور پہلو میں نشوونما اور ترقی کے واضح ثبوت نہیں ملتے۔ مگر مذہبی ارتقا کی حوصلہ افزا کہانی بیان کرنے سے پہلے میں یہ عرض کر دینا چاہتا ہوں کہ مذہبی عقیدوں میں مذہبی ترقی اور نشوونما کے امکانات کا تصور نہیں ملتا۔ اس کا سبب یہ نہیں ہے کہ مذہبی رہنما دنیا کو ایک جگہ پر قائم رکھنا یا حاکم طبقے کے اقتدار اور اقتدار کو محفوظ کرنا چاہتے ہیں۔ مذہبی عقیدہ کوئی خیال نہیں ہوتا جو اپنے تجربے اور دوسروں کی رائے پر غور کر کے قائم کیا جائے، مذہب جس انجام کو سوجتا ہے وہ کسی زمانے کی معاشرتی حالت کو دیکھ کر اور ترقی کے انتہائی امکانات کا اندازہ کر کے اخلاقی اور دینی حوصلوں کا محرک نہیں بنایا جاتا۔ سچا عقیدہ تو

بس ایک نور ہے کہ آیا اور دل میں سما گیا، وہ زمین آسمان کو چاک کر کے اور زمانے کی سد بہتی اور بہاتی ہوئی بے کنار ندی کو پار کر کے آتا ہے اور جس دل میں وہ سما جائے اسے بھی وہ زمین اور زمانے کی قید سے آزاد کر دیتا ہے۔ مگر اس نور میں بجلی کی یہ صفت ہوتی ہے کہ وہ اسی دل کی طرف رخ کرتا ہے جو اسے قبول کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو، جو اسے عقیدے اور مثال کی ٹھوس شکل میں دوسرے دلوں تک پہنچا سکتا ہو اور ان میں بھی اس کی صلاحیت پیدا کر سکتا ہو کہ اصل نور کو قبول کر سکیں۔ مذہبی نشوونما سے میرا مطلب یہ نہیں ہے کہ یہ نور بہتر قسم کا نور ہو تا گیا، بلکہ اسے بہتر عقیدے اور بہتر مثال میں محسوس کیا گیا، اس نے زیادہ لوگوں کے دل پر اثر ڈالا اور اخلاق اور قانون کو سدھارتا رہا۔

انسانی زندگی کا سہیں کوئی ایسا دور نہیں ملتا ہے جب انسان کا کوئی مذہب نہ تھا، لیکن جیسے کہ نئی تعلیم کے مطابق آدمی کا جسم کہیں لاکھوں برس کے ارتقا کے بعد اس لائق ہوا کہ ان تمام صلاحیتوں کو قبول کر سکے جو اس وقت ہم انسان میں پاتے ہیں ویسے ہی اس کی سمجھ اور اس کا دل ہزاروں برس کے ارتقا کے بعد اس لائق ہوا کہ صحیح اور سچے دین کا گھر بن سکے۔ شروع میں انسان بالکل مجبور تھا، قدرت

کے بدلتے تئیں اس کی زندگی کے نشیب و فراز تھے، وہ آگ، پانی، ہوا، زمین، سورج اور بادل کے سامنے سرسیدہ رہتا تھا اور آیا و اجداد کی پریش اور اپنی اولاد کی کثرت میں اسے اپنی بقا کی ایک اکیلی صورت نظر آتی تھی! تبدیلی مذہبوں میں اس ذہنی کیفیت کے ساتھ ایسی رسمیں بھی ملتی ہیں جن کا مقصد دیوتاؤں یعنی قدرت کو تسخیر کرنا تھا اور انہیں ہم پرانے توہیدوں، منستروں اور آج کل تک جھاڑ پھونک اور ٹونے ٹوٹنے میں دیکھتے ہیں۔ قدرت کو تسخیر کرنے کی ان کوششوں کے پہلو یہ پہلو آدمی کی طبیعت اور حوصلے کو قابو میں رکھنے کے لئے قانون بنائے گئے اور مذہبی رہنماؤں نے مذہبی رسموں کی ادائگی کے ساتھ قانون کی پیر دی کرانے کا فرض اپنے ذمے لے لیا جو بے شک بڑے فائدے کے کام بھی تھے۔ اتنا تو دنیا میں ہر جگہ ہوا اور ہندستان میں بھی قدیم آریہ مذہب اور تہذیب نے یہ سب مرحلے طے کئے۔ لیکن ہندستان کی قسمت سے یہاں کے مذہبی رہنماؤں نے بڑی مستعدی سے کام کیا اور بالکل ابتدائی زمانے سے مذہب اور قانون کا پورا سراہا محفوظ رکھا گیا۔ یہ ایک بڑی علمی خدمت تھی جس کا بعد کی نسلوں کو احسان ماننا چاہئے، لیکن دوسری طرف اس نے ہمیں الجھن میں بھی ڈال دیا کیونکہ ہم سمجھتے رہے کہ زندگی کی صورت وہی تھی اور وہی رہی جو

قانون میں فرض کی گئی ہے اور زندگی میں جو انقلاب ہوتا رہا تھا اسے ہم نے بالکل نظر انداز کیا۔ لیکن اب ہم یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ گریوں کے مذہبی تصورات شاخ درشاخ بڑھتے اور اخلاقی تجربے اور حوصلے سے متاثر ہوتے گئے، ان کے دیوتاؤں کی تعداد بڑھی اور مراتب بدلے تو دوسری طرف وحدت الوجود کا عقیدہ بھی نمایاں ہوتا گیا، انہوں نے زندگی کو احاطے میں بند کرنے کے لئے قانون بنائے تو زندگی بھی ایسی پھیلی اور پھیلی پھولی کہ ہر طرف احاطے کی دیوار کو گراتے گراتے چھوڑا۔ آخر کو ایک ایسا انقلاب بھی ہو گیا جس نے دیواروں کو گرا ہی دیا۔

اس انقلاب کے کئی اسباب تھے اور اسے ہر شخص اپنی سباط کے مطابق سمجھ سکتا ہے اور سمجھا سکتا ہے۔ اس میں معاشرتی کشمکش کا پہلو بھی تھا، اس لئے کہ ایسے لوگوں کی دولت اور ازہیت بڑھ گیا تھا جنہیں برہمنوں نے علم اور کشتریوں نے دنیاوی حیثیت سے محروم کر رکھا تھا اس میں اس مذہبیت سے بیزاری بھی تھی جس نے فلاح اور نجات کو اخلاقی حوصلے اور معیار سے جدا کر کے رسموں، قربانیوں اور برہمنوں کی خاطر مدارات پر موقوف کر دیا تھا، لیکن اس میں وہ نور بھی تھا جو ایک دل میں سما جائے تو ساری دنیا میں نئی جان ڈال سکتا ہے۔ اس انقلاب کے بانی گوتم بدھ



کی شخصیت اور تعلیم میں کئی ایسی صفات تھیں جو بعد کو اسلام اور مسلمانوں کی تہذیب کے ساتھ پھیلیں اور انسانی تہذیب کا سرمایہ ہی نہیں بلکہ اس کا مایہ ناز بن گئیں۔ گو تم بدھ نے انسان کے اخلاقی حوصلے کو جگایا، اسے اپنے پیروں پر چلنا سکھایا اور منزل مقصود تک پہنچنے کے لئے سچے عقیدے اور صحیح عمل کی ضرورت سمجھائی۔ انھوں نے مساوات کی تعلیم دی اور دنیا ہی میں نہیں بلکہ دین میں بھی برہمن اور چٹال، امیر اور غریب، مرد اور عورت کو یکساں مرتبہ دے کر بڑا اسی کو مانا جسے تہذیب نفس اور ہمتا کی خدمت بڑا بنائے۔ اسی کے ساتھ انھوں نے اعتدال کی بھی قدر پہچانی اور اس ریاضت کا بھانڈا پھوڑ دیا جو اس وقت ایک وبابن کر پھیل گئی تھی۔ گو تم بدھ نے دنیا میں سب سے پہلے دین کی تبلیغ کا چرچا کیا یعنی دین کو مقام انسل اور روایات کی کال کوٹھری سے نکالا اور اپنی تعلیم کو مذہبی رہنمائی اور ان کے علم اور تقدس سے محفوظ رکھنے کے لئے بول چال کی زبان و مذہبی زبان بنا دیا۔

لیکن اگر گو تم بدھ کی تعلیم میں اتنی طاقت تھی کہ ہندوستانی زندگی کی کاپیا لٹ دے تو اس میں ایسی خصوصیات بھی تھیں جو سراسر ماحول اور روایات کی پیدا کی ہوئی تھیں اور جنھوں نے اصل تعلیم کو جتنا کہ ممکن تھا

اثر انداز نہیں ہونے دیا۔ گوتم بدھ اپنشدوں کے پڑھنے سے اس دھوکے میں پڑ گئے کہ حقیقت کا علم ہونا کافی ہے، اور انھوں نے قانون بنا کر علم اور اخلاقی حوصلے کو سہارا نہیں دیا۔ وہ شاید فلسفیوں کی موٹنگانیوں سے گھبرا گئے تھے یا وہ یہ نہیں چاہتے تھے کہ لوگ مافوق الطبیعی مسائل میں الجھ کر اچھے اخلاق اور صحیح عمل کی اہمیت سے غافل ہو جائیں، اس لئے انھوں نے اپنی تعلیم کو سادے اور سلیجے ہوئے عقیدوں کی شکل بھی نہیں دی اور ان کی وفات کے بعد ہی ان کے پیرو ایک دوسرے سے پوچھنے لگے کہ ہمیں پرما تن اور آتمن یعنی خدا اور روح کو ماننا چاہیے یا نہیں۔ لیکن میں سمجھتا ہوں کہ گوتم بدھ کی تعلیم میں سب سے بڑی کمزوری یہ تھی کہ اس میں دنیاوی زندگی کو کوئی حیثیت، کوئی شکل صورت نہیں دی گئی گوتم بدھ نے ریاضت کو بتایا تھا کہ بے سود ہے، مگر وہ خود اور ان کے چلے بھیک مانگ کر گذر کرتے تھے اور اس طرح اگرچہ بدھ متیوں میں ریاضت کا کبھی رواج نہ ہوا، ان کی جماعت بہت جلد دنیا داروں اور دین داروں میں تقسیم ہو گئی اور میں دار جوگیوں کا بھیس بنا کر دنیا کے کاروبار سے دور خانقاہوں اور کھوہوں میں رہنے لگے۔ انھیں سب باتوں کا آخر میں یہ نتیجہ ہوا کہ ہندستان کے اندر بدھ مت آہستہ آہستہ ہندو دھرم میں جذب ہو گیا اور گوتم بدھ کے نام کو تبت

اور چین اور مشرقی ایشیا ہی میں رہ گئے۔

لیکن اس پر بھی دیکھئے کہ بد مذہب کیا کیا کر گیا۔ اس کے مبعوتوں نے ہندستان بھر کو چھان ڈالا اور ہندستان کے باہر بھی تمام آس پاس کے ملکوں میں پہنچے۔ انھوں نے سنگھ کو، جو کہ غالباً ملت کے تصور کی سب سے پہلی شکل تھی، مقام، ذات، نسل، ملک سب پر حاوی کر دیا اور نوع انسانی کو یگانگت پیدا کرنے کا ایک نیا ڈھنگ سکھایا۔ انھوں نے ایک طرف بول چال کی زبان کو مذہبی زبان بنایا تو دوسری طرف سنسکرت کو برہمنوں سے چھین لیا اور اسے ایک ادبی زبان کی حیثیت سے ساری جنتا کو دے دیا۔ انھوں نے دینی اور اخلاقی تعلیم کو دل نشیں کہا نیوں میں حل کر کے دنیا بھر میں بانٹا اور جاتکوں کے قصے، جھٹوں نے بڑھ کر پنچ تتر کا نام پایا اور جن کا ترجمہ پہلوی میں "کلیلہ ورنہ" کے عنوان سے شائع ہوا دنیا میں اس طرح پھیلے کہ جو اس اور خواص انسانی کی طرح ہر جگہ پائے جاتے ہیں۔ پھر بد مذہبیوں نے شاید دنیا میں سب سے پہلے بڑے پیمانے پر یونیورسٹیاں قائم کیں اور تعلیم کا چرچا کیا۔ ان کے عالم اور فلسفی مشہور تھے اور ایک طرف ان عالموں اور دوسری طرف حکمت کے اس خزانے نے "کلیلہ ورنہ" کے قصوں میں بھرا ہوا تھا ہندستان کو دنیا میں سرخ رو

اور متاز کیا۔ علم طب کی بنیاد بھی بدھ متیوں نے رکھی۔ پہلے طبیب کا شمار اچھوتوں میں ہوتا تھا، بدھ متیوں نے صحت اور اخلاق کے تعلق کو دیکھ کر اور جھاڑ پھونک کی نعوت کو سمجھ کر طبیب کو اخلاق کا معلم اور جتا کا قابل خادم بنایا۔ یہ کہنے کو تو ایک بہت معمولی بات ہے، لیکن اس سے ظاہر ہو جاتا ہے کہ بدھ متی تعلیم نے آدمی کے ذہن کو کیا آزاد کیا تھا اور اوہام پرستی کا جادو توڑ کر انسان کو اپنی بھلائی کی تدبیر میں کرنا کس طرح سکھایا تھا۔

آٹھویں اور نویں صدی میں بدھ مت ہندستان سے غائب ہو گیا۔ اس کا بڑا سبب یہ تھا کہ بدھ متی عقائد عام ہندستانی مذہب سے اس قدر ہم آہنگ ہو گئے تھے کہ اس میں مل جائیں۔ میں اس عام ہندستانی مذہب کو ہندوہم کہتا غلط سمجھتا ہوں اس لئے کہ ہندو کا لفظ ابھی تک رائج نہیں ہوا تھا اور عقیدوں اور قاعدے قانون کا وہ مجموعہ جسے ہم اس وقت ہندوہم کہتے ہیں اپنی موجودہ شکل میں نویں اور دسویں صدی میں نمودار ہوا۔ اس دھرم نے بدھ مت سے تبلیغ کا شوق اور مذہبی اتحاد اور ملت کا تصور حاصل کیا اور بدھ متی رواج سے متاثر ہو کر گوشت کھانا اور قربانیاں کرنا بند کر دیا۔ بدھ مت کے اثرات میں سے ایک جاترا کا

رواج بھی تھا جس نے مختلف مقامات کو خاص تقدس دے کر ان کے تیرتہ  
 کو ثواب کا کام ٹھہرایا اور جیسے بدھ متی دور دور سے ان مقامات کی زیارت  
 کرنے کو آتے تھے جن کا گوتم بدھ کی زندگی میں خصوصیت کے ساتھ ذکر آتا  
 تھا، ویسے ہی اس نئے دھرم کے ماننے والے جاڑی ثواب کی خاطر  
 ہندستان بھر کا پکھڑ لگانے لگے۔ اس کی بدولت اتحاد اور یک جہتی کا جو خیال  
 پیدا ہوا اس کی اہمیت ظاہر ہے۔ قدیم مذہب نے ہندو دھرم کا یہ نیاروپا  
 اس وجہ سے لیا کہ ساتویں صدی سے جنوبی ہندستان میں اسلام کی تبلیغ  
 شروع ہو گئی تھی اور قدیم مذہب کے دور اندیش پیرویہ سمجھ گئے کہ اگر انہوں  
 نے آپس کے اختلاف کو دور کر کے اور اپنے عقیدوں اور رسموں کو ایک  
 جتنا کا دھرم بنا کر اس کی مورچہ بندی نہ کر لی تو وہ اس نئے مذہب کے  
 سامنے ٹھہر نہ سکے گا۔ ان کے اس احساس کو یا اس کی بدولت جو اصلاحیں  
 اور تبدیلیاں ہوئیں ان کو تعصب یا ضد کا نتیجہ سمجھنا بڑی غلطی اور بے انصافی  
 ہوگی۔ دراصل یہ زندہ ہونے اور زندہ رہنے کی اس قدر ترقی خواہش کی  
 علامتیں ہیں جو ہر جان دار میں پائی جاتی ہیں۔ اگر یہ نہ ہوں تو نہ ترقی ہوگی  
 اور نہ زندگی۔ گوتم بدھ کا مذہب اپنے ساتھ ایک انقلاب لایا تھا، وہ آسانی  
 سے پھیل گیا۔ اسلام بھی ایک انقلاب کا سامان اور ایک نئی زندگی کا



مژدہ اپنے ساتھ لایا، مگر اس کی قدم قدم پر مخالفت ہوئی۔ اس مخالفت کا سبب عقیدوں کا اختلاف نہیں تھا بلکہ ہندو دھرم کی بڑھی ہوئی طاقت اور یہی طاقت ظاہر کرتی ہے کہ اس زمانے کے مقابلے میں جب کہ گوتم بدھ نے اپنا سنگھ قائم کیا ہندستان کی مذہبیت نشوونما اور ترقی کی کئی منزلیں طے کر چکی تھی۔

گوتم بدھ کی تعلیم میں اسلام کی جو جھلک نظر آتی ہے اس کا میں ذکر کر چکا ہوں۔ ہندو دھرم نے مساوات کے اصول کو قبول نہیں کیا اور اپنی سماج میں عقیدے اور رواج کے اختلاف کو تھا کہ کامل اتحاد کے لئے ضروری تھا مٹا نہیں سکا۔ لیکن بدھ متیوں سے اس نے جو کچھ سیکھ لیا تھا اس کی بدولت وہ اسلام کی ٹکر لے سکتا تھا اور اسی صلاحیت کو آپ دوسرے اور میرے خیال میں صحیح پہلو سے دیکھے تو آپ اس نتیجے پر نہیں آتے کہ ہندستانوں کے دینی احساسات اس قدر نشوونما پا چکے تھے کہ اسلامی عقائد کی قدر پہچان سکیں اور مذہبی ارتقا کا جو سلسلہ پہلے سے چلا آ رہا تھا وہ جاری رہ سکے۔ اسلام کو تبلیغ کی خاطر جہاں کہیں بھی بہت زیادہ جھکن پڑا جیسے کہ ہندستان کے کئی پس ماندہ قبیلوں میں، وہاں آپ دیکھیں گے کہ وہ اپنی اصل سے بہت دور ہو گیا اور اگر سارے ہندستان کی حالت ویسی ہی ہوتی جیسی کہ سندھ اور پنجاب کے ان قبیلوں کی جو خدا کے ساتھ دریا کو بھی

خاص موقعوں پر پوچتے ہیں تو ہمیں آج کل یہاں بہت کم مسلمان ملتے اور اسلام کی بدولت ہندو دھرم میں جو اصلاحی کوششیں ہوئیں ان کا بھی امکان نہ ہوتا۔

اس وقت اگر ہم اس کا فیصلہ کرنا چاہیں کہ مذہبی نقطہ نظر سے ہندستان کے مسلمانوں نے ترقی کی یا تنزل تو ہمیں سب سے پہلے یہ طے کرنا ہوگا کہ ہمارا معیار کیا ہے۔ آپ کہیں گے کہ یہ سوال پیدا ہی نہیں ہوتا، اس لئے کہ مسلمانوں کے لئے ایک معیار موجود ہے جو ہمیشہ کے لئے کافی ہے، یعنی قرآن شریف اور سیرت رسول۔ لیکن یہ معیار دینی ہے تاریخی نہیں، اس سے ہم یہ بے شک معلوم کر سکتے ہیں کہ کون سا عقیدہ کون سا حوصلہ صحیح ہے اور کون سا غلط، لیکن یہ نہیں معلوم کر سکتے کہ ان تھوڑے سے عرب تاجروں میں جو مغربی ہندستان کے ساحل اور جنوبی ہند میں آکر آباد ہوئے یا ان ترکوں میں جو شمالی مغربی دروں سے ہندستان میں گھس آئے اور یہاں ایک سیاسی نظام کی تعمیر میں مشغول ہو گئے، مذہبی نقطہ نظر سے کون سی خصوصیات تھیں اور ہم ان کا بعد کے ہندستانی مسلمانوں سے مقابلہ کریں تو ہمیں ذہن اور تخیل میں زیادہ لوج اور وسعت، اسلام کو مجموعی طور پر قبول کرنے اور اپنی زندگی کو ایک مثال بنانے کی صلاحیت کم ملے گی یا زیادہ۔ یہی طے کرنے کے

بعد ہم بتا سکتے ہیں کہ ہندستانی مسلمانوں کی کارگزاری کیا قدر و قیمت رکھتی ہے۔ ہندستان میں مسلمانوں کی آبادی برابر بڑھتی رہی ہے اور اسے قدرت ہی نے نہیں بڑھایا بلکہ تبلیغ نے بھی۔ ہندستانی مسلمانوں نے مساوات اور ملت کے احساس کو برابر قائم رکھا اور ملک کی وسعت، تعلیم اور تنظیم کی کمی کو دیکھئے تو ہم پیر پستی اور گنڈے تعویذ کے رواج کے ہوتے ہوئے بھی کہہ سکتے ہیں کہ مسلمانوں نے اپنے عقیدوں کو نہیں چھوڑا۔ حکومت کے زمانے میں بھی سہاری عام رائے مذہبی اصولوں کو اس قدر عزیز رکھتی تھی کہ ریاست ان کا لحاظ کرنے پر مجبور ہوئی اور دربار کی بے عنوانیاں اور بد اخلاقیات شخصی رہیں، قتلے اور خوشامد انھیں کبھی جواز کی سند نہ دے سکی۔ اس کے آگے دیکھئے تو ہم نے علوم دینی کی خاصی خدمت کی ہے اور اگر ہم قانون کو ملک کے عام رواج سے محفوظ نہیں رکھ سکے تو ہم میں ایسے لوگ بھی پیدا ہوتے رہے جنھوں نے رواج کو توڑا اور قانون کی برتری تبادلی۔ ان سب باتوں سے صاف ظاہر ہے کہ خاص دینی نقطہ نظر سے ہم نے تنزل نہیں کیا۔ حکومت ہمارے ہاتھ سے بے شک نکل گئی اور ہم میں سپاہیوں کی وہ صفات نہیں رہیں جن کے زور سے ہندستان میں سہاری حکومت قائم ہوئی۔ لیکن آپ ان لوگوں کی پوری



زندگی کو دیکھے جنہوں نے جنگ اور سیاست کے میدان میں نام پیدا کیا تو آپ اسے تمام ایسی صفات سے محروم پائیں گے جو استحکام اور پائیداری کے لئے ناگزیر ہیں۔ انھیں خامیوں کی وجہ سے ہماری سیاست اور ہمارے مذہب میں سچا میل نہ ہو سکا۔ لیکن ہندستان میں اسلام کا دار و مدار سپاہی کی تلوار اور مدبر کی مصلحت اندیشیوں پر نہیں تھا بلکہ عوام کے جذبہ نین پر اور اسی نے اپنے گناہ صوفی منش رہبروں کی مدد سے مذہبیت کو پختہ اور پائیدار کر لیا اور اس میں ایسے خیالات اور تصورات شامل کر لئے جن میں تلوار کی سی تیز وھاڑ نہیں تھی تو دل میں چھپنے کی ایسی صلاحیت تھی جو تلوار سے کہیں بہتر کام کرتی ہے۔ اسلام کو مطلب اسی جمہور سے ہے۔ یہ جمہور پہلے نہیں تھی اور اب بہت بڑھ گئی ہے اور اس نے سچے اسلامی اخلاق کی ہزار ہا ایسی مثالیں پیش کی ہیں جن کا جواب اونچے طبقے میں نہیں ملتا۔

میں عرض کر چکا ہوں کہ مذہبی نشوونما سے میرا مطلب عقیدوں کی ترمیم نہیں ہے بلکہ انھیں صحیح معنوں میں قبول کرنے اور مثال کے ذریعے سے معاشرت اور عادت میں داخل کرنے کی صلاحیت ہے۔ اس نقطہ نظر سے دیکھئے تو ہندستانی مسلمانوں نے برابر ترقی کی ہے۔ مسلمان صوفیوں

نے تزکیہ نفس کے سلسلے میں یوگ کے سارے علم اور عمل کو اپنایا اور اگرچہ  
یہ کہنا بہت مشکل ہے کہ ہندوستانیوں میں کون سب سے پہلے خدا پر عاشق ہوا  
اور کون سب سے زیادہ، اس میں کوئی شک نہیں کہ بھگتی مارگ یعنی  
عشقِ حقیقی کا رستہ صاف کرنے والوں میں مسلمانوں کی تعداد بہت تھی  
اور اس پہلی مشترک دینی تحریک میں جس نے ہندوستانی ذہنیت پر بہت گہرا  
اثر ڈالا وہ ہمیشہ پیش پیش رہے۔ بدھ متیوں کی طرح مسلمانوں نے بھی  
بول چال کی زبان کو تبلیغ کی زبان بنایا اور چونکہ وہ ایک نئی تہذیب  
اور تربیت یافتہ ادبی مذاق اپنے ساتھ لائے تھے، وہ اس زبان کو  
بہت زیادہ ترقی دے سکے اور اس کی حیثیت بڑھاتے بڑھاتے  
انھوں نے اس کو ادبی اور قومی زبان بنا دیا۔ امیر خسرو نے سب سے  
پہلے اس زبان میں لکھنے کی مشق کی اور انھیں کے کلام میں ہم سب سے  
پہلے یہ بھی دیکھتے ہیں کہ مذاق کے ساتھ جذبہٴ دینی بھی ماحول اور فضا سے  
ہم آہنگی پیدا کرنے لگا۔ یہ سب علامتیں ہیں ماحول سے اس مطابقت کی  
جس کے بغیر اطلاق اور تہذیب میں بناوٹ آجاتی ہے اور ان کی جڑیں  
زمین کو اس طرح پکڑ نہیں پاتیں کہ وہ بڑھیں اور پھل پھول سکیں۔  
اسی مطابقت کی کوشش نے اسلام کے اثر کو بھی بڑھایا۔ رامانند'

کبیر گرونا تک، چیتنیا اوزکارام کی عظمت اور اصلاحی کوششوں سے بہتر اس کا کیا ثبوت مل سکتا ہے کہ یہ اثر گہرا اور سچا تھا اور ان لوگوں کے خیالات اور طرز عمل کو دیکھے جنہوں نے تلمی داس کی طرح ہندو دھرم کو مستحکم اور مضبوط کیا تو یقین ہو جاتا ہے کہ یہ اثر بہت وسیع تھا اور خالص فیض بھی پہنچا سکتا تھا۔ مسلمان ہندستان کے اندر آبادی میں گھل مل کر رہے اور ان کی ترقی کا اندازہ ہمیں خود انہیں کے کارناموں ہی سے نہ کرنا چاہئے بلکہ ان کے ساتھ رہنے والوں کی ذہنی اور اخلاقی نشوونما کو بھی ان کی کارگزاری کا ایک حصہ اور ان کی ترقی کا آئینہ سمجھنا چاہئے۔

مغل سلطنت کے زوال پر ہمارا معاشی نظام درہم برہم ہو گیا، پھر انگریزی حکومت نے رہی سہی صنعتوں کو مٹا دیا اور ہماری زندگی کے پونے کو قدرتی استعداد کی زرغیر زمین سے اکھاڑ کر ملازمت کے اومر میں لگا دیا۔ اسی کے ساتھ انگریزی تعلیم نے ہماری تہذیبی دولت کی قدر بہت کم کر کے دکھائی، نوکریوں کا لالچ دلا کر ہندو مسلمانوں کے درمیان ایسی عداوت پیدا کی کہ وہ تاریخ میں سے بھی اپنا اپنا حصہ الگ کرنے لگے۔ اس چھینا چھٹی میں سب سے زیادہ نقصان انہیں چیزوں کو ہوا جو سب سے زیادہ نازک اور قیمتی تھیں اور ہم اتر اک عمل اور تہذیبی دولت آفرینی کے ان نمونوں اور

مثالوں کو غلط یا برا سمجھنے لگے جو ہماری تاریخ کا جوہر ہے۔ انگریزوں کی مخالفت میں قومیت کے جذبے کو بہت فروغ ہوا، لیکن یہ جذبہ ابھی تک انگریزی تعلیم سے بہت متاثر ہے، اس کی تنگی ہماری تاریخ کی وسعت پر اٹھتی رہتی ہے اور اس کا ٹھٹھا تا چراغ گذشتہ جدوجہد پر روشنی ڈالنے کے بجائے ہماری اپنی آنکھوں کو اندھا کر رہا ہے۔ لیکن حالات حاضرہ پر تبصرہ کرنا مورخ کا کام نہیں۔ میں نے اگر موجودہ زندگی کا سلسلہ اس زمانے سے ملا دیا ہے جب ہندوستانی تہذیب کی کرنوں نے پہلے پہل تاریکی اور سائے کا مقابلہ کیا اور آپ کو یقین دلادیا ہے کہ وقت کے ساتھ تہذیب کا اجالا اور زندگی کا پیمانہ، تخیل کی بلند پروازی اور حوصلے کی بلند آہنگی بڑھتی رہی تو میسر ا فرض ادا ہو گیا۔











