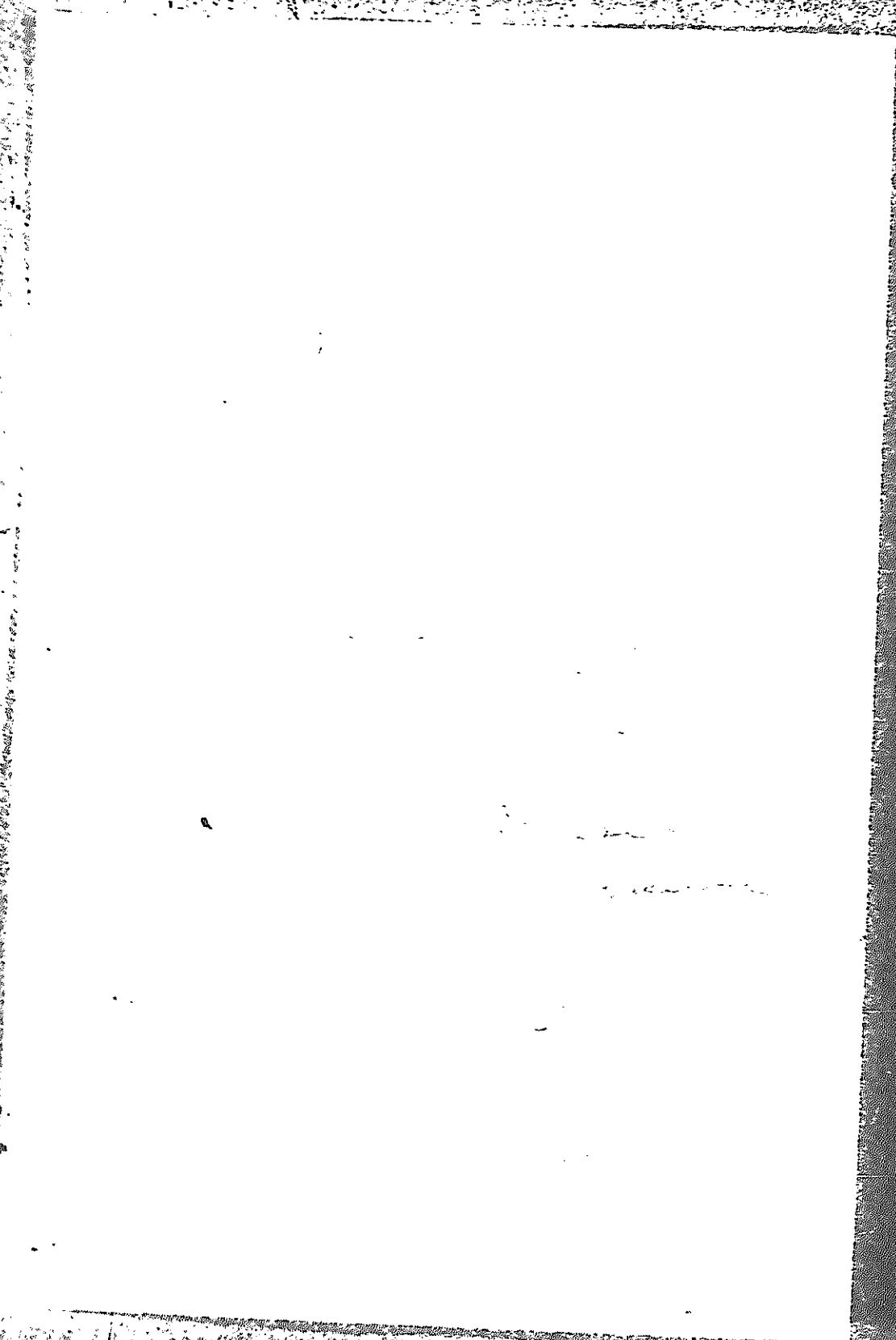


مخطوط رقم	3315 م.ك	الموضوع	فهارس
العنوان	الفهرست - المجلد الاول -		
المؤلف	ابن النديم ; ابو الفرغ محمد بن ابي يعقوب اسحاق بن محمد بن اسحاق الوراق البغدادي		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (5) هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	119
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات	النسخة منقولة عن نسخة المصنف ; على الورقة الاولى قيد تملك بتاريخ 825 هـ وبتوقيع المقرئزي - 845 هـ		
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع	بروكلمان : 1 / 147 // ذيل بروكلمان : 1 / 227		

START

Ms. 3315. Complete.



كتاب التفسير

وقف

وقف وحسي

احمد بن محمد الجبرائي

لاحمويه على طلبه

علاء

وقف

ابن ابي عمير الموصلي المعروف بالانديمي وروى عن ابي بصير السعدي السعدي
وادي الفرج الاصفهاني والي عماد الله المروزي في اخيه المروزي
عنه اخذوا قوله يوم الاموال وهما لغتهم من مذهبنا
بما ليس وطلبنا به بعد اداد وقفاتنا الشيع مع الله تنتم الى

وقف

له الخط الفيل ونظيره قلب المصاحف والخزيرة
الله كوثيا ونقلا له الشكل المبرهن ونظيره
وبه يكتبون الترتيب في الفروع وهذا مثال الخط الفيل

الكلام على الفيل الفارسي

يقال ان اول من كتب بالفارسية جودت وتسميه الفرس الكاشانه ومعناه
ملك الطبرستان وهو عند همدان واولو البشرو قيل اول من كتب بالفارسية بواو
من ونداسب المعروف بالضاك صاحب الاحمدان وقيل ابو ذؤنوب من اقباز لما
قسم الارض من واره سلم وطوح وارح خص كل واحد من تلك المعوز
كتب كتابا منهم قال اعدا المهدان الكتاب عموما انهم جعل
مع الزخاير الفارسية امام بزدجود والله اعلم وقال اول من كتب
در السند او جهان وكان بنزل اسان من طاسنج بنسخت الفرس
شاه ملك الارض ودان له الجز والانس وسخر له البشرا من ان يخرج الفرس
والعراق عليه الكتابه فرأى خط ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن
كتاب التوراة بالعهه فالكات الكت والرتابا قل ملك ستان
لجوا شيب قلمه واهي من لهم افنداز على بسط الكلام واخراج المعاني
لان الفرس من النفوس فيما حفظ ودون من كلام جبرائيل من جبرائيل
وغيره في ادرياد اني قد امرتك بسياسة الالوان السبعة فانفذ لذلك
سنة في الفرس كسياسة ومنها من افردت من تركاوا اقباز
فريد من اقباز اني قد جوتك بامر الله باوندافا قبل ذلك
خذت من فضة موهبا اذهب ومنها من كفاوس
من كينداز او ستم اني قد اعطيتك من ثوب العبودية وعلقتك
في حستان دنقون لحد بعبودية واملك شجستان كما امرت
فاما ملك سبب اشعت الكتابه هو ظهر وراشد بن اسفنديار

شبه الخط الفيل ونظيره قلب المصاحف والخزيرة
الله كوثيا ونقلا له الشكل المبرهن ونظيره
وبه يكتبون الترتيب في الفروع وهذا مثال الخط الفيل

فاما الفارسية المملوكة والاسماء الفارسية والاسماء
فاما الفارسية المملوكة فنسبت الى فعله اسم يقع على خمسة يلائم وهي اصبهان
والفارس وحمدان وماء نهاوند واذر بجان واما البريه فاجه من الملائك
وقال كان كل من باب الملك وهي منسوبة الى جاضر الباب والغالب
عليها من لغة اهل اذربايجان والمشرق اعمها من الفارسي واما الفارسية من كل
بها الموانيد والعلما واشباههم ومع لغة اهل فارس واما الجورديه وبها
كاتبين كما الملوكة والاشراف في اخلوه ونواضع اللعب واللذذ ومع
الحاشية واما السريانية فكانت كل بها اصل السواد والملكائه في خروج
من اللغة بالسريانية فارسي وقت الايام المتقع للفرس شبه انواع
من الخطوط منها كتابه الفرس في سنين دوسه بكتبها الوشاق
وهذا مثالها

وكتابه اخرى

بقا الهاء من سرد وهي ليامه وشمسه وسنن حرقا
مكتوب الفراسه والجزر وحرر الما وطين الاذان وانشاز ابي اليا
والفرو وما شا كل ذلك ولم يبع لاحد فعله ولا في ابناء الفرس من كتبها
اليوم سالت امام المهد عنها فقال نعم هي بحري بحري الترحيم
كتابها العرمة تراجم وكتابها بحري فقال لها الفرس وهي
منه وعشرون حرفا كت بها العهد والمرز والعتابع وهي كتابه
كانت نفوس حوائج الفرس وطور شيا بهم وفر شهر وسكه دراهم و
وهي من كينداز او ستم اني قد اعطيتك من ثوب العبودية وعلقتك
في حستان دنقون لحد بعبودية واملك شجستان كما امرت
فاما ملك سبب اشعت الكتابه هو ظهر وراشد بن اسفنديار

الله اعلم

الجزء الثاني من كتاب الفهرست
وأخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين وأسماء مصنعيه

من الكتاب
تأليف محمد بن اسحق النعمان المعروف واسحق

بأبي يعقوب الوراق

المنقول من دستوره ونخطه

حكاية خط المصنف

عبد محمد بن اسحق

وهو المقلد الثانيه

بسم الله الرحمن الرحيم...
الكتاب...

الاول في بيان الكلام في النجوم...

منها لبصر من وصفها الاعراب واسماء كثير...
قال محمد بن اسحق بن عمار اكثر العلماء ان النجوم اخذت عن ابى الاسود الدؤلي وان ابى الاسود
اخذ ذلك عن امير المؤمنين علي بن ابي طالب صلوات الله عليه وقال الخزاز في النجوم
نصرت عن جابر الدؤلي ومقال الليثي قرأت بخط ابى عبيد الله بن مقله عن عيسى بن
انه قال روى ابن لهيعة عن ابى النضر والكان عبد الرحمن بن هذيل من اول من وضع النجوم
وكان اعلم الناس بالمشاب والمتر واجازتها واحدا القراء وكردى حدثني الشيخ ابو سعيد
السمرقاني رضي الله عنه وحدثني ايضا ما كان يصور بن عاصم الليثي احدا القراء والاعمال
واخذ عنه ابو جعفر بن العلاء والناس في ابى جعفر بن رستم الطبري انما سمى
النجوم الا ان ابى الاسود الدؤلي قال العلاء عليه السلام وقد اتى اليه شيئا في اصول النجوم قال
ابو الاسود فاستاذنته ان اصنع نجوم ما صنع فسر ذلك نجوم وقد اختلف الناس في
السبب الذي دعا ابى الاسود الي ما رسمه من النجوم فقال ابو عبيدة اخذ النجوم عن
علي بن ابي طالب عليه السلام ابى الاسود وكان لا يخرج شيئا مما اخذ عن علي بن ابي
احد حتى يراه اليه زيادا اعلم شيئا يكون للناس اما ما يعرف به كتاب الله
فاستخرجت من ذلك حتى سمع ابى الاسود قاريا بقرا ان الله بصرى من المشركين
ورسول الله كسر فقال ما صنعت ان امرانا سأل الي هذا فارجع الي زياد فقال
انا افعل ما امر به الامر فليخني كائنا القنا بفعل ما قول فتاتي بكاتب من
عبد الله فلم يرضه فاني باخر والابو العباس المبرد احسبه من مقرر فقال ابو
الاسود اذا رايتي يوقحت في الحرف فانقط نقطة فوجه على اعلاه وان ضمنت
في نقطتين بين يدي الحرف وان كسرت فاجعل النقطة نقطتين فهذا
نقط ابى الاسود قال ابو سعيد رضي الله عنه ويقال ان السبب في ذلك
ايضا انه مريب ابى الاسود سعد وكان رجلا فارسيا من اهل نونذجان كان

قد مر...
من...
قال...
عمل...

كتاب في النجوم...

قال محمد بن اسحق بن عمار كان يدرسه الحريشه رجل يقال له محمد بن الحسن ويعرف
بان في بعضه جماعة للكتب لمخرجه لارواح مثلها كثيره اخرى على طبعه
من كتب الخريشه في النجوم واللغة والادب والكتب القديمه فلفت هذا
الرجل دفعات فاشترى وكان نفورا ضيقا مما عنده خائفا من شي خمدان
فاخرج اليه فظن ان كثيرا منه يحولها به فطرحها في البحر وصكها في قوطيس
مصري وروى عن يميني وروى فيهم وخطودا مصر وروى فيهم بعلقات لغتهم
الحرب وقصائد مفترقات من اشعارهم وشعر النجوم والحكايات والاحكام
والاستمارة والانساف وغير ذلك من علوم العرب وغيرهم وذكر ان من
اهل الكوفة ذهب عن اسمه كان مستهترا لجمع الخطوط القديمه والاشهر
الوفاء خصه بذلك لصداقه كانت بينهما وافضل من محمد بن الحسن وكان
بالمذهب فانه كان شيعيا ورايتها وقلتها فرأيت عبا الا ان الزمان اطلقها
وعمل فيها عملا ادرستها واحرفها وكان على كل جزا وورمه او غيرها ومع
خطوط العلماء واحدا اثر واحد يذكر فيه خط من هو وتحت كاتودع ويقع
احرفه وصنفه من شهادات العلماء على خطوط بعض لبعض ورايت في
جباها مخطوفا بخط خلد بن ابى الهياج صليح علي عليه السلام يوصل في
المصحف الي ابى عبد الله من حياي رحمه الله ورايت فيها خطوط الامام
الحسن والي الحسن عليهم السلام ورايت عدوا امانا في وعه بخط امير المؤمنين
عليه السلام بخط غيره من كتاب النبي عليه السلام ومن خطوط العلماء في النجوم

مثل أبي عمرو بن العلاء وأبي عمرو والشيباني والاصمعي
والكسائي ومنه خطوط كثيرة في نسخة ابن عمير بن ابي ربيعة
وعنه نسخة في نسخة ابن عمير بن ابي ربيعة
أوراق أحسنها من ورق الصير من جنسها
هذه فيها كلاً من الفاعل والمفعول من الأسماء في نسخة ابن عمير بن ابي ربيعة
وخت هذا الخط عتبوا هذا خط علان النعمان ونحوه هذا خط النضر بن عبيد
بم لمانات هذا الرجل فقدنا الخطوط وما كان فيه وما سماعه خبراً ولا رأيت غيره
المعنى هذا على كثرة بحثي عنه

تسمية من أخذ النجوم عن أبي الأسود الدؤلي

أخذ عن أبي الأسود جماعة منهم يحيى بن عمار وعيسى بن محمد بن عمار بن محمد بن عمار
ومحمد بن الأقرن وقال بعض العلماء إن يحيى بن عمار أخذ عن أبي الأسود وأما يحيى بن
عمر فهو رجل من عدوان بن عيسى بن عجلان بن مضر وكان عبادة في بني لثين
كانه مو كان ماثلاً عالماً بقرى عنه الحديث ولقي من عمار بن عمرو وغيرهما
وروى عنه قتادة وغيره وأما عيسى بن محمد بن الفهري فرجل من أهل بيتان
قدما بصرى وأقام بها وأما أسى بن الفهري من عدوان أباة بغير بصرى فإمام في
وكان من عيسى بن عبد الله بن يحيى بن الحضر بن مولى الحضر موت وهما الفرزدق
فقال فلور كان عبد الله مولى هجوتة وأخذ عن عبد الله مولى موالها
ومن من أبا عبد الله بن عمرو النخعي حدثني عن أبي سعيد رحمه الله وأحمد بن أبي
مراحم بن أحمد بن أبي سعيد قال حدثنا أبو عثمان الملازي قال حدثنا الأصمعي
عن يحيى بن عمار قال كنا مشى مع الحسن ومعا عبد الله بن أبي عمير قال
قال الحسن بن جاذبوا هذه النفوس فاتها طلعه فخرج عبد الله بن أبي عمير إلى
فكنا وقال استغفروا منكم يا أبا سعيد طلعه وأبو عمرو بن العلاء
أخبار عيسى بن عمرو النخعي من طبقه أبي عمرو بن العلاء وهو عيسى بن
عمرو النخعي وليس نعتي بن عمرو الهادي الذي من أهل الكوفة وروى عنه قرأت
وهو بصري من مقدم جوى البصرة وكان أخذ من عبد الله بن أبي عمير وغيره

عيسى بن عمرو بن العلاء كان من أصحاب أبي عمير بن ابي ربيعة
ومات سنة تسع وأربعين من الهجرة النبوية

كتاب

أشبهنا العاصم بن يوسف رحمه الله الخليل بن أحمد بن عيسى بن حمزة الكاتبين
كل النجوم جميعاً كلاً عنهما ما حدث عيسى بن عمرو
وأما كلاً وهذا جامع فيهما للناس شمس وشمس
وروى عنه الناس هذين الكتابين من المدة الطويلة وسألني أحد علماء ولا
خبراً عن انفرادها فاما أبو عمرو بن العلاء فقد ذكر في خبره مما قدم من أخبار القراء
في اللغة الأولى أخباراً يولس من جيب قرأت بخط أبي الحسين
أبو أرقاب يونس بن حسب أبو عبد الرحمن قال أراه مولى لبني لثين بن بكر بن عبد
منهم من كانه قال لا يعرفه ولكنه كان يكون مع مولى ولا أدري هو مولى أم لا وذكر
أبو سعيد رحمه الله أنه كان يابى محمد مولى ضيه وقال صاحب مناقب العجمانية
أعجم الأصل من أهل الجبل بخير بلد وكان أعلم الناس بتضاريف النجوم حتى علم
أنه قال لم أشع من عبد الله بن أبي عمير ولكني سأله عن علمه أحد أتول البصري
كان السوتق فقال هي لغة عمرو بن محمد وكان يوصف من أصحاب أبي عمرو بن العلاء
وكانت حلقته بالبصرة ويتأهلها طلاب العلم وأهل الأدب وقصياً إلى
ووفوا لأبيه قرأت بخط أبي عبد الله بن مقله قال أبو العباس ثعلب جاوز من
وقد روى عن الكبر ومات سنة ثمان وثمانين ومائة ومن خط أبي عمير بن
عاشرو من مائياً وثمانين سنة لم يتزوج ولم يتسر ولم يكن له من الأطلب العلم
الرجال وله من الكتب

كتاب كتاب كتاب كتاب
معاني القرآن اللغات النوادر الكثير الأمثال النوادر الصغرى
أخبار الخليل بن أحمد وهو أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن إبراهيم
خبرته أحمد بن الخليل أول من نشر في الإسلام ما حمدوا صلة من الأزد من قرأه
وكان يونس بن مقله فرهودي من أزد بني كان هامة في استخراج مسائل النجوم

واسمه عابن المبارك وعمل في خازم وكنى ابا الحسن في العلم او اختاره من اعراب
وعنه اخذ ابو عبد الله من كتابه من الكتب المشهوره
كتاب...
الاعراب في العلم ودخل البلاده واخذ عن بعض الاعراب وله من الكتب

كتاب الترادد كتاب رطب ابو المظالم
عنه بن النعمان اخذ الرواه العلماء من الكتب كتاب الامثال السائرة
الحرمي ابي ابي علي الحسن بن علي كوفي سباه محمد بن داود عن ابي بصير بن
الحرمي بدوي رايه بدم البصر ونزلها منسوب الى حرمان بن مالك بن عمرو
وقيل انه كان ينزله بنو حرمان فسمى بذلك وكان شاعرا رايه قال الحرمان
فلمدسه باي شيء تعرفين الشعر فقالت ببرد الجلي على جسدي وقل الهمعانه باي شيء
تعرفين الشعر فقالت بقوارانوار البساتين وقل العليجه فقالت تعرفين الجزاه وله من

الكتب كتاب خلق الامان ابو العباس
اعرابي واسمه عبد الله بن خلد بن جعفر بن سليمان بن الجهم بن الجهم
السيط الدمال المتختر في مشيئه وكان يودب ولد عبد الله بن طاهر بن اسان
وقال اصله من ابي نصر كلامه ونعريه وكان يقول ابي مولى بني هاشم واسم جده
سعد مولى العباس بن عبد المطلب وخدم طاهر بن الحسن ثم ابنه عبد الله فدخل
عليه يوما فقبل يده فقال له عبد الله ما زجلا خريشت بدوي خشونه شاربك فقال له ابو
العجيل مسرعا ان شوك الفهد لا يؤمر كفا الاسد فاجبه قوله فامر له بكايه فقبضه
وجاه يوما محجب فقال

ما ترك هذا الباب مادام اذنه على ما اري حتى تحب قلبا
لا اذلم اجد يوما الى الاذن ضلما او جردت الى ترك اللغاة سبيلا

فلع ذلك عبد الله فانكره وامر ايضا له على ابي كماله كان توفي ابو العجيل سنة اربعين
وما بين وله من الكتب كتاب ما تقولون في الكلام
كتاب الساهه كتاب الايات السائرة
كتاب معاني الشعر عباد بن كسرة من عمرون

خندف من بني العنبر وكان في ابيات في شاعر كان رايه للشعر علما اخبارا اعراب
الفصحى واسمها...
واخبارها وكان شاعرا ادركا
شعره من ابيات مدح الفضل بن الربيع

قال الناس مختلفون في احوالهم وابن الربيع على طرقتين واحده
وله من الكتب المصنفه كتاب ما تربيته اسد وشاعرها
ابن ابي صبح واسمها عبد الله بن عمر بن ابي صبح المزني اعرابي بدوي نزل
بغداد وبها مات وكان شاعرا فصحا اخذ عنه العلماء وله مع الفقه شاعرا اخبارا طريفه
قال في رجل حضر الفقه شاعرا اذ اقامها ولمه وحضرها ابن ابي صبح الاعرابي فزارها على
الباب معلنا ابن ابي صبح ودخل قبل محمد وقال

الا باليت انك ام عمر وشهري معاومي كي تحذرين
ودفعي منكبا الاسدي عن علي عجل بناجيه زنبور
بمنزله كان الامد فيها زمني بالواجب والعبور
وكنت اذا سمعت حور خضيه منعت الخضر ان يقدموني

رديعه البصري بدوي حضر وكان شاعرا رايه وله من الكتب
كتاب

ما قيل في الحار من الشعر والجز جنين الابل الى الاوطان
احب ارجل الاحمور وهو خلف بن حازم وكنى ابي محرز
مولى ابي موسى الاشعري وقيل مولى بني اميه وقيل اصله من خراسان من سبي فنيه
بن مسلم وكان من اقرس الناس لست شعور كان شاعرا يجمل الشعر على السائر
العرب ونحله ابا نصر بن ابي بصير والاسمعت
كيسان النجدي فقال ابا محرز علقمه بن عميره جاهلي او من فغضبه وله من
الكتب كتاب حاش العرب وما قيل فيها من الشعر

قال محمد بن اسحق قد سقى من الرواه والاعراب من ذكره في موضع من
اخبار الخويين والفقير الكوفي بن ابي شاذان

كتاب كتاب كتاب كتاب
الصفات العارفي النجوى الاضداد خزانة الفهم حقا الاشارة
كتاب كتاب كتاب كتاب
عرب الحديث الرد على الملحدين في مشابهة القرآن المحمدي فعلا وانجيل

اخبار ابي عبيده

قال الشيخ ابو سعيد رحمه الله ابو عبيده معمر بن المثنى التميمي من تميم وكنى ابي
الرباب وهو موثق له وروى وقال هو موثق لابي عبيد الله بن معمر التميمي وحدثنا
حدثنا ابو بكر بن محمد قال حدثني الكندي وابو العننا قال قال رجل لابي عبيده ما
بأعبيده بعد كثرت الناس وطغت النساء بهر قبا لله الاعرجي من كان ابوداود
اصله فقال حدثني ابي اياه كان يهوديا بايا حروان واثنا انا بخط
ابي عبد الله بن مقله قال ابو العباس يعلب كان ابو عبيده يرى راي الخوارج واذا
فري القرآن قرأه نظرا وله غرب القرآن ومكار القرآن وكان مع معرفه
اذا التشديقا لم يقم رايه ولما مات لم يحضر جنازته لحد لانه لم يكن مسلم عليه
شريف ولا غيره وعمل كتاب المطالب الذي يطعزفه على بعض اسباب النبي عليه
السلام قال ابو العباس وقات ابو عبيده امامه وكان عديا للمغولاه علم
الاسلام والجاه عليه وكان دنوا العرب في بيته وانما كان مع اصحابه مثل الاصمعي
وابي زيد وغيرهما انتف عندما كان معه وكان مع ذلك كله وشخا مدخول
الدين مذخوث النسب واثنا بخط علان الشعوي ابو عبيده ملقب
لمن تحت من اجل فارس اعم الاصل وولد ابو عبيده سنة اربع عشرة ومائة
ومرفي سنة عشر ومائة ومثل احدى عشرة وقال ابو سعيد سنة مائة وقيل
سنة تسع وله من الكتب

كتاب كتاب كتاب كتاب
مكار القرآن عرب القرآن معاني القرآن غريب الحديث
كتاب كتاب كتاب كتاب
الديباج الراج الحوان العاص ابي وايل

كتاب كتاب كتاب كتاب
المجود جعفر بن خالد مسعود النصره

كتاب كتاب كتاب كتاب
حبر الراوند خرائقان معارف قيسر واليمن

كتاب كتاب كتاب كتاب
خبر عبد القيسر خبر ابي يعقوب خوارج البحر والنمامه الموائن

كتاب كتاب كتاب كتاب
البه الصبيان الطوقه مرج راهط المناورات العقاب

كتاب كتاب كتاب كتاب
حبر الرايس الفراس الماري الحمام الخاب العفاب

كتاب كتاب كتاب كتاب
المواج النواشر حصر الحبل الملاصم الاعنان مناه اهل

كتاب كتاب كتاب كتاب
امادى الازد الخيل الاكل الاسان الحمام الزرع

كتاب كتاب كتاب كتاب
الرجل الرو العكوه السرح اللجام الفوس السيف

كتاب كتاب كتاب كتاب
السوارد الاحلام الرواد معاني الفريتان مامه الويس معاني الاصراف

كتاب كتاب كتاب كتاب
الشعر والشعرنا نحل وانعمل المادد المالك طو الاسان الفوس

كتاب كتاب كتاب كتاب
الحسف مكة والحرم الحرام بين نومنا العرب اللغات الغارات

كتاب كتاب كتاب كتاب
العباب الملاوات الاصداد ما في العرب الملائق العققه

كتاب كتاب كتاب كتاب
مار عطفان الاوصا اسما الخيل ارحا العرب معاني مناه النصره

كتاب الرد على ابن خالون في اكل العنبر
 كتاب الرد على ابن خالون في اكل العنبر
 كتاب الاحكام الفرائض
 كتاب تفسيره سلسل بر عذره
 كتاب رساله الى نوح الطولوني في فصل العربية
 كتاب الكلام على منسبه وحقيق العباد
 كتاب الرد على من قال بالروايد وقال بالكوز في الكلام حرف زايد
 كتاب الصوره لسويه على جماعه النحويين وحقن في هذا الكتاب على غيره ولم يشتمه
 كتاب الرد على من نقل كتاب العين عن الخليل

ابو الحسن علي بن عيسى الرمازي رحمه الله
 ابو الحسن علي بن عيسى بن علي الرمازي النحوي اهل منسرى مولى زموله ببغداد
 سنة ثمان وثمانين وما بين من افاض النحويين البصريين والمنكلمين الجديان
 ففقر في علوم كثيرة من الفقه والعراق والنحو والكلام كثير التصنيف
 والالفوا كثيرا تصنيفه فوجد عنه املاة وحالي الوفا الذي سحر هذا
 الكتاب فيه وحقن في هذا الموضوع ماله من الكتب المصنفة في النحو والفقه
 والشعر وذكر ماله في الكلام في موضعه وكذلك الفقه

كتاب شرح كتاب شيويه
 كتاب نكت شيويه
 كتاب اعراف شيويه
 كتاب المسائل الفردية من كتاب شيويه شرح المدخل للمبرد شرح المسائل الاخفش صغير كثير
 كتاب شرح مختصر الجرمي شرح الموجز لابن السراج شرح الافعال للمازني

كتاب التصريف
 كتاب الامانة النحوية
 كتاب المشتد في النحو
 كتاب الاسفا والكبير الاشفاق
 كتاب عجايز القرآن
 كتاب شرح كتاب الاصول لابن السراج

الفارسي ابو علي رحمه الله
 الحسين بن احمد بن عبد العفشار النحوي

وله من الكتب

كتاب المسائل المصلحة ترد فيها على الزجاج ويعرف بالاعمال

كتاب الحجة للقراءة السبعة ائمة الامصار الذين ذكرهم
 ابو بكر احمد بن موسى بن العباس بن مجاهد حتى الله عنه

كتاب الذكوة
 كتاب الايضاح في النحو
 وله المسائل الجديدة
 وله المسائل الست اذيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الفردوس من كتاب...

قال محمد بن اسحق انما قد منا البصير اول لان علم العرسه عنه ما وجد ولا البصيرة
اقد مر بناء من الكونه اخبار الرواسي

قراي خط اي الطبيب اخي الشافعي قال اسم الرواسي محمد بن اسار وتكنى ابا
جعفر وسمى بالرواسي لكثرة راسه وكان وكان نزل النبل من النبل وهو اول
موضع من الخوفين كتابا في النجى قال تعبك كان الرواسي اسنلا الكساي واقفا
وقال الفرما لخرج الكساي الى بغداد قال في الرواسي قد خرج الكساي واتت امرته
نجبت الى بغداد فرائت الكساي فسأله عن مسائل من مسائل الرواسي فاجابته بخلاف
ما عندي فخرت قومها من علماء الكوفيين كانوا معي فقال مالك قد اكرت لعلمك
اهل الكونه فقلت ضم فقال الرواسي يقول كذي وكذي وليس صوابا وسمعت
العرب يقول كذي وكذي حتى اتي على صبا بل فلو منته وكان الرواسي رجلا صالحا وقال
الرواسي بعثت الى الخليل يطلب كتابي فبحث به اليه فقرأه ووضع كتابه قال وني كتاب
شيوه قال الجوفي عن الرواسي قال ان در شويه زعمت عليك ان اول موضع من
النجوين الكوفيين في النجى كتابا الرواسي وثوقه وله من الكتب

كتاب الفصل زواه جماعة التصغير معاني العرائن تروي الى اليوم
كتاب الوقف والابتدا الكبير كتاب الوقت والابتدا صغير

اخبار معاد الهرا

من خط اي الطبيب اخي السامعي معاد الهرا عم الرواسي وهو ابو مسلم معاد الهرا
وقال كني ابا علي من موالى محمد بن كعب القرظي وكان ابوه كناه بابي مسلم ثم ولد
له ولد قناه علما وكنيته وكان معاد مديبا للكميت فانتار عليه بالخروج من
عمل خلد العسري وقال هو شديد العصبية على المصر به فلم يقبل منه فلما اقتصر خلد على

الكثير وحيتته انك نعامت ال...
نصحتك والنصحتي...
فحالت الذي لك فيه رشد فغالب دورها من...
وعاد خلاف قائم هو خلاف له عرض من ابوي وطول
فباع الكميت قوله فكتب اليه

ازاك كمهدى الماء للبرخاملا الى الرمل من من سجرار مالا
وعاش معاد الهرا الى ايام الرامك وولد في ايام يزيد بن عبد الملك ومات في السنة
التي نكب فيها البرامك سنة سبع وثلثمائة وكان له اولاد واولاد اولاد فاقوا

كلهم وهو باق ولا كتاب له تعرف اخبار الكساي
ابو الحسن علي بن حمزة بن عبيد بن عمرو بن قيس بن فيروز بن عمار بن عبيد الله
كوفي اخذ عن الرواسي وعن جماعة وقد بعث بغداد فضله الرشيد الى ولده المأمون
والامين فوات خط اي الطبيب قال اشرف الرشيد على الكساي وهو لا يراه
فقال الكساي ليليس نعلم حاجه تريد فان يد رها الامين والمأمون فوضعها بين يديه
فقبل روي سها وادبها ثم اتمت عليهما الايجاد فلما جلس الرشيد مجلسه قال ان الناس
اكرم خاد ما قالوا امترا المومنين اعزاه الله قال في الكساي بخدمة الامين والمأمون
وحدثهم بالحديث قال ولما اشترت علة الكساي بالري جعل الرشيد يدخل اليه بعوده
دائما سمعه يوما يشد

قد راحك ذا النجى وندارى وارىك ما لك ذوا النجى دار
الاكدار كمدى بقول الخمي ميهات دونق من المزدار
فخرج الرشيد وقال مات الكساي والله قبل وكف بالامير المومنين قال لانه حدثني
ان اعزاييا كان ينزل عليه فاعل مثل هذا الشعر ومات عنه قال فوات الكساي
من يومه وانما سمي الكساي لانه كان يحفر مجلات معاد الهرا والناس عليهم الخلال عليه
كنار ورنادتي وثوق بالري سنة

كتاب كتاب كتاب
معاني العرائن مختصر النجوى العرائن العدد

كتاب كاتيب كتاب كاتيب
 النوادر الكبير
 كتاب كاتيب
 منوع المران وموسر
 اختلاف العدد
 كتاب كاتيب
 اشعار المعانيه وطرايقها
 كتاب كاتيب
 الهات المكى بهلا المرتز
 بصرف يوسف
 صاحب الكساي وكان نحويا لغويا وله من الكتب كتاب الابر
 ومن علماء الكوفة ابن الجسر الاحمر وليس يختلف وتعد
 الكساي وكان مقدما اخذ عن الرواسي ورواه الكساي وله من الكتب
 كتاب كاتيب
 من علماء يهر ايضا ورواههم
 خلد بن كلثوم الكلبي مرواه الاشعار والقبائل وعارف بالانساب والالفاظ وامام
 الناس وله صنعه في الاشعار والقبائل هذه الحكاية من خط ابن الكوفة وله من الكتب
 كتاب كاتيب
 اشعار القبائل ونحوه على عدة قبائل منها

احبار الفراء ابو ذكوان يحيى بن زياد الفراء مولد بني منقر ولد بالهولة
 ومن خط سلمه الفراء العبسي ومن خط البوسفي يحيى بن زياد بن واخنت نزل اورد بن
 كردناد ومن خط ابي عبد الله من مقلده قال ابو العباس يعلى كان السبي في املا
 كتاب الفراء في المعاني ان عمير بن قيس كان من اصحابه وكان منقطعاً في
 الحسن من سهل فكتب الي الفراء ان الامير الحسن بن سهل اراد ان يسألني عن الشيء بعد الشيء
 من القرآن ولا يجزئ في جواب فان رأيت ان يجمع لي اضروا لي يجعل في ذلك كتاباً
 ارجع اليه فقلت فقال الفراء لا يصحبه اجتمعوا حتى امل على كرم كتابه الفراء جعل
 لهم وماتوا فحضروا اخرج اليهم وكان في المسجد رجل يوزن ويقرب بالناس في الصلاة فالتفت
 اليه الفراء فقال له اقربنا نجه الكتاب ففسرها ثم في الكتاب كله يقرأ الرجل

ونفساً اقرباً فقال ابو العباس لم يزل احب قبا مثله ولا احب ان احبنا من عليه
 قال ابو العباس وكان ~~...~~
 صاروا اليه وسالوه ان يمل عليهم امات ايجو فعد ذلك ~~...~~
 بعضهم لبعض اذ دام هذا على هذا عالم النجوى الصبان والوجه ان يفعد عنه فيعدوا غضب
 وقال سالوني القعود فلما فعدت بلخروا واهل ملن النجوى ما اجتمع انا في ما ذلك سنة عشر
 منه ولم ترف في يد كتاب الامرة واجده امل كتاب ~~...~~ من فتحه
 قال ابو العباس كان الفراء يجلس للناس في مسجد الى جانب منزله وكان ينزل ياراهم الوافدين
 قال وكان الفراء يتفلسف في البفاته وتصفيا ثم يجي نساء في الفاظه كلام الفلاسفة
 وكان اكثر مقامه ببغداد وكان يجمع طوال قصته فاذا كان اخر السنة خرج الى الضوفة
 فامام بها اربعين يوماً في اهلها يفرق فيهم واجمعهم ويبرهم يومين من شعره غير هذه
 الايات رواها ابو حنيفة السبوري عن الطوال
 فاميراً على حزين من الارض له تسعة من الحجاب
 جالما في الحواشي فيه ما سمعنا حجاب في خراب
 لن نراي لك العيون بياب لسر مثل يطق ودد الحجاب
 وتوف في القربا بطريق مكة سنة سبع ومائتين وله من الكتب

كتاب كاتيب
 معاني المران الفه اعز بن كثير البهر الفه لجد الله بن طاهر
 كتاب كاتيب
 اللغات المصادر في الفرائز الجمع والشيء في الفرائز
 كتاب كاتيب
 الوند والابتداء الفلخر الهالكات

كتاب كاتيب
 النوادر رواه سلمه وان قناد
اسمها الخدود
 نسخها من خط سلمه بن عامر عن هذا الترتيب

لجدى وسجين وماتين ودقن في جوار دارة بقرب باب القنطرة من الكنت
 كتاب كافي في معرفة احوال العرب كتاب
 المصنف الجوهري في معرفة احوال العرب كتاب
 ما يلحق فيه العامة القرائن كتاب
 ما ينصرف وما لا ينصرف ما يحوي وما لا يحوي الشرائع الامثال كتاب
 الامار والرواهي الوفق والابتداء استخراج الافعال الاخير الهجا
 الاوسط واية غراب القرائن لطيف المسائل حيا النجو
 تفسير كلامه الحسن ولا ينال العاجز مجالس املها على اصحابه
 في مجالس محوي على قطعه من النجود واللغة والاحبار ومعاني القرائن والسعر ما شاع
 وتكلم عليه روى ذلك عنه جماعة منهم ابو بكر بن الاباري وابو جعفر ابي البردق
 وابو عمرو الزاهد وابو درستويه وابو مقسر وعمل ابو العباس قطعه من اشعار
 الفحول وغيرهم منها الاعشى والنابعان وطفيل والطرماح وغير ذلك
 ومن اصحابه ابو محمد عبد الله بن محمد الشامي على مذهب الاميرين
 وله من الكتب كتاب مسائل مجموعة
 واسم الجانيك واسمه هرون واسمه هودي من اهل الحيرة من غلمان ابي العباس
 ومثله ما عنده وعارف بالنجوى مذهب الكوفيين وكان ناظرا الميرد فقال انه
 ناظره يوما فقال له الميرد اني اري ذلك فيك فلما قال له ان الجانيك باب
 العاشق ابيك الله خيرنا وعاشنا فقال له ابو العباس ان كان خيرك وعاشر
 كتابا اذا كاتبوه له من الكتب كتاب العرب الهاشمي
 كتاب العلاء الخواري من شياطين
 احلوفه قبيل الهاشمي واسمه
 احمد بن يونس المولود
 احمد بن محمد قاسم الاباري وابنه ابو بكر
 وعنه الذواضير

ابو محمد قاسم بن احمد بن محمد بن ابي العباس
 كتاب كافي في معرفة احوال العرب كتاب
 المصنف الجوهري في معرفة احوال العرب كتاب
 ما يلحق فيه العامة القرائن كتاب
 ما ينصرف وما لا ينصرف ما يحوي وما لا يحوي الشرائع الامثال كتاب
 الامار والرواهي الوفق والابتداء استخراج الافعال الاخير الهجا
 الاوسط واية غراب القرائن لطيف المسائل حيا النجو
 تفسير كلامه الحسن ولا ينال العاجز مجالس املها على اصحابه
 في مجالس محوي على قطعه من النجود واللغة والاحبار ومعاني القرائن والسعر ما شاع
 وتكلم عليه روى ذلك عنه جماعة منهم ابو بكر بن الاباري وابو جعفر ابي البردق
 وابو عمرو الزاهد وابو درستويه وابو مقسر وعمل ابو العباس قطعه من اشعار
 الفحول وغيرهم منها الاعشى والنابعان وطفيل والطرماح وغير ذلك
 ومن اصحابه ابو محمد عبد الله بن محمد الشامي على مذهب الاميرين
 وله من الكتب كتاب مسائل مجموعة
 واسم الجانيك واسمه هرون واسمه هودي من اهل الحيرة من غلمان ابي العباس
 ومثله ما عنده وعارف بالنجوى مذهب الكوفيين وكان ناظرا الميرد فقال انه
 ناظره يوما فقال له الميرد اني اري ذلك فيك فلما قال له ان الجانيك باب
 العاشق ابيك الله خيرنا وعاشنا فقال له ابو العباس ان كان خيرك وعاشر
 كتابا اذا كاتبوه له من الكتب كتاب العرب الهاشمي
 كتاب العلاء الخواري من شياطين
 احلوفه قبيل الهاشمي واسمه
 احمد بن يونس المولود
 احمد بن محمد قاسم الاباري وابنه ابو بكر
 وعنه الذواضير

دومي من النجوم قريب العهد واسمه عمرو بن محمد بن حعفر الزعتراني
ونكته وله من الكتب كتاب الفوائده

اسماء قوم من جماعه بلدان لا يعرف

اشباههم وانجازهم على استقصاء
ابن خالويه ابو عبد الله الحسين بن محمد بن خالويه اخذ عن جماعة
مثل ابي بكر بن الانباري وابي عمر الزاهد وقرا على اسجد السدياني وخط
المذهبي وتوفي حلب فخدمه بن حمدان وله من الكتب

كتاب الاشتقاو الجمل في النحو اطرو عشر لغه
كتاب القراءات
كتاب الجمل في النحو اطرو عشر لغه
كتاب القراءات
كتاب اعراب بلشيز سور من القوان المقصور والممدود المذكور والموت الالفاظ
ابو ثرياق هذا استدر ك على الخليل في كتاب العين وقد نقص ما
استدر كه عليه جماعه وله من الكتب

كتاب الاعتقاب في اللغة الاستدراك على الخليل في المهمل والمشتغل
ابو الجود القسري بن محمد بن رمضان العجلي نحوي وب العمد من
البصريين وله من الكتب

كتاب المختصر للتعليم المقصور والممدود المذكور والموت الفرق
اخر بن رمضان ونحو لمحمد بن الحسن بن رمضان وله من الكتب
كتاب اسماء الخمر وعصرها
الكشي من فواحي خراسان حين البالف لاعلم على من واولا ما عمده
وله من الكتب

كتاب فاعك وانعك على حروف
كتاب التمازيف كيتا

كتاب شرح النجوم
ابو العجائب احمد بن محمد مقم بمصر ولمصر آخر تعرف بابن ولا
واخر تعرف بالرجاني والتهلي

كتاب شرح علل النجوم ابو مسهر
كتاب محمد بن احمد بن مروان بن سبه نحوي وله من الكتب
كتاب الجامع في النجوم المختصر اخبارا في عينه محمد بن الحسين
القمي اسمعيل بن محمد القمي وله من الكتب

كتاب والده الزجاج وقد قرا عليه كتاب سبوع دفعه بانه بابا الفهد انت
الدفعه الاولى احسن حال منك في الدفعه الثانيه وله من الكتب

كتاب الايضاح في النجوم
الازدي ابو القاسم عبد الله بن محمد الازدي من اهل البصره له من الكتب
كتاب النطق الهروي من العجم وله من
الكتب كتاب الصرف المصمى لا يعرف عند
هذا وله من الكتب كتاب الشافي في اللغة
ابن الوشيا ابو الطيب محمد بن احمد بن اسحق الاعرابي الوشاحي الادبا
الظننا وكان فحوا معلما يكتب العامه والغالب على تصنيفه كتب
الاجاز والشعر والمقطعات وله من الكتب

كتاب مختصر النجوم جامع النجوم المقصور والممدود المذكور والموت
كتاب القرو كتاب حلو الاسان كتاب حلو القوس

كتاب الملك فاعاكتة الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

كتاب الخبار

ابن جني وهو ابو الفتح عثمان بن جني النخعي وله من الكتب

ابو عبد الله النخعي

قال محمد بن اسحق هذا اخرا ما صنعناه من مقال النخعي والغريب ان يوم السبت

كتاب الخبار

الجزء الثالث من كتاب الغرر
في أخبار العظماء وأشهر ما صنعوه من الكتب
تأليف محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق النديم
المعروف بابن أبي يعقوب الوراق
المنقول من دستوره بخطه

حكاها خط المصنف
عبد الله محمد بن إسحاق

فيه المقالة الثالثة

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة
في أخبار العرب والقبائل والادب وهي طبعه فمؤيد
القبائل اوله اخبار من النسابين في قبائل العرب
القبائل الثاني في اخبار الكتيبات المتشابهة في الجراح واسماء كثيرهم
القبائل الثالث في اخبار الادب والادب والادب والادب واسماء كثيرهم

القبائل الاول

قال محمد بن اسحق قرأت بخط ابى الحسن بن الكوفي اوله من الف في القبائل
ابيه فانه لما ظهر عليه وعلى نسبه عم ذلك الولده وقال استظهره ابيه عن العرب
فانهم يكتفون عنكم اسما واحبار الصدر الاول من اخذ

دعفل النسابه وهو دعفل بن حطه السدي اذ ترك النبي عليه السلام

ولم يسمع منه ووجد على معصمه وانا قد امة بن خمران الفردي فنسبه دعفل حتى بلغ ابيه الذي
ولده فقال ولد خمران رجلين اما احدهم فشايعر واما الاخر فناسه فاشبهه انت
فقال انا الشاعر السفيه وقد اصب في نسبي وكلام من فاخترني مني موت قال السدي
عندي وعلت دعفل الشراه ولا مصغله النسيان البكري
وكان نصرانيا ورده عنده ربه بن العجاج ان للعلم افة وهجته وبكرا
لسال الجوهري واسمه وقابن الاسعر وكنيته ابو كلاب وكان ناسبا
واشد الناس نبيها وكبرا عبيد بن شمره الجهمي في زمان معوية ولا
البر على السلام ولم يسمع منه شيئا وقد على معوية بن ابي سفيان فسأله عن الاجناد
المقدمة وملوك العرب والعجم وتبب سليل الالسنه وامر امرؤ القيس في البلاد
وكان استخضره من صنع اليمن فاجابه بما امر معوية به ان يوزن وتبب الى عبيد
بن شويه وعاش عبيد الى امار عبيد الملاء بن مروان وله من الكتب

كاتب الامثال كتاب الملوك واخبار الماضين

القبائل الثاني

القبائل الثاني في اخبار العرب والقبائل والادب وهي طبعه فمؤيد
في الامثال نحو خمسين وثلاثة
صغار العبد في كتاب حيا وهو صغار من العباد واحد النسابين والخطا
في ايام معوية بن ابي سفيان وسمع دعفل اخباره وكان صغار عثمانيا من عبيد القس
وروى عن ابى حنيفة بن اسلم وله من الكتب كتاب الامثال
القبائل من العبد في كتاب حيا وهو صغار من العباد واحد النسابين والخطا
القبائل الرواه للاخبار والاشباب والرواه من خط ابى يوسف وكان كتابا
روى عن الاصمعي انه قال حدثني عن الرواه قال لك للسري ما كانت العرب بها في
ضلالتها على موتها قال لا ادري بملك لا خطا

ما كنت وكوا كوا لابن اسفنديار بن يحيى بن الخن باعته

قال قاذ النابه يوم الجحيم كوث به في المنصورة والمشرق فصدته في الغريب
صالح الحنفي وابن الكوا واسمه محمد بن عبد الله بن عمرو بن شيبه
شكر كان ناسبا للماء وكان من شيعه من اصحاب علي عليه السلام واخذوا
لي ازال الكوا كان ناسبا لقول مسكين الواري

قالوا الى بني الكوا انقضوا بكمهم وانساب الرجال

الصريحدي واسمه صلح بن حمران واما شيبه بن الصغدي لان اياه اطلاق اللقب
بالصغدي وكان عارفا باخبار الرمي عنه السلم وله من الكتب

كتاب غزاه ذات الايا طيل

عالم بن سعيد بن عمير بن مهدي بن يحيى ابا عمير وكان ابا عمير بن يحيى
روى عنه في كبره وكان رواه الاخبار وقد سبغ الحرف وكان في حيا
المحدثين وثق في يمينه اربع واربعين رواه في حيا في حيا
ناسبا وعنه اخذ العبي اخبار اهلته ومناقبهم واشجارهم

ويعرفون بالقبائل
والأحزاب والقبائل
لقد طرقت أذنني وهو أبو هلال

الكوفي من أصحاب من خصه من الرواة للعلم المصنفين
شيء الخلق شاعر أعاش في سنة سبعين ومائة وله من الكتب
كتاب

السمر واللبوس أخبار الجوز
أبو القظان النسابة حكى الحسين بن مهران عن أبيه قال
الزبير قال المدائني أبو القظان هو جهم بن حفص ومحمد لقبه واسمه عامر
بن حفص وكان جهم بن حفص له محمد وكان أكبر ولده
وكان حفص أسود سدي السواد ويعرف بالأسود وقال أبو القظان
أمي خمسة عشر يوماً بعد الله قال المدائني فاذا قلت حديثاً أبو القظان فهو
أبو القظان وإذا قلت محمد بن حفص وعامر بن حفص وعامر بن حفص
والأسود وشمس بن الأسود وعبد الله بن قاصد وأبو اسحق فهو أبو القظان وكان
عالماً بالأخبار والاصناف والمناقب وهو من أعلام بني سبيع
ومائة وله من الكتب

كتاب كتاب أخبار نسب خريف وأخبارها

كتاب النسب الكبير وحوي على نسب أباد كناه أسد بن خزيمة
هو يارث مدركه قرظ بن طيحه فسرعلاز وسبعه بن خاز
بهم بن مثة وعبر ذلك من النسب
كتاب النوادر رأيت بخط ابن سعدان **خالد بن طيوق**
بن محمد بن عمرو بن حصين الخزازي راوه من النسابة وكان

أخباراً عاماً
في الصلاة
فقال يارث بن عبد الله بن سعد الزهرى

كتاب كتاب المناقب الزهران
كتاب المناقب الزهران
كتاب المناقب الزهران

كتاب المناقب الزهران
كتاب المناقب الزهران
كتاب المناقب الزهران

النسب المناقب نوافل العزب أخبار محمد بن السائب
وهو أبو نصر محمد بن السائب الكلبي ومن خط ابن الكوفي محمود بن مالك بن السائب
بن بشر بن عمرو بن الحرف بن عبد الحرف بن عبد العزى بن امرئ القيس بن عامر بن
النجار بن عامر بن عبدود بن عمرو بن كنانة بن عدرة بن زيد اللاب بن عدرة
بن كلب بن عليم الكوفي بالفسر والخبار وأبى النابغ بن مقدم النابغ بن كلب
بالأشباب وكان له ابن يعرف بالعباس بن روى عنه وحكى أن سليمان بن علي بن
محمد بن السائب من الكوفة إلى البصرة وأطسه في داره فجعل على الناس يفسر
القرآن حتى بلغ إلى آية في سورة براءة ففسرها على خلاف ما كان يعرف بها
لما كتبت هذا الفسر فقال محمد والله لا أملت حرفاً من كتب فسره هذه الآية
على ما أمره الله فرتع ذلك إلى سليمان بن علي فقال أكتبوا كما تقول ودعوا ما
سواء لك وقال هشام بن محمد قال في أخذت فسره عن ابن مسعود
وأخذه أبو صالح بن عجل بن أبي طالب قال وأخذت فسره عن ابن مسعود
الكندي وكان أعلم الناس وأخذت نسب معد بن عدنان عن البخاري بن
العدوي وكان أحفظ من رأيت وسمعت به وأخذت نسب أبا عبد الله
بن وساد الأبادي وكان عالماً بأبى قال هشام وأخذت نسب ربيعة عن

كتاب
اولاد الخلفاء امهات ابني امهات الخلفاء العوانب سميه راجع الخلب

وله ايضا كتاب جنته البهية رواية ابن سيرين

اخيار الواقدي ابو عبد الله محمد بن عيسى الرازي مولى

الانسان من مشهور من اهل البيت وكان شيعي جسن المذهب يابن القصة وهو الذي روى

ان عليا عليه السلام كان من معجزي النبي صلى الله عليه واله وكان له من الموراثية عشر

ذلك من الاخبار وكان من اهل المدينة انتقل الى بغداد وروى القضاة بها الا انه لم يترك

المهدي عالما بالمغازي والسير والفتوح واخلاق الناس في الحرب والفتنة والاحكام

والاخيار قال محمد بن اسحق قرآن بخط عسوق قال خلف الرازي بعد وفاته سبائة قطر

كتابا كل قطر حمل رجلين وكان له غلامان مملوكا كان يكتبا له الايام والامهات

وقال ذلك بيع له كتب بالف دينار قال محمد بن سعد كاتبه اخبرني ابو عبد الله

الواقدي انه ولد سنة ثمان ومائة ومات عشية يوم الاثنين لاجدي عشر لله خلت من

دي الحجة سنة سبع ومائة وله مائة وسبعون سنة ودفن في مقابر الخيرة ارضه عليه محمد

بن سماعه وله من الكتب المصنفه

كتاب الاربع والمغازي المبعث اخبار مكة الطبقات فتوح الشام فتح العراق

كتاب الجمال فصل الحسين السيرة رواج العظام الوده والاولاد حرمه الامير

كتاب صفتين امر الحشد والبل واه العظام المناجح السفة ومنعه امي كمر

كتاب دكر الاذان سره ابي بكر ووفاته

كتاب مداعي وشرقا الانصار في القطايع ووضع عمر الدواوين وصيف القبايل ومراياتها وانسابها

كتاب المرغيب في علم المغازي غلب الرجال مولد الحسن والحسين ومقتل الحسين عليه السلام ضرب الزمان والارام

كتاب ياروخ الفقهاء الاداب

كتاب النسب والجر اعمود من العمود ترك الخروج في الفتن الاحتملاف ويحوى على

الاختلاف اهل المدينة والكوفة فالشعبة والصدقة والحميد والعمري والرفي

والزدي والعباسي والصابغية والمضاربة والغيب والشركة والجدود

والشهادات وعلى نسوب كتب الفقه ما سبق

محمد بن سعد كاتب الواقدي ابو عبد الله محمد بن سعد من اصحاب

الواقدي روى عنه وروى عنه من طبقات الواقدي وكان ثقة مشهورا عالما باخبار

الصحابة والتابعين وتوفي سنة ثمان ومائة وله من الكتب المصنفه

كتاب الطبقات الكبير ويحوى على اخبار النبي وطبقات الصحابة من اهل المدينة

طبقات اهل مكة وبعدها طبقات الطائف الهمز الهمام

البحرين الكوفة البصرة الشام الجزيرة مصر لانديس واسط المداين

بغداد خراسان الري محمدان قم تلامذات طبقات النساء

وهذا الكتاب الله ابو سعد من كتب الواقدي والكلبي والمهيني بن عدي والمدايني

كتاب طبقات المصنفه

كتاب وله من الكتب بعد ذلك

كتاب ومن اصحاب الواقدي ايضا اشعيل بن مجمع وتوفي سنة سبع وعشرين

وقاين وله من الكتب كتاب اخبار النبي وغاربه ومراياه

اخيار الهيثم بن عدي ابو عبد الرحمن الهيثم بن عدي النخعي عالم بالشعر

والاخبار والمناقب والفتاوى والمناقب والمناقب وكان يظن في نسبه وانشد

لرجل يهجو ابن ابي ذر او يستطرد بهما الهيثم

سألت ابي وكان ابي عليا باخبار الجواضير والبوادي

فقلت له اهيتم من عدي فقال كما احمد بن ابي ذر

فلما فرغ من حربه قال فيه
بعض الكائنات...

والنور في ابوابه منبسط بحبيبه ما اوتقن الشجر
وله من الكتب كتاب قريش واخبارها
كتاب كتاب المعصومين

كتاب كتاب الانصار في الرد على الشعوبية فضائل مفضل
الازرق في وسمه محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد بن عبيد
الازرق واسمه عثمان بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر بن عمرو بن عمرو بن الحارث بن ربيعة
بن حاربه بن الحارث بن علبه العنقا بن حصه بن عمرو بن عامر بن زبيد بن ابي اسد بن
الكوفي احد الاخباريين واصحاب السيد وله من الكتب

كتاب
مكة واحارها وجمالها واوردها
كتاب كبر

اخبار عمر بن شيبه
ابو زيد عمر بن شيبه بن عبيد بن ربيعة وشبهه اسمه زيد ويكنى ابا عبد الله قال عمرو انما
شبهه ابي سه لان امه كانت برصه ومقول

يا بيا وشيا وعاش حتى دنا سجا كسرا اخبا
وكان عمرو نصر مولى لابي لمير ساعرا اخبارا فبقيا صادا في الهجرة غير موصول
الرواه من شعره
وما له لم يبق في الناس سيد فقلت بلى عبد الحم بن جعفر
وكان ابنه ابوطاهر احمد بن عمرو بن شيبه شاعر الطرمي ما جيدا رايه وما بن عبد رايه
بحو عشره سنين ومن شعر ابوطاهر
نظرت فلما ازل في العسكر كشموي وشومرا بن جعفر

وهو بن ابي اسد بن زيد بن عمرو بن الحارث بن ربيعة بن ابي اسد بن الكوفي

عبد الله بن عمرو بن شيبه من النور في منظره

وعدوا عليه
فتعد للشومر في عزله من الناس مطرودا
وما في من اخرج من السن لشعبه سنة وصارت كتبه الى ابي الحسن علي بن يحيى اسماها
من ابي طاهر بن عمرو بن شيبه وله من الكتب

كتاب كتاب الكوفة
كتاب كتاب البصرة
كتاب كتاب المدينة
كتاب كتاب مكة
كتاب كتاب امر الصوفه

كتاب كتاب امر المدينة
كتاب كتاب امر مكة
كتاب كتاب السلطان
كتاب كتاب مفضل عثمان

كتاب كتاب السجور المعرا
كتاب كتاب الاغانى
كتاب كتاب الياض
كتاب كتاب اخبار المصنوع

كتاب كتاب اشعار الشواه
كتاب كتاب محمد بن ابي عبد الله بن حسن

كتاب كتاب اخبار بن نبيير
كتاب كتاب ما استخرج الناس فيه من العراق

كتاب كتاب الاستعانة والشعر وملكاء في اللغات للاستعظام للخيرو من كان يلزم من الحيوان
البلاد والري

ابو جعفر احمد بن يحيى بن حابر البلاد الذي وقيل يكنى ابا الحسن من اهل بغداد كان
جدة جابر بن عبد الحميد صاحب مصر وكان شاعرا زاوية وشوئرا خرايا به

فشد في اليمارستان ومات فيه وشيب وشومسته انه شرب مورا البلاد على غير
معرفة بلحمه ما لحمه وكان يجرى كثيرا وساول وهب بن سليمان لما ضرب
نرقه من قوله فيه وكانت الضروطة لخصره عبيد الله بن يحيى بن خاقان

ابا صرطه خصيب رعدة تنوق في سلسا جهده
نقدم وكتب بها سابقا وصلى اخو صاعد رعدة

لقد هتك الله سننهما كذرى كل منقطع الفهد

وله من الكتب كتاب...

كتاب... وكان رجلاً عادياً من القاضيين...

الطيب بن محمد بن عبيد الله بن محمد بن...

وفى سنة سبع وسبعين ومائتين وله من الكتب...

كتاب... محمد بن قيس بن...

كتاب... طبقات الشعراء الجاهليين...

كتاب... طبقات الشعراء الاسلاميين...

ابو خليفة الفضل بن الحباب بن محمد بن شبيب بن...

وهو من الاخبار... يانقمة السجلى في سرامك...

وليس... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

ابو الحسن بن علي بن يوسف وامن من السنه...

ابو الحسن بن علي بن يوسف... كتاب... وله من الكتب...

كتاب... الاغانى الكبرى...

كتاب... كتاب...

كتاب... الفيزان...

وهو ابو احمد بن علي بن ابي اسحاق بن ابي اسحاق...

كتاب... اخبار خلد بن صفوان...

ابو الحسن بن علي بن يوسف...

القن الثاني من...

ويعرف على اخبار الملوكة والكتاب الخطيب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب... كتاب...

كتاب في بيان...
كتاب في بيان...
كتاب في بيان...

كتاب في بيان...

البناء والنسب...
الفتح بن خاقان بن أحمد في نهاية الذكاء والفطنة...
أخذه التوكل الخائف كان يخدمه على ما يرويه وأمه وكان له جرح جده على رجليه
المخبر لم يقرأ عظم منها كثرة وحسنًا وكان يحدّثه فقها الأعراب وعلم الأعراب
والصبر في الأثر فما كان يلهي في أقطر ولا سمعت أحب إليه من الكتب والعلوم الجليظ
والفتح بن خاقان واسم جده من اسم العاصي فأما الجليظ فانه لم يتعبد به كتاب قط إلا
استوفى قرأته كما ياما كان حتى أنه كان يكثر في كتابه في الأثر ويستفيد منها
للنظر والفتح بن خاقان فانه كان يكثر في المناقشة الموكلة فإذا أراد القيام بالحاجة
أخرج كتابا من كفه أو حفته وقراه ثم يخرج الموكلة والى العود إلى الجليظ
وأما اسم جده من اسم فاني ما دخلت إليه إلا أن يفتخر في كتاب أو نقل كتابا من فضها
وتوفي الفتح في الله الذي نقل فيها الموكلة قلامه بالسيف وله من الكتب

كتاب...
الفتن منسوب إليه والذي لله وجل تعرف محمد بن محمد ربه وبلغ برأس الغل

كتاب...

الصيد والجرح...
شاعر متوسلا بلغا وكذا ابوه طاهر بن الحسين واكوا واحدا في عرسه وسأل
منه...
الطاهر بن الحسين وكان عبد الله بن طاهر اسمه حشيم
الطاهر بن الحسين وكان له وكان فيهمرو وأما روثم وخوارزموله في الفلسفة

كتاب...
المؤرخ في الموسيقى وراه الصدى يقال هو مؤلف كما سماه صاحب

وله من الكتب كتاب...
الإبانه عن أفعال الفلأ...
الوجود

كتاب في بيان...
كتاب في بيان...
كتاب في بيان...

كتاب في بيان...

الاشارة في اختيار الشجر...
كتاب...
كتاب...
كتاب في السياسة الملوكية

الكتاب وابتا جنسهم

تسمية الكتاب المرسلين من رسله

كتاب مجموع...
عبد الحميد بن يحيى...
سفل في البلاغ وعنه اخذ المتوسلون لطريقه لزموه والذى سهل سبل البلاغ
في التوسل واجود هره وكان من اهل الشام من مدينه
وارسله مجموع نحو الف ورقة
عبدان ابو مروان واسمه...
اخيارا المرجيه ولوسايله مجموع نحو الف ورقة
سالم ونكته ابا العلا كاتب هشام بن عبد الملك وكان ختم عبد الحميد
احد الفقهاء البلاغ ومدنقل من رسائل ارسطو البسرا الى الاسكندرية ونقله واصح
هو وله...
عبد الوهاب...
الاشعري احد البلاغ الفصحا ورسايله قليلة

كتاب من جملة الاثر من رسائل بلخ في الفقه والحدود والسياسة
 وكان شاعرا وهو من جملة اهل بلخ
 الشجر المزدوج فاقبل
 كتابه ودمنه شيرة اردشير شيرة اردشيران شيرة اردشيران شيرة اردشيران
 كتاب قوامه بن زيد كاتب عبد الملك بن
 صالح وكان بلخيا فبعثه اوسعى عبد الملك الى الرشيد فقلده صبا ضرب رقبته
 فاض وله كتاب رسائل الهريرة من الصرخ كتاب
 ونكح اباه من اهل حاصري وكان صبيحا مترسلا وله
 كتاب رسائل وايضا نحو ما ورد

اخيار علي بن عبيد الزبيري

احد البغاة الثماليه اختص من المأمون وسلك في غيبته وبالغائه طريقه اليه
 وكان ثوري بالزندقه وكان كتابا بارعا وله مع المأمون اخبار منها انه كان
 لمحضره المأمون فحضر غلام غلاما وراه المأمون فاجب ان يعلم على امر لا
 فقال له ارايت فاشار علي بن زيد وقرق اصابعه اي خمسة وبعثت خمسة عشر
 ذلك من الاخبار المتعلقة بالفتنة والذكا ونوف علي بن عبيد وله من الكتب

- كتاب المصون الدرج رايد الود الخطاب الطواف الهاسي
- كتاب المغاي الحصال الناس الموسم شوا الله الجد
- كتاب الريام المخلى الصبر سناويها مهراراد جشنش
- كتاب كلها سه المالك صعد الدينيا الاخوان بوسايدك صفه اجنه
- كتاب الانواع الوشيح العقل والحال ادب جوا اشش
- كتاب شرح الهموي وهذا الاخا كل الطاووس كا المشحي الطاووس

اخبار عبد الله بن اقطع واسمه بالفارسيه روزبه وهو عبد الله
 بن اقطع ونكح في اول اسلامه اباه عجز فلما ابر الكثر في مالي عجز والقطع بن الميار وكان
 نافع لان الحاج بن يوسف حربه باليمن في سنة ١١٠ من المظالم ضد الجبرج
 فتفتحت يده واصله من حور مدنه من كورفان وكان يكتب اولاد اورد بن عجز
 هبته ثم كتبت لعيسى بن علي كرتان وكان في نهاية القضاء والبلاغه كتابيا
 شاعرا فصيحاً وموا الذي عمل شرط عبد الله بن علي المصنوع ونصب في الاحباط فيه
 فاحفظ ذلك اباه حفر فلما قله سفين بن ميطونه جرتا بالنار وقع ذلك من المنصور
 بالموافق فلم تطلب ثارته وظل دمه وكان اجدا لنقله من اللسان الفارسي الى العربي
 ثم طلعاً بالعتيق فصيح بها وقد نقل عنه كتب من كتب الفرس منها

- كتاب خدا بنامه في السير اسوامه في الاسن كليله ودمنه
- كتاب مروك الاج في سيره اوسروان
- كتاب الامام الكبير ورحرف ما و اجتنش الادب المحدث السمه في الرسائل
- كتاب رسالة صاحوا مع كلله ردمنه كنا رسالة في العبادة

حوزة
 المطبوعه
 في
 طهران

كتاب كافي في معرفة الموت
 كتاب كافي في معرفة النيران
 كتاب كافي في معرفة الجنة والنار
 كتاب كافي في معرفة الحساب
 كتاب كافي في معرفة القدر
 كتاب كافي في معرفة النجوم
 كتاب كافي في معرفة الطب
 كتاب كافي في معرفة الفقه
 كتاب كافي في معرفة اللغة
 كتاب كافي في معرفة التاريخ

اخبار سهل بن هرون

وهو سهل بن هرون بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير وكان متهما بخدمة
 المأمون وولج خزائن الحكيم له وكان حكما فاضحا شجاعا له اصل
 شعوي المذهب شديد العصبية على العرب وله في ذلك كتب كثيرة ورسائل وكان
 نهاية في النحل عمل الحسن بن سهل سأل مدح فيها النحل ورغبه فيه وسمي في جلال
 ذلك فاجابة الحسن بن سهل رسالة وصلت رسالته ووقفنا على نصيبه وقد جعلنا
 المكتبة عنها القول منك والتصديق لك والسلام ولم يصلها عنها بشي وكان ابو من
 الحافظ بنصه ويصف برأيه وفضا حبه ويحكي عنه في كتابه
 وسهل بن هرون من الكتب

كتاب كافي في معرفة الموت
 كتاب كافي في معرفة النيران
 كتاب كافي في معرفة الجنة والنار
 كتاب كافي في معرفة الحساب
 كتاب كافي في معرفة القدر
 كتاب كافي في معرفة النجوم
 كتاب كافي في معرفة الطب
 كتاب كافي في معرفة الفقه
 كتاب كافي في معرفة اللغة
 كتاب كافي في معرفة التاريخ

الجليلي من
 كتاب كافي في معرفة الموت
 كتاب كافي في معرفة النيران
 كتاب كافي في معرفة الجنة والنار
 كتاب كافي في معرفة الحساب
 كتاب كافي في معرفة القدر
 كتاب كافي في معرفة النجوم
 كتاب كافي في معرفة الطب
 كتاب كافي في معرفة الفقه
 كتاب كافي في معرفة اللغة
 كتاب كافي في معرفة التاريخ

كتاب كافي في معرفة الموت
 كتاب كافي في معرفة النيران
 كتاب كافي في معرفة الجنة والنار
 كتاب كافي في معرفة الحساب
 كتاب كافي في معرفة القدر
 كتاب كافي في معرفة النجوم
 كتاب كافي في معرفة الطب
 كتاب كافي في معرفة الفقه
 كتاب كافي في معرفة اللغة
 كتاب كافي في معرفة التاريخ

كتاب كافي في معرفة الموت
 كتاب كافي في معرفة النيران
 كتاب كافي في معرفة الجنة والنار
 كتاب كافي في معرفة الحساب
 كتاب كافي في معرفة القدر
 كتاب كافي في معرفة النجوم
 كتاب كافي في معرفة الطب
 كتاب كافي في معرفة الفقه
 كتاب كافي في معرفة اللغة
 كتاب كافي في معرفة التاريخ

كتاب كافي في معرفة الموت
 كتاب كافي في معرفة النيران
 كتاب كافي في معرفة الجنة والنار
 كتاب كافي في معرفة الحساب
 كتاب كافي في معرفة القدر
 كتاب كافي في معرفة النجوم
 كتاب كافي في معرفة الطب
 كتاب كافي في معرفة الفقه
 كتاب كافي في معرفة اللغة
 كتاب كافي في معرفة التاريخ

فان شئت من الأسماء التي في كتابه...
طريقه التاسع وهو في العتبات

وله من الكتب كتاب الآداب كتاب الجبر
كتاب الخيل

الالفاظ له رؤاه ابو عمر الزاهد عن المير وهذا طريق
العقبى ابو عبد الرحمن محمد بن عبد الله بن عمرو بن معوية بن عمرو بن عبد بن
ابن شفيق بن صري قال ابو العباس عمرو بن عتبة بن عمير في نسبه وكان من ارضه النابض وكان
العقبى وابوه يسميان بدينين فصغيرين والعقبى كان شاعرا وله كتاب في احوال
ان العقبى وقت بياض اسنبل بن جعفر بن سليمان فطلب الاذن فقال له علم انه هو في الجاه فقال
وامر اذا اراد طعاما قال علم انه اتي الخما ما
فكون الخوات مني الى الحاجب ما ان اردت الا السلاما
لست اترككم من الاله من الاكل يوم يكون فدهيما
وتوفي العقبى سنة ثمان وعشرين ومائتين وله من الكتب

كتاب الخيل
اشجار الاعراب واشعار النساء الا لاجين في بعض
كتاب الذبح كتاب الاخلاق

اسماء الكتاب المترسلين ممدودت رساييله
الفسر بن صالح بن خلد الفضل ابنه جعفر بن صالح الفين بن صالح
فلل فلل فلل فلل
وسعد بن القاسم بن موح نوسف لقوه الفضل بن سهل
فلل فلل فلل
الحسن بن سهل محمد بن نصر احمد بن النجم احمد بن يوسف كاتب المأمور
فلل فلل كثير كثير

ابراهيم بن ابي...
وكان له ديوان الرسائل...
لولا ان همة ابراهيم سمته الى خدمه السلطان لما ترك لشاعر خيرا لخدمه شعرا

وله كتاب رسائل الرواه كثير الطبخ العطر
الحسن بن وهب بن سعيد بن عمرو بن حنين بن قيس بن قاز بن مثنى
وكتبه وان له ديوان في سفن طاولي الشام لم يعنه بعد ووصله بعد ناسه
نرد وفي خلافته مات واستكتب يزيد ابنه قيس وكتب من لرواه لجد الملك
في الشام وفي ايامه مات واستكتب هشام ابنه الحسن بن استكتبه مروان وخرج
الى مصر فلما اقل مروان صارا الى ابن هبيرة فلما خرج ابن هبيرة الى ابن جعفر اخذ الحسن
امان لخدمه المنصور والمهدى وتوفي في طريق الري واستكتب المهدي ابنه عمرا
بمكتب خالد بن برمكة توفى وخطه من عهد امارته في خدمه اليرموك وبحول ابنه
وهب فكتب من يد جعفر بن يحيى بن حصار بعده في جملة ذي الراسين وقال في
ذي الراسين عجت لمن معه وهب كذا لابه نفسه م استكتبه الحسن بن سهل
بعد وفاته كرماء زوارقها صلحها وجه به الى المأمون فوساله من فم الصلح
تغزو في طريقه بن خرداذق الصلح وكتب سلمن للما موز وهو ابن اربع عشرة
سنة م كتب لاتباعه لاشناس م في الوزارة للمحمود ولسلمن بن وهب
كتاب ديوان رساييله فاما الحسن بن وهب اخو سلمن وكان يكتب ل محمد
بن عبد الملك الواثق وهو ديوان الرسائل وكان شاعرا بلغا مترسلا فصحا واحدا
طرفا الكتاب وله كتاب ديوان رساييله
ابن عبد الملك الواثق وهو محمد بن عبد الملك بن ابا الزيات وكان
ابا من رجلا من اهل حل من مويه كاد بها لهما الاستحرام لطلب النبي الى بغداد
من مواضعه وكان ساعدا بلغا ورز للمخلفا المقنم والواثق والنوكل
وبعد ما رجع من وازته للمثوكل وكبه وقوله في النكبة ونحن نستقص حبه
غيره في الموضع وتوفي سنة ثمان مائتين وله كتاب رسائل

كتاب موسى بن عيسى الكسروي
كتاب الاوطان

يزدجرد بن مهدي الكسروي في ايامه المنعمه
كتاب فضائل بغداد وصفها

كتاب داود بن الجراح وهو جد ابي الحسن علي بن عيسى وكان يكتب وله

من الكتب كتاب التاريخ في ايام الخلفاء
محمد بن داود بن الجراح وكنى ابا عبد الله وكنى ابا عبد الله القاسم ووزر
لعبد الله بن الحسن في نوى خلافة و كان عالما قديرا في التاريخ و احدث في العلم و الفقه
و انشجرا و كتب بخطه ما لا يحصى كثيرا و جمع ما يقع بخطه في قراءة و اطلجه طهر
بعد سنة ابن المعتز الى سوس من الحرام و كان له مده في امره و خانة ابي الحسن
بن القرائ و اشار بقله فقبلا و اخرج فطرحة في سفاهه على باب عند المأمونية حمل
الى منزله وله من الكتب

كتاب الورقة في اخبار الشعراء المشعر و الشعر الطيف من سمي من الشعراء
كتاب الاربعة على ما اكتب في هفاز علي بن عيسى بن داود بن
الجراح و كان منزله من الدماثة بجل و صفها من الصنعة و اعنه بما هو
اشهر و اظهر و وزر للمنفرد ملكة فعات
نسبه ابي الحسن

و توفي في اليوم الذي عير في صبغته مجزأ لدوله وهو يوم الجمعة انصاف

الليل من شهر ذي القعدة و ولد له و كان له

كتاب جامع النخاع
مجان في القزان و نقيته و اعانه عليه ابي الحسن الخزاز و ابي الحسن

ابن ابي القاسم عيسى بن علي او جد مناه في علم المنطق و العلوم القديمة
وله من الكتب كتاب في اللغة الفارسية
محمد بن الحسن بن عيسى بن ابي الحسن و كان فاضلا كان ابا و وزر له

مسور و اخيه و كان المشهور له و لناظر في الامور ابي الحسن علي بن عيسى وله من الكتب

كتاب سيره الامام الجراح و اخبارهم و اشعارهم في الغيا و الحث التاريخ من سنة سبع و مائة الى ايامه

كتاب الخراج كبير و اتم
ابن العزم من ابي القاسم محمد بن الله

ومات في ايام ابي طاهر عند عمران وله من الكتب كتاب الخراج و سباه
المطهر و علي بن الفتح و يكتفي ابي الحسن و له من الكتب

كتاب الفوترا و صانده كتاب محمد بن داود بن الجراح و عمل في ايام ابي القاسم النكاح داني

اشعار و شعر عليه في الاورد و اوله اهل و ايقاد دستور بخط المردى
ذكر القوابه بن يوسف و اصله من نصارى و اول از يوسف معروف

بلمه و كان حاما و اول امه له حدثني ابو سعيد و هو بن ابي بصير من طراز
وال كان من علي بن الحسين و من ابي العباس بن ابي مازعة في ضبعة فاجمعا

في حلق بعض الروايات الحسينية عند الله بن سليمان فرد علي بن الحسين ماضرة
ابن العباس الى اخيه ابي القاسم بن الحسين فناظر ابا العباس فاقه ابا العباس

ابن العباس الى اخيه ابي القاسم بن الحسين فناظر ابا العباس فاقه ابا العباس

بعضه الخط
الخطوط

بها تارة ويظن به وقاله في حياة قوله ومنه انما التبريزه قال
فالتف على من كان معه كانه ادبيا المصنعه فان حذيره وقام
قائما في موضعه وكشف عن راسه وقال ما على صوتيه ما من الكتاب
قد عرفتموني وهذا ولدي من فلانة بنت فلان القلاني ووهي من آل النخعي
والسنه على ما قرأ المصنف ان لم يكن هذا الشرط الذي اخرج من شرطه فلان
المزني لا يكتفي عن حديثه قاله فاستعمل ابو العباس في هذا الكتاب
اخرى بعد ذلك كما من المصنفه وسلمها من غير منازعه ولا محاوره وبورق
اهل المنهج عن ذلك وكان ابو العباس من اهل العضا وله كلام معروف
مستعمل مستعمله على بناء وردي اعقل من كلام الحاجم ومنه
لما راى امير المؤمنين الناس قد بدأ رشوا وقد قلموا او برشقوا وتذو ذروا
وتوفي سنة سبع وستين وله كتاب وقيل مجموع

كتاب رسالة في الكتاب والخط ابو عبد الله
محمد بن احمد بن قويه وكان متروفاً بلخاً وكان يكتبه له كتاب وقيل
مدون ابو الحسين بن يوابه وهو اخير من افاضه
وله كتاب رسائل

وهو قد امد بن جعفر بن قوامه وكان جده نصرانياً واسلم على يد
قوامه احد البلغاء الفصحاء والفلاسفة الفضلاء وله من اشعاره في علم المنطق
وكان ابو جعفر ممن لا يعقل منه ولا علم احد

كتاب الخراج كان منازلاً واصنافاً المصنفه سعد الشعر صابون الفم
كتاب رسالة في علم المنطق وهو من اهل النخعي جلا الجزن وما واليها
كتاب ابن حماد ابو الحسن احمد بن محمد بن حماد الكاتب
صاحبه الجمل حسن الادب من افاض الكتاب صنف الكتب ولها ادبا وله من الاشرف

تذو ذروا

تبريز

سبعة سنين

واضافه السابعة
وهذا من علمه في
سبعة سنين وهو في
العلم في زمانه وما رآه
من العلم في زمانه
وهو كان المثل في
علمه في كتابه
لانه ذكره في
علمه وما رآه في
علمه في زمانه

كاتب الكتاب

الكاتب ابو القاسم عبيد الله بن احمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين
بن ابي الحسن بن خسرو بن ابي المهراد بن ابي نصر بن ابي اسود بن ابي
صاحب ديوان السواد وخلف ابا الحسن بن عيسى وراى خله الكتاب ثم ورثه
مالا سمرقند وشاركه في ديوان الفرات ومولاه

كتاب الخراج لكتب اوله عملها في سنة ست وعشرين والباقي سنة ست وثلثمائة
ابو الحسن بن اسحق بن سراج الكاتب النصارى وله من الكتب

كتاب الخراج في الفدوىة الخراج المعروف وهو في الخراج مخبر بقره
النصارى وكان من طرق الكتاب وادبا بهم وله من الكتب

كتاب احبار الخواري كتاب الطبع من شاهه ناه وكان فاضلاً ادبياً متوسلاً لاجاعه
الكتب النقيب ونجراً في نفسه وكان يقفه من ابناءه من الكتاب وهو ابو
الحسن طاراذ بن عيسى بن سراج ابو جعفر بن سواد

كتاب الخراج كتاب جمع فيه اخبار الحكمه رسائل من بلاغته
الريادات في الكتاب الذي اذاه ابراهيم

ابن نصر وهو ابو الحسن بن عيسى النصارى بن الطبيب توفي في سنة شهر
وكان من الادبا المصنفين وله عن كتب كان يكرى بها واجبه ابراهيم
اكثرها

كتاب الخراج الاطراف نحو من الذخيرة وورقه كنهه بخطه وصوره شمل على حجم وادب
من كتبه

منه من كتب
الاشرف

نحوه

نحوه

في أخبار الشعراء...
 نأمله شرموى واتصل بالاعتقاد وخدمته وخدمته عليه واصلته من خيراتنا وكان
 يتعاطا لعل الجراح فزاد الله العتد ونوعا من الجراح جوارحه
 وتوفي أبو علي بحلب في جمادى سنة
 وله من الكتب

كتاب تهذيب البلاغة

له من الكتب وهو

وله من الكتب

المؤيد بن أبي عبيد الله محمد بن عثمان بن موسى بن سعيد بن
 أصله من خيراتنا آخر من أبا من الأخبار من المصنفين وأمه صادق البجلي وأصبح
 المعرفه بالروايات كسوا السباع ومولده في حمدي الأحر سنة سبع وتسعون ومان
 وحال الوقتنا هذا وهو سنة سبع وسبعين وبلغه الله وسئل الله العاقبة والبقا
 بكنه وكرمه وتوفي رحمه الله في سنة... وهو مشهور بلما وله من الكتب
 الكتاب الموثق في أخبار الشعراء المشهورين من أبا هليل بن وبرا
 بأمرى القيس وطبقه واستقصى أخبارهم والمنحصرين من بعدهم من الأعلامين
 على طبقاتهم وحل جبر ترا والقرزوق وطبقتهما صدر الأعلامين وأورد في كتابه
 أخبارهم إلى أول الدولة العباسية بثبها الله وأيدها وأدامها ومهد لها وذكر ابن
 هرقمة والحسين بن مطهر ومن يستشهد بشعره منهم وعدد ذوقه أكثر من
 خمسة ألف ورقة

منها...
 أخبار الروايات
 المعرفه
 المعرفه

فه أخبار الشعراء...
 على استنائه ورواياته وهو من أبا من الأخبار من المصنفين وأمه صادق البجلي وأصبح
 بالله رضي الله عنها وعدد ذوقه سنة الف وثمان مائة وهو خط الموزاني في ستمائة ألفا علميا
 المقيد

الكاتب
 فيه عدة فصول الفصل الأول منها مشتمل على أخبار الملقين من شعراء الجاهلية والاسلام
 وأخبار من غلبت عليه كنيته منهم أو شهر بكنيته إبيه أو عرف بأمه أو نسب إلى
 جده أو عمو إلى مواليه وملجأ من هذه الاحوال أو دخل في جملتها: والفصل الثاني
 يذكر فيه ما روي من نعت الشعراء وعيوبهم في اجسامهم وصورهم كالسودان
 والعور والعميان والعشو والبرصا وسائر ما يؤثر في الجسد من شعر الزنا والبي
 القدمين نحو اعضاءه وفي فصل ثالث مذاهب الشعراء في ديننا وهم
 كالشيعة وأهل الكلام والخارج والمتميزين واليهود والنصارى ومن جرت
 مجراه في ذلك الفصل الأخير نذكر فيه من ترك قول الشعر في الجاهلية كبرا
 وفي الاسلام تدبنا ومن ترك المدح ترفعا والهجاء تكروما والغزل لعفوا ومن
 انشد شعرة في معنى واحده كالسيد بن محمد الجعفي والعباس بن الجهم ومن جرك
 مجراها وهو أكثر من خمسة الف ورقة

المعجم
 الكتاب
 نذكر فيه الشعراء على حرفي المعجم ويبدأ بمنزلة اسم الف ثم بمنزلة اسمها بال الحرف
 الحروف وهو يحيط بنحو من خمسة الف اسم وفيه من شعر كل واحد منهم آيات لسبوه
 من مشهور شعرة ويند على الف ورقة

الموشح
 الكتاب
 وصف فيه ما انكره العلماء على بعض الشعراء في اشعارهم من الكسرة واللين والسناد
 والابطال والاثواب والاحالة والاضطرار في القول وهلملة النسخ وغير ذلك من عيوب
 الشعر وهو أكثر من بلمايه وورقه
 كتاب
 هو موجد مع لفضائله ووصف منافعه ومضاره وعيوبه ونخب اجابته وضروبه

وهو من خمسة عشر كتابا
في اشعارهم مشروحا على ما في نسخة
من نسخة

اشعار النساء اكثر من خمسمائة ورقة
اشعار النظار اكثر من مائتي ورقة

الكتاب المصنف
فيه اخبار النجاشي من البصرين وذكر اول من تكلم في النجاشي واخبار النجاشي واليه

من اهل البصرة والكوفة ومن نزل عنهم بدينه السلام نحو ثلثة الف ورقة
الكتاب الموشى

فيه اخبار المنكاهين واهل العدل والتوحيد وشي من مجالسهم ونظائهم في حقهم المورثة
اشعاره تشب الالحق بمهايه ورثه

الكتاب الرياض
فيه اخبار الميمون مصنفه ابوابا وفيه ذكر الحب وما يشعب منه وذكر انبيائه

وانتهاه وما ذكر اهل اللغة من اسمائه واجناسه واشعاره في اللغة المشاهدة
من اشعار الجاهلية والمخضرمين والاسلاميين والمحدثين اكثر من ثلثة الف ورقة

الكتاب الرازي
وهو اخبار المختبر اكثر من الف وثمانماية ورقة

الكتاب الازمنة
فيه احوال الفصول الاربعة الصيف والشتاء والاعيد البروق وصف الحروب والبرد والجموم

والبروق والرياح والامطار والرواد والاشسقاء وغير ذلك مما يدخل في جملتها
من اوصاف الروع والحريف وذكر طرفا من امم الفلك والبروج والشمس والقمر وما رآه

ونعوت العرب وانساجها وذكر النجوم والسيارة والنجمة واحوال الليل والنهار وايام
العرب والعجم والشهور والسنين والاعوام والرهز وما جاز في كل باب من ابواب
هذا الكتاب من اللغة والاعجاز والاشعار مشروحا وهو نحو الف ورقة

وهو نحو من خمسة عشر كتابا
في اشعارهم مشروحا على ما في نسخة
من نسخة

الكتاب المفضل
في البيان والعبية والكتابة نحو سبع مائة ورقة كما انهار نحو من خمسمائة ورقة

الكتاب السليم والزوار اربع مائة ورقة
العبادة اربع مائة ورقة

الكتاب العازي ثلثمائة ورقة
الملائي خمسمائة ورقة

الكتاب المعلى في فضائل العرائ مائتا ورقة
تلقح العقول اكثر من مائة باب

او لها باب في العقول والادب والعلم وما جاز في ذلك اكثر من ثلثة الف ورقة
الكتاب المشرف في حكم النبي صلى الله عليه وسلم وادابه ومواعظ الصحابة رضوان الله عليهم

وغيرهم والوصايا وحكم العرب والعجم الف وخمسمائة ورقة
الخبر من مثل الاشعارا اكثر من مائة ورقة كما انسياب والشيب ثلثمائة ورقة

الكتاب المنخرج في العدل وحسن السيرة اكثر من مائة ورقة
الكتاب المخرج في الولايم والدعوات والشراب خمسمائة ورقة

الكتاب الفرج هرب من مائة ورقة
الهدايا نحو من ثلثمائة ورقة

الكتاب المنخرق في الاخوان والاصحاب ثلثمائة ورقة
الكتاب المستلخ الخراساني مائة ورقة

الكتاب الرعاء نحو مائتي ورقة
الكتاب الاوائل نحو مائة وخمسين ورقة

الكتاب المستطرف في الحرف والنواديا اكثر من ثلثمائة ورقة
الكتاب الاولاد والزوجات والاهل من مخرج ودم مائتا ورقة

كتاب من مائة ورقة

الكتاب المنبر والقبول الصالح والنعوى والورع وما جازى في الطاهر من مائة ورقة

كتاب المواظ وذكرا المون كرم من خمسين ورقة
كتاب الحجاب مائة ورقة كتاب الحام كتاب الخمسة والحقابة

وله في السواد كتب كثيرة بدأبها منها اعجاز الشجرة المنح والنجاء
والفخر والحد واجاز الاحواد والاصناف والشبهات
وتوقف من اصوله التي يحطه بقا وعشرين الف ورقة

ابن المشوري وهو سعيد بن ابراهيم بن المشوري ويكنى ابا الحسين وكان
نصرا يقاتل الجهاد من ضايح بن الفراء قوا وبوه وبلغ من الشيخ في كتاباته
وله من الكتب كما انصهر والمورد على حروف العجم

كتاب المذكور الموت على ذلك الترتيب
كتاب المناقب

ابن حاجب النعمان ابو الحسين النعمان بن عبد الله الكاتب وكان ابو الحسين
لحدا فراد الرمان في الفضل والسيار ومعه كتابه وكان اليه ايامه وعزاله له
ديوان السواد ولم تشاهد خزانه للكتب كان احسن من خزانه لانها كانت تحوى
على كل كتاب عني وديوان فرد خطوط العلماء المنسوبة ونحو سنة

وله من الكتب كتاب اشعار الكتاب اخبار النساء وحرف كتاب ابن الركاى
المصاى ابو اسحق ابراهيم بن مهدي بن ابراهيم بن هرون متوسل بلع شاعر
علم بالهندسة والغالب عليه صناعه الكتابه واللاعه والشعر ومولده سنة

كتاب الخطيب

عشر

ديوان وسيلان

كتاب اخبارهم واول استعماله الى دولة بني بويه والاولى ابا اسحاق بن محمد بن يحيى

كتاب المواظ وذكرا المون كرم من خمسين ورقة
كتاب الحجاب مائة ورقة كتاب الحام كتاب الخمسة والحقابة

وله كتاب دوازين صايل
أوحده مائة وورد عصره في اللاعه والفضله والشعر

طبقة أخرى

حفصوه واسمه كان جده عبد العزيز الشاعر العسجدي الموزني
من قبائله وهو موقول رسو يد حفصه كاشم بن جين امذار سوي حاذر بوادم
وكان من افاضل كتاب الخراج متقدما في صناعته وهو اول من افنى الخراج

كتاب المواظ وذكرا المون كرم من خمسين ورقة
كتاب الحجاب مائة ورقة كتاب الحام كتاب الخمسة والحقابة

ابن عبد الكرم واسمه احمد بن محمد بن عبد الكرم من اهل سهل الاحول
وكنى ابا العباس من مقدمي الكتاب وانا ضلهم وكان عالما بصناعة الخراج
متقدما في ذلك على اهل عصره توفي سنة سبعين ومائتين

كتاب الخراج
ابن الحسن ولقبه المظلم بابن الماشطه وله كتاب عهد العهد وله صناعه
وتقدم في الحساب وصناعة الخراج وله من الكتب
كتاب حواد المعاد كتاب الخراج لطيف كتاب علم بعض الامراء رتبة الخطه

نظام

ابن عبد كاز واسمه محمد
بلغا مترسلا فصحا

وله ديوان رسائله كبير
كتاب الطولون

ابن ابي العلاء واسمه احمد بن محمد بن يحيى بن ابي العلاء وكان ابا العلاء اسدي من
اصبهان وكان لها الوزارة في ايام المقدرو وكان بلغا مترسلا فصحا وله من اهل
ديوان الرسائل وكان شعرا ايضا مجدا مطبوعا وله
محمد بن العسمر الكرخي كتاب
وممن اهل الوزارة وكان مترسلا بلغا وله ديوان
اللمحت عن حصاص العلم واسمه محمد بن سهل بن المديان الكرخي وكنى ابا
منصور من اهل الكرخ احد بلغا الفصحا وقال في منزهة انه اشمل اليد
وله من الكتب

كتاب المهدي الكمال
وحنوي على شاعره كتابا وهي

كتاب كاد كاد كاد
الوعا والحمد المشوق والفراق الخبير في الاطوار النهازي والبخاري

كتاب كاد كاد كاد
الامل والمقول الشيبان والطلب الحمد والذم الاعتذرات

كتاب كاد كاد كاد
الانفاظ فائز الحكيم

ابو محمد عبد الرحمن بن احمد الاصبهاني

ابو بصير الاصبهاني لا يعرف من امره اكثر من هذا
وله من الكتب
كتاب يهذب الفصاحة
ادب الكاتب

ابو بصير الاصبهاني ابو عبد الله احمد بن محمد بن نصر الجهماني الكاتب وزير
في ايام جلاله

وله من الكتب
كتاب اسر سالار كتب العمود للخطا والاموا
كتاب اسر سالار والمبالا
كتاب

الزوائد في كتاب الناسخ والمفالات

ابو زيد البلخي واسمه احمد بن سهل وكان فاضلا في سائر العلوم
القدمه واخره تسلكه تصنيفاته وبالبيان طرفة العلاء انه باهل الادب
اشبه ومشتهر اقرب فلذلك رتبته هذا الموضع من الكتاب
انه قال كان الحسين بن علي المرزودي وهو لم يولد في كرخي على صلا معلومه
دامه فلما املت كتابي في البحث عن كفه الاولات قطعها عنى وكان ابي علي
الجهماني وزير نصر بن احمد حواسردها على فلما املت كتاب العرائس والذبايخ
جربتها ما او كان الحسين ومطباو وكان الجهماني شونا وكان يرمى انور ريد بالجاد
فخرج عن البلخي انه قال هذا الرجل ظلموم يعني انا زيد وهو موحد وانا اعرف به من غيري
انا اشانا معا وانما اني من المنطق وعدونا المنطق وما الجهماني الحمد لله ولا يرد من الكتب

كتاب سراج الادبيات
اقسام العلوم اختيارات الستير

كتاب السباسة الكبير
السباسة الصغرى جلال الدين فضل صاعه الكابه

كتاب مصلح الابدان والافتر
اسماء الله عز وجل وصفاته صناعة السحر

كتاب فضيله علم الاجناس
الاسماء والكنى والالفاظ اسام الاستبائ

كتاب كذا رسالة كذا
النحو والتصريف الصور والمصود في حروف اللغات ما تصح من احكام الجوه

كتاب كذا
الرد على عبده الاصنام فضيله علوم الرياضات في اعشاشه فكلية النفسفة

كتاب كذا
القرابين والدباح عصمه الانبياء نظير القرآن مواج العوان

كتاب كذا
المسال والمسالك جمع فيه ما علوق عنه في عرب العوان في سورة الحمد نوب عن جمع العوان

كتاب كذا
اجوبه اى القسطنطينى النوادر في فنون شتى اجوبه اهل فارس من

كتاب كذا
تفسير صور كتاب الشيا والعالم الاي جعفر بن المظفر المعروف بابن فخر

كتاب كذا
احوه اى اصحوا المودب المصادق لحوبه مستابل اى العسل الكرى

كتاب كذا
الشرط والورد فضيله مكره على ساير الابدع

كتاب كذا
جواب رساله ابراهيم بن المنيتر الزبادى من الطراد البتج عن الما ولا ركب

كتاب كذا
الرساله السالفه الى العاتب عليه رساله في مدح الوزراء وصيته

البشرى وهو ابو القاسم
الكاتب رحمه الله وهو الذي عمل خزانة الوقت بالمصره وكان محبا للعلوم شديد
الشغف بها قال في خزانة المصره من كتبه قال محمد بن اسحق انا شاك
في البشري هل هو البشرى او السنون لكن بئت معروفة من ارض بختان وبتش لا
عرفها والذى افضته من لفظ ابي علي بالبشرى فنقطه وسئل عن هذا الرجل وعرفه
ولحقه ما به ان شاء الله كتاب كذا وهو على له من الكتب

كتاب كذا
الاشجار والنبات وصفه هو ارجان جوابه في يوم العالم في علمه الورر المجد

كتاب كذا
صور العلم وسيله القبر رساله في سنن عصو الرسر من ذوالانسان

كتاب كذا
حمزه بن الحسن من اهل اصبهان وكان ادباً مخلصاً وله من الكتب

كتاب كذا
اصها زواجها الشبهات انواع الذم التصفيف

كتاب كذا
معه موبده بن عبد ريس من نواح الجبل لا يعرفه امره اكر من هذا

كتاب كذا
وله من الكتب كذا السوار في الرسائل

كتاب كذا
سره كذا مغلبي بن العجيد واسمه حشك كذا الكاتب من اهل بغداد

كتاب كذا
وكان اكثر مقامه بالترقه ثم استقل الى الموصل واسمه علي بن صيف وكان اسمه علياً

كتاب كذا
من البلاغة حياه والفرقة كتب ونجلها عبدان صاحب الاسماع عليه وكان صديقاً

كتاب كذا
وانبىا وتوفى بالموصل وله من الكتب الامصاح والسقف في اسرار الخراج ورسمه

كتاب كذا
ابنه ابو الحسن احمد بن علي وكان كاتباً شاعراً بليغاً وتوفى بهدنه السلام

كتاب كذا
وله من الكتب

كتاب كذا
الشر الموضو بالفظم صناعه البلاغه الفوايد

كتاب كذا
ابن كثير الالهوازي وهو ابو بكر احمد بن محمد بن الفضل وله من الكتب

كتاب كذا
ابو نمله النهملي وقال النهملي لا يعرف من امره اكثر من هذا وله من الكتب

كتاب كذا
السدور في مواصفات الخلفاء والامراء

بسم الله الرحمن الرحيم

الفرد الثالث من ألف الثالثة

من كتاب الفهرست في اخبار العلماء واسما واصفوه من الكتب

وتحت عنوان و في علي

اخبار الائمة والجلساء والادباء والمختبر والمصارف
والمنافع والمضيق واسماء كتبهم

اخبار اسحق بن ابراهيم الموصل وابيه واهله

ولد ابراهيم سنة خمس وعشرين ومائة وهو ابراهيم بن ميمون كان اسم ميمون
فانهان فقلبه الى ميمون وقال ابو الفضل حماد بن اسحق نسب الى ابي جدي ابراهيم
فقال هو ابراهيم بن ميمون بن ميمون بن سعد وقال يزيد المهدي قال لي اسحق بن
فيس من اهل اركان ومواليها من الخطيبين وكانت لهم ضياع عندنا وانما سمي الموصل

وقال العمري لاسحق بن ابراهيم من الولد حميد وحماد واحمد وحامد وابراهيم
وفضل ولم يكن في جماعه ولدا ابراهيم الموصل من نغني الاسحق وطيان
وولد ابراهيم سنة خمس وعشرون ومائة ومات ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة
وسنة اربع وستون سنة وولد اسحق سنة خمس ومائة ومات سنة خمس
ولم يزل وما بين فكانت سنة خمس مائة وسنة وهو اسحق بن ابراهيم بن ميمون
بن ميمون بن سعد اصله من فارس خرج هارثا منها من جور بني امية في خراج كان عليه
تالي الكوفة فمزل في بني دارم وكان اسحق يقول لا اشهدني موت حتى يخرج عني سهم
رمضان لعل ارزق صومه فيكون في مبرأ في مال فصار في اوله اياما وكان اذا تم له
صوم يوم تصدق بمائة دينار ثم اشهدت عليه في اخره فلم يطيق الصوم وكان
من اسهل عرقوله ورثاه ادريس بن ابي حفصه فقال

سقى الله يا ابن الموصل يوايل من العيث قرائت فيه مقيد
ذهبت فاحسبت الجرام ورعاهم فلا عرو ان بيكي عليك حميد

وكان اسحق وابيه الشجر والما ثم قد بلغ فيهما الاعراب من الرجال والنساء وكانوا
اذا قدموا حضرة السلطان فصفوا له ما فيه وكان مع ذلك شاعرا جادا
مصنعا الخفاء مقننا في علوم كثيرة يرتزق من السلطان فعد اعطاه لجماله
وفضله وله من الكتب المصنفه التي تولى بنفسه تصنيفها سوى كتاب
الاغانى الكبير فقد اختلف في امره ونحو ذلك حاله

كتاب كتاب كتاب كتاب

اغانيه التي نغني فيها اخباره اميلا اغاني معبد اخبار حماد عمرد

كتاب كتاب كتاب كتاب

اخبار حسن الجرد اخبار ذى الرمة اخبار طوس اخبار المغنبي الكبير

كتاب كتاب كتاب كتاب

اخبار سعد بن مسيح اخبار اللال اخبار محمد بن عاصه اخبار الانحر

كتاب كتاب كتاب كتاب

اخبار ابن صالح الوضو الاختيار من الاغانى اللواهي اللفظ والاشارات

كتاب كتاب كتاب

الشرايير في معاني العاجات ومعنى الحصاص جواهر الكلام

كتاب كتاب كتاب

الرقص والرفق المغر والايقاع

كتاب كتاب كتاب كتاب

اخبار المغنبيين الرسالة العلافه سهام قاز الحجاز القيان

كتاب كتاب كتاب

النوادر المتجبره الاخبار والنوادر

كتاب الاغانى الكبير

قرئت بخط ابي الحسن علي بن محمد بن عبد بن الربيع الصوفي الاسدي

حدثني فضل بن محمد البردي قال كنت عند اسحق بن ابراهيم الموصل فحاه رجاك
فقال يا محمد اعطني كتاب الاغانى فقال ايها كتاب الكتاب الذي صنفته اه

الكتاب الذي صنفت يعني الذي صنفته كتاب اخبار المغنبي واخبار اجداد

بسم الله الرحمن الرحيم

الفرد الثالث من ألف الثالثة

من كتاب الفهرست في أخبار العلماء واسما ما صنفه مؤلف الكتاب
وتختصه سوى علي

أخبار الأدماء والجلساء والأدباء والمغنين والمصارف
والصناعه والمضحكين وأسماء كثيرهم

أخبار أشجق بن إبراهيم الموصل وأبيه وأهله

ولد إبراهيم سنة خمس وعشرين ومائة وهو إبراهيم بن ميمون وكان اسمه ميمون
فأهان فقلبه إلى ميمون وقال أبو الفضل حماد بن أشجق نسب إلى أبي جدي إبراهيم
فقال هو إبراهيم بن ميمون بن سعد وقال يزيد المهدي قال لأشجق بن
فوس من أهل أركان ومواليها من الخطبة وكانت لهم ضياع عندنا وأما شفي الموصل

وقال الصولي لأشجق بن إبراهيم بن الولد حميد وحماد وأحمد وحامد وإبراهيم
وقيل ولم يكن جماعة ولدا إبراهيم الموصل من نعتي الأشجق وطبايب
وولد إبراهيم سنة خمس وعشرين ومائة ومات ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة
وسنة أربع وستون سنة وولد الأشجق سنة خمس ومائة ومات سنة خمس
ولبن ومات في سنة خمس وأربعين سنة وهو أشجق بن إبراهيم بن طاهان
بن يغم بن نيسك أصله من فارس خرج هارثا منها من جور بني أمية في خراج كان عليه
قال الكوفي فنزل في بني دارق وكان أشجق يقول لا أشفي أموت حتى يخرج علي سهر
رمضان لعلي أرزق صومه فيكون في ميزان ولا فصيامة أوله أباما وكان إذا مر له
صوم يوم تصدق بمائة دينار لم أشدت عليه في آخره فلم يطق الصوم وكان مره
من أسهل عرض له ورثاه أدريس بن أبي حفصه فقال

سقى الله يا ابن الموصل يوابل من العيث قمرات في مقبر
ذهبت فاحشيت الكرام ورعيتهم فلا عروا بك عليك حمير

وكان أشجق زواجه الثغر والمأثور قد بقي فصحا الأعراب من الرجال والنساء وكانوا
إذا قدموا حضرة السلطان فممنون بالهدية وكان ذلك شاهرا جدا
لصناعة الأتقاء مقتنا في علوم كثيرة برزق من السلطان فعد اعطه لخاله
وفضله وله من الكتب المصنفه التي تولى بنفسه تصنيفها سوى كتاب
الآغاز الكبير فقد اختلف في أمره ونجز ذكر حاله

كتاب كتاب كتاب كتاب

أخباره التي نعتي فيها أخباره الميلا آغاني معبد أخبار حماد حمود

كتاب كتاب كتاب كتاب
أخبار حس الحرك أخبار ذي الرمة أخبار طوس أخبار المغنين المكنين

كتاب كتاب كتاب كتاب
أخبار سعد بن مشج أخبار الدلال أخبار محمد بن عاصم أخبار الأناخر

كتاب كتاب كتاب كتاب
أخبار ابن صالح الوضو الاختيار من الآغازي للواوي اللفظ والإشارات

كتاب كتاب كتاب كتاب
الشراب يروي فمدعنا العجات من معنوا الحصاص جواهر الكلام

كتاب كتاب كتاب كتاب
الرقص والزفن النغم والابحاح

كتاب كتاب كتاب كتاب
أخبار المندلين الوصاله إلى علف همسام قبان الحجاز القبان

كتاب كتاب
النواذر المتخبره الأخبار والنواذر

قراة بخط أبي الحسن علي بن محمد بن عبيد بن الزبير الصوفي الأسدي
حدثني فضل بن محمد الزندي قال كنت عند أشجق بن إبراهيم الموصل فحاجه رجل
فقال يا أبا محمد اعطني كتاب الآغازي فقال أيا كتاب الكتاب الذي صنفته أو
الكتاب الذي صنف لي يعني بالذي صنفه كتاب أخبار المغنين وأخبارا

والكتاب الذي صنف له كتاب اخبار الاخوان الكبر والذى ابتدئ الناس

كتاب اخبار

حدثني ابو الفرج الاصبهاني قال اخبرني ابو بكر محمد بن خلف وكيع قال سمعت حماد بن اسحق يقول ما الفأ بهذا الكتاب مطبعي كتاب الاخوان الكبر والذى رآه والليل عاذل كان اكثر اشعارا والمنسوية انما جمعت لما ذكرتموها من الاخبار وما عني فيها الى وقتنا هذا وان كثرت شبهه المصنف خطأ والذى الفة ابي من دواوين عنا فهم بذلك على بطلان هذا الكتاب وانما وضعه وراق كان لا يبعد وقاته سوى الرخصة التي اول الكتاب فان في الفها الا ان اخبارها كلها من روايتنا وقال ابو الفرج هذا نسخة من زيكر وكيع حكاية فخطته واللفظ يزيد وينقص واخبرني بخطه انه يعرف الوراق الذي وضعه وكان يسمى سديك في طاق الزيل وكان يورق لا يورق في الفوه وهو سديك له على وضعه وهذا الكتاب يعرف في القدم بكتاب السراة وهو واحد عشر جزءا ولكل جزء اول يعرف به فالجزء الاول من الكتاب الرخصة وهو من باب اخبار الاشجول اشك فيه ولا خلف

سوابق اخبار الكتاب وتروى الى اليوم

الاول منه علق الهوى منها ولدا فلم يزل الى الحول نهي حبيها ويزيد الثاني منه ولا حمل الحقد العدم عليهم وليس شوق القوم من حمل الحقد الثالث منه المم بزمن ان الركب قوا قوا قال العزاء ليركان الرجل عذا الرابع منه ففانك من ذكري حبيب ومنزل سقط اللوى من الحول الحول الخامس منه اعاد ان المالا عباد وراخ وسقى من المالا الاحاديث والذكر السادس منه عرجي علمنا ربه الهوى انك انم تفعل نجر جي السابع منه يا بيت عاتك الى ان تجزل حذر العدى وبه الفواد مؤكل الثامن منه فهاج الهوى لفوادك المهادج فانظر سوح ما كوا الاحياج التاسع منه فانك كالليل الذي هو مدركي وان خلك ان المساعلم وانبع العاسر منه اذا ادبت زارها الهاجا

وقد انما اشجول اخبار جماعه من الشعراء فمن ذلك

كتاب ~~كتاب~~ كتاب ~~كتاب~~ كتاب
اخبار حسان اخبار ذي الرمة اخبار الاوص اخبار جميل
كتاب ~~كتاب~~ كتاب
اخبار كتيبة اخبار النصب اخبار عقيل زلفه

حماد بن اسحق

قال الصولي كان حماد بن اسحق راوية شاذة كتابه اشجول في كثير من شاعره وجز بكبار مشايخه شرح من اشجول والاصمعي والذككنا والاديب كبره واحدا كبره كما رايه وقال اخبره كان حماد يلقب بالبارد وقال حماد بن علي قلت لابي اسحق حمادا الباردي فقال يا بني ظموه كان يجلس مع ابيه اشجول وكان اشجول كالنار المتوقده طرقا وحادثة مزاج ونور حماد وله من الكتب

كتاب ~~كتاب~~ كتاب ~~كتاب~~ كتاب
الاشجول اخبار الخطيب اخبار ذي الرمة
كتاب ~~كتاب~~ كتاب ~~كتاب~~ كتاب
نحاز عنا ابراهيم اخبار ربه عبيد الله بن قيس الرقيات

اخبار آل المنجم علي بن النسن

سهراب بن منصور با بن جسيس بن زيد بن كادس مهاجر من روم دا ابن اشناد ربار بن مهر حشش بن زيد جرد وكان يجي انه مولى المامون وكنيته ابو علي وكان لا مقصلا بالفضل بن سهل يعمل براه في احكام الخوم فلما حدثت علي الفضل المجادته اجباة المامون ورغبه في الاسلام فاشم على يده واختصه ونزل في خروجه الى طرسوس ودفن بحلب فمقابر قريش فقبره هناك فكتب عليه وله الولد محمد وعلي وسعيد والحسن فاما محمد فكان حيا في الادب حيا في اللغة فصيح اللسان له كتب مدروية واخبار مشهورة فمن كتبه كتاب اخبار الشعراء

من خط الصخر
من المرحوم الامير تقي الدين

وسمى ذكره في حياة شعراء الجبل وشيوخنا الذين اشتهروا به مصنفوا له من الكتب

كتاب
الاربعه في اخبار الشعراء
مناحه الشعر كيو رأت بعينه
وولس الكائب المعروف بمولس المفتي وهو مولس بن سليمان بن
ابا سليمان من اصل فارس ادركا الدولة العباسية وله كتب مشهوره في الاغانى
والمغنين ويقال ان ابيه عنده اخذ فن كنيه

كتاب كتاب كتاب
محمود بن القيان الغمر ابن بانه
واسمه عمرو بن بانه وهي امه وهو عمرو بن محمد بن سليمان بن راشد مولد بن يوسف بن عمر القتي
وبانه بنت روح كاتبة سلمه الوصف وله من الكتب كتاب محمود بن بانه
وكان خصيما بالثوب كل انسابه احدث عن يحيى وغيره وله صنعه في الغناء وعاش الى امام
المعتد وكان منزله بغداد وفي الاوقات يلقي الى سرمرى وتوفي سنة مائة وسبعين
وما بين الصدي واسمه جيش بن موسى صاحب كتاب الاغانى على حروف
المعجم الفه للثوب كل وذكر في هذا الكتاب اسما من الاغانى لم يذكرها الا يحيى ولا يجرى
بن بانه وذكر من اسماء المغنين والمغنيات في الجاهلية والاسلام كل طرف عرب وله

كتاب
الاغانى على الحروف مجردات المغنين ابو حشيشته واسمه محمد بن علي
بن ابيه ويكنى ابا جعفر من ولد ابي الصائب وكان طنبور بلخادقا في صنعة ورسم
حفظه انة اخذ عنه وتوفي وله من الكتب

كتاب
المعنى المحمد رايته بخط عبيد بن جعفر بن محمد بن يحيى بن حنين بن محمد شاعر مغني مطبوع في الشعر
ابو الحسن احمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن حنين بن محمد شاعر مغني مطبوع في الشعر
جادق بصناعه غنا الطنبور حسنا في الادب بارع في معناه فذلي العلماء والرواه واخذ عنه هم
واخباره اشهر واظهر من ان يذكرها في كتابا بالقرب عهد منا وكان معما وصفاه
به عراب الفسوقان وشاوي دسه بعض العهد بل العهد كلها اشهد ابو القح

في النجوى قال اشهدني حفظه لنفسه

اذا ما ظميت الى ربي في الدنيا منه بديلا
وان المداومة من ريقه ولكن عمل قلبا عاليا
ون في حظه بواسطه وقد خرج الى ابي بكر بن واثن سنة ست وعشرون وبلغاه بعله الارب
وله من الكتب كتاب كتاب كتاب
الطبخ لطيف الطنبور بن نضار السجاس الترمز
كتاب كتاب كتاب
ماشاهير من الرعمد المشاهير ما جمعه مما خزنه المخبون فصح من الاحكام

رجعنا الى المصنفين المشهورين

قال محمد بن اسحق اذا ذكرت من المصنفين اسما ناتيجه يذكر من عاربه ونسبه
وان لا تحرف منه عن مدة من ادركه بعد هذه سبيل في جميع الكتاب والله اعلم
الحب ان من اهل طاهر

وهو ابو الفضل احمد بن ابي طاهر واسم ابي طاهر طنبور من انا خراسان من اولاد
الدولة مولد ببغداد قال جعفر بن حمدان صاحب كتاب الباهر انه كان
مؤدب كتاب عام ثم تختم وحل في سوق الوراقين في الجانب الشوي قال لم ازل
من شهره بل ما شهره من تصنيف الكتب وقول الشعر اكثر مما يحسنه ولا
البلد علماء ولا لغير لندا اشهدني شعرا عرضه علي في اشحن بن ابي حنيفة في موضع
نوضعامنه وكان من اسوق الناس لنصف بيت وثلث بيت قال وكذا قال
الى احسرى فيه وكان مع هذا حمدا لاطلاق طرفا المعاشرة وحبوا من الكهول
ومولاه سنة اربع ومائتين وهو دخولا المامون بغداد من خراسان وبو سنة مائتين ومائتين

وله من الكتب المصنفه كتاب
المتنور والمنظوم وجزاه اربعة عشره جزا والذي سيد الناس بله عشره جزا
كتاب كتاب كتاب
سرماد الصغار الجواهر الموقنين الهدايا المشوق المختلف من المؤلف
كتاب كتاب
اسما الشعر الاوائل القاب الشعراء من غير ما اكنوا من عرفانهم

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

الكسروي ويعرف بعل بن مهدي يكنى ابا الحسين وكان هوديا اديبا
حافظا عارفا بكتاب العيون خاصته وكان يودب محارون بن علي بن الحسين النديم
وانصل بعد ذلك بالي الخويزردي المعنوي وله من الكتب

ابن يساه الشاعر علي بن محمد بن نصير بن منصور بن يساه وام علي امامه اديب
حمدون الدم لاسه وامه وكان شاعرا اديبا من الطوفا الكتاب لا يستلم على سنة
احد توفي وله من الكتب

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

المروزي واسمه جعفر بن احمد الموزي يكنى ابا العباس احد الموفين
للكتب في سائر العلوم وكتبه عز من مجدا وهو اول من الف في المسائل والمآل
كتابا ولم يمت وتوفي بالاهواز وجملة كتبه البغداد ويبحث في طاق الحزان
سنة اربع وسبعين وهاهنا من كتبه

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

المسائل والمآل
الادب الكبير
الادب الصغير

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

ابو بكر محمد بن يحيى بن العباس الصوري من الاديبا الظرفا والجامعين للكتب
ونادما الاضي وكان اول ابيه وقد نادى من المكتفي بمصدر دعه واحده وامره
اظهروا شهره واقرب من ان يسميه وكان من العبا هل زمانه بالسطح حسن
المروية وعاش في السنة
وتوفي في سنة ابا البصره لانه روى
جزا في علمه التلم فطلبته العامة والخاصة لقتله وله من الكتب
الأوراق

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

في اخبار الخلفاء والشعراء ولم يمته والذي خرج منه
اخبار الخلفاء باسره واشعارا وادبا الخلفاء وانا هم من السلف الى امام اراخيز
اشعار من بقي من العباس من لسر خلفه ولا ابن خلفه لصله واول ذلك
شعر عبد الله بن علي واخره شعر ابي احمد محمد بن احمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن
عيسى بن المنصور وبت لو اذ لك اشعار الطالين ولد الحسن والحسين
وولد العباس بن علي وولد جعفر بن ابي طالب ثم ولد
اشعار ولد الحرث بن عبد المطلب وبعده اخبار ابن هجره وخباز شعره
اخبار السيد خمار شعره اخبار احمد بن يوسف وخباز شعره اخبار محمد بن
اخبار سديف وخباز شعره

وهذا الكتاب حول في الفقه على كتاب المشرقي في الشعر والشعرا بانه نقل
وانتجله وتدرجات دستور الرجل خرج من خزانه الصور فافتح به ومعه بعد ذلك

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

الوزراء العباد اديبا كافيته الشبان الانواع ولم يمت
كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

سوال جواب رمضان رمضان شامل في علم الفرائض وولعه في ذلك في اواخر زمانه
كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

كتاب كافي
كتاب كافي
كتاب كافي

المسعودي هذا رجل من اهل المغرب يعرف بالحق بن الحسن بن علي
المسعودي من اولاد اجدادهم من مسعود مصنف كتب التاريخ واجازات الملوك
وله من الكتب

كتاب يعرف بروح الذهب ومخازن الجواهر في تصانيف الاشراف والملوك واسماء القرائن
كتاب في تاريخ العلوم وما كان في تاليف الرؤيا الاسدي في تاريخ قضاة الامم
كتاب التاريخ في اخبار الامم من العرب والعجم **الاهوازي محمد بن اسحق** ويكنى ابي اسحق
وله من الكتب كتاب التحمل واجاسه وعروسه

الشمس شاطي وهو ابو الحسن علي بن محمد العدوي اصله من سمشاط من بلاد فارس
التخوير وكان يعلم انا بعل بن ناصر الدولة واخاه ثم نادى بها وهو شاعر مصنف
مولف ملح الحفظ كتب الروايع وعنه مريد كثر كتب يعرفه قديما ويُدعى انه قد
نزل كعبا من اخلاقه عند علوت سنة وثمانين في عصرنا هذا وله من الكتب
كتاب الاثوار لجوى محوى الاوصاف والمخ والتشبيهات عمله قديما ثم زاد فيه بعد ذلك
كتاب كبر اخبار الامم والمخازن مشعره العلم وورد في البقية

محمد بن اسحق السراج من اهل البصرة روى عنه رجل يعرف بالمشرك واسمه
ابراهيم بن محمد السانوزي وله من الكتب
كتاب الاخبار ذكر فيه اخبار المحدثين والوزراء والولاة وغير ذلك من
سائر البلدان وجعله رجلا رجلا

ابن خلاد الراهمي مزي وهو ابو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد
قاضي حسن البائف ملحق التصنيف لسلك طريفة الخياط قال في ان شوار
الكاتب انه شاعر وقد سيع الحديث ورواه وله من الكتب
كتاب رجع المهم في اخبار العشاق الفلك في مخازن الاحار والشعار امثال التي عليها السلم
كتاب الرخاسر الحسرة الحسين عليها السلام امام التنزيل في القران النوادر والشوار
كتاب ادب الناطق الرقا والعماري رسالة السفر
الامدي واسمه الحسين بن شبيب بن يحيى ويكنى ابا القاسم من اهل البصرة قريب
العهد واحسنه كما ملح التصنيف جيد البائف سعاطا مذهب الخياط فيما عمله
من الكتب وله من الكتب كتاب سره حيا الانسان الى ان يعرف في نفسه

السطر في غير النيران في السطر ككتاب
العدي واسمه
وله من الكتب

كتاب السطر وهو اول كتاب عمل في النرد واسمها السطر في كتابها
الرازي واسمه وكان نظير العدي وكانا جميعا يجران يردى
التوكل والرازي كتاب كتاب لطيف

المصولي ابو بكر محمد بن يحيى وقد تقدم ذكره وله فيها

كتاب السطر السبع الاوله السطر السبع الثانيه
اللاج وهو ابنا الفرج ورايته وخرج الى شيراز الى الملك
عضد الدوله وبشيراز هات في نفسه
وله من الكتب

منصوبات السطر

ابن الاهلبيدي ابي اسحق ابراهيم بن
بهاوله وكان من الجذاف

كتاب مجموع في منصوبات السطر

الجزء الرابع من كتاب الفهرست
في اخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين واسما ما حصوه من
الكتب

تأليف محمد بن اسحق النديم المعروف بابي الفرج

بن ابي يعقوب الوراق
المنقول من دستورته ونخطه

حكاية خط المصنف

عبد محمد بن اسحق

المقاله الرابعه
في الشعرا

بسم الله الرحمن الرحيم وعلمه ان كل من سمع
المقالة الرابعة من كتاب الفهرست
 في اخبار العلماء واسماء ما صنوه من الكتب ونحوه على الشجر
وهي فنان

قال محمد بن اسحق بن عمار في هذه المقالة ان شجر كناع اشجار القضا
 واسماء الباه عنهم ولدوا وابتهم واسماء اشجار القبايل ومن جمعها وانها
 في الفز الثاني من هذه المقالة نحو على اشجار الحديث مقدار حشر كل شاعر
 والمكثر منهم والمقال والله بعين علم الزمناه نفوسنا من ذلك كمنه ولطفه

اسماء روية القبائل واشجار الشعراء
الجاهليين والاسلاميين الى اول دول بني العباس

ابو عمرو والشيباني وقد مضى ذكره وخلق كل ثور الكوفي وقد مضى ذكره
 ومحمد بن حبيب وقد مضى ذكره والطيوسي وقد مضى ذكره
 والاصمعي عبد الملك بن قريظ وقد مضى ذكره وابن الاعرابي وقد مضى ذكره

قد ذكرنا فيما تقدم من اخذ هو الى العلماء منهم من الرواة والفهم والاعراب
 ولا حاجة بنا الى اعاده ذلك فلما مش عند الحاجة اليه في موضعه ان شاء الله
امروا لقيس رواه ابو عمرو والاصمعي وخلق كل ثور وعجمي
 وصنعه من جمع الروايات ابو سعيد السكري جود فيه وصنعه ابو العباس
 الاحول ولم يمتد وعلمه ابن السكيت **زهري بن اسلم**
 رواه جماعة فقصر وافيها واختلف روايتهم وصنعه السكري فجود صنعه
اسماء الشعراء الذين
عمل ابو سعيد السكري اشعارهم

قال محمد بن اسحق الذي عجز من العلماء اشعار الشعر وجود واجمرا وسعيد
 السكري واسمه الجليل بن الحسين وكان اشعثت ذكره في موضعه وانما
 اذكره هذا الموضع فاعلمه بقرب علي المهدي لذلك ساوله واذا ذكر في هذا الموضع
 ايضا من عمل ما علمه السكري فقصر وجود حتى لا يحتاج الى الذكر وان شاء الله

وهي ذالك

بامر والقيس وقد مضى ذكره
 زهير وقد مضى ذكره
 الخطيب وعلمه الاصمعي وابو عمرو
 الشيباني والطيوسي وابن السكيت
 بسيد بن سبعة وعلمه ابو عمرو والشيباني
 والاصمعي والطيوسي وابن السكيت
 دريد بن الصمة ابو عمرو
 الشيباني الاصمعي
 الاعشى الجدي ابو عمرو والاصمعي
 وابن السكيت والطيوسي وعلمه
 ميم بن ميم ابو عمرو والشيباني والاصمعي
 البرقان بن بدر والاصمعي وابو عمرو وعلمها
 المنتمش الاصمعي وعلمه
 جهميد بن حوز الراجزي الاصمعي
 وابو عمرو وابن السكيت والطيوسي
 عدى بن زيد العبادي جماعة
 سحر بن وثيل الاصمعي وابن السكيت
 عمرو بن الورد الاصمعي وابن السكيت
 عمرو بن شاس الاصمعي وابن جنيد
 النوير تواب الاصمعي وابن الاعرابي

النابعة الديباني وعلمه ايضا الاصمعي
 فمصر وابن السكيت جود والطيوسي
 النابعة الجعدي وعلمه الاصمعي
 وابن السكيت والطيوسي
 سمر بن ابي حفص ابو عمرو
 الاصمعي والطيوسي ابن السكيت
 عمرو بن معدى كرب ابو عمرو
 مهلهل بن سبعة الاصمعي
 وابن السكيت
 اعشى باهلة الاصمعي وابن السكيت
 لشرب بن حازم الاصمعي
 وابن السكيت
 اطمس بن علس جماعة
 جهماد الارقط الاصمعي وابو عمرو وابن
 السكيت والطيوسي
 عدى بن ارفاع العاملي جماعة
 الطرماع الطوسي جود وجماعه
 شيب بن البرص
 العباس بن مؤد اسلم الطوسي وابن السكيت
 المراز الفقيهي

ورواه ابن جرير في كتابه **الاصحاح في**
 النوى على الحروف واسمها الحروف
 ورواه يوسف بن ابي الخوارزمي في كتابه
 وعمل ابن ابي ابي الطيب
 الحارة والمخار من شعره
 وعمل ابن ابي ابي الطيب
 وعمل ابن ابي ابي الطيب
 من شعره والاشعار له والكلام على حاشيته
هو من الوليد وامره مشهور وشعره نحو ما في حروف
 عمله النوى ورجل عريف
هو ابن ابي جفصه الرشيدي
 والده وولاه الشعرا

ابو جفصه الاول واسمه يونس
 ابن ابي عثمان بن عثمان شاعر بقل حيا
 مروان بن سليمان بن يحيى بن ابي جفصه
 وتكنى ابا القيس شاعر شعره في الهمام
 محمد بن مروان بن ابي الحبيب
 شاعر نحو خمسين ورقة
 ابو سليمان بن ابي راس بن
 ابي جفصه شاعر نحو مائة ورقة
 امه ابنت الوليد بن يحيى بن
 ابي جفصه شاعر شعره مثله

ابو رزين بن سليمان شاعرا
 دخل على حو اليمايه ورقة عمله الكون
 الحسين بن علي شاعر شعره نحو مائة ورقة
 رزين بن علي شاعر نحو خمسين ورقة

ابو النسيب محمد بن عبد الله بن ابي رزين
 دخل ركب ابا جعفر شاعر شعره نحو خمسين
 ومائة ورقة حيا اليمايه

ابو العنابيه
 ذكر في ذكر ابي العنابيه ونحوه ما هنا من كان من ولده وولده شاعرا
 محمد بن ابي عنابيه وتكنى ابا عبد الله
 وكان ناسكا وكتب بعنابيه شاعر
 وشعره نحو خمسين ورقة
 ابو سويد بن عبد القوي بن محمد بن ابي عنابيه
 شاعر ومقدار شعره نحو خمسين ورقة

ابو الحسن بن طاهر بن الحسين شاعر
 ومقدار شعره نحو خمسين ورقة
 محمد بن عبد الله بن طاهر شاعر
 ومقدار شعره نحو خمسين ورقة
 محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر
 شاعر نحو مائة ورقة

الكلام على مقادير اشعار من ذكره
 محمد بن داود في كتابه الورود
 في عدم في اولها الفرجاء من ذكرهم محمد بن داود في كتابه الورود
 سوى من ذكرناه ان شاء الله
 نوى شعره الاصحح وضعه ابو سعيد الحسن بن الحسين السكري في نحو الورود

وقد خشي على رايه...
 استندت به...
 سائر...
 على...
 ابو...
 سائر...
 محمد بن...
 سليمان بن...
 ربه...
 امير...
 الخليل بن...
 جعفر بن...
 ابو...
 داود...
 شرا...
 مطيع...
 مفيد...
 سعد بن...
 ادم بن...
 عكاشه...
 ميثاق...
 ابو...
 احو...
 المعالي...

وقد نقل من الكتب في معاني شتى الى الشعر ما اذا ذكره فتر ذلك
 كتاب... كتاب... كتاب...
 بالوحيد...
 كتاب... كتاب... كتاب...
 الرد على النصارى الرد على اليهود الرد على الرافضه الرد على المجيه
 كتاب... كتاب... كتاب...
 الرد على الخوارج الرد على ابي الهذيل الرد على الظاهر الرد على ابي سمر
 كتاب... كتاب... كتاب...
 عزاد الموصلي على ضرائر على ابي جلد على جعفر الفرد على هشام والحكيم
 كتاب... كتاب... كتاب...
 على اصحاب...
 كتاب... كتاب... كتاب...
 2 هـ على وطلحه على الاصم الاضاعي الامامه الرد على مشركين

ابراهيم بن...
 غالب بن...
 ابو...
 علي بن...
 ابراهيم بن...

الكتاب اميه من غير كتاب الورقه

اميه بن...
 علي بن...
 احمد بن...
 ابو...
 محمد بن...
 عبد...

الفضل بن العباس بن جعفر الخزازي مقل

الفضل بن العباس بن جعفر الخزازي مقل

عليه آيات الله وسورة ورقه
عناز جاره الناطق عشرون ورقه
حسام مقله صوف مقله
علم مقله زير مقله سكر مقله
ذنا بن جاره ابن كناسه مقله

فضل الشاعر عشرون ورقه سدوز الخادم عشرون ورقه بلا مقل

عبد الجبار بن سعيد المساحي عشرون ورقه
ابو فرعون الشاذلي ثلثون ورقه
احمد بن اسحق الخزازي عشرون ورقه
ابو ذهمان مقل
ابو اسحق جندب بن سودب مقل
المستهل بن الكعب بن عشرون ورقه
محمد بن كناسه الاسدي عشرون ورقه
عمر بن حوي السكوني مقل
ابو الضلع السندي ثلثون ورقه
يونس المصري مقل
عمار بن المونق عشرون ورقه
ابو عتوب الخريسي مائة ورقه

محمد بن حازم الباهلي سبعون ورقه
احمد بن يوسف خمسون ورقه
عرف بن محاسن ثلثون ورقه
المحسن بن طاهر العرسي مقل
العشرون الفيني خمسون ورقه
دود الاسدي مقل
معتق بن عيسى اخو ابى دلف مقل
المأمون عشرون ورقه
محمد بن ابي حمزة العقيلي مقل
ابو بكر العوردي عشرون ورقه
الحسين بن الضحاك الباهلي مقل
احمد بن هشام خمسون ورقه
ابو جعفر الشطرنجي خمسون ورقه
جعفر بن عفران الطائي من شعرا الشيعة وسعوه مائة ورقه
محمد بن انصاف السكوني مقل
القاسم بن شيبان الكاتب عشرون ورقه
روح بن عبد السلام مقل
المراد مقل
ابو زياد الكلابي ثلثون ورقه
اسحق بن الصباح السعدي مقل
ابو موسى الطقفوني خمسون ورقه
الحرماني خمسون ورقه
عطاء بن ابي حمزة المدني مقل
العدي بن الحنفيا المصري خمسون ورقه
ابو عثمان السلمى ثلثون ورقه

محمد بن بشير خمسون ورقه
القاسم بن يوسف خمسون ورقه
ابو جعفر مقل
علي بن ابي كثير خمسون ورقه
محمد بن اسحق ابنا ابي هبم الفزازي مقلان
ابو ذلف العملي مائة ورقه
اسحق بن ابي هبم خمسون ورقه
محمد بن علي الصيني ثلثون ورقه
ابو صعصعة الصوري مقل
العلاء بن عاصم العسائي مقل
ابو العجمل مائة ورقه
علي بن هشام خمسون ورقه
ابو الينغي عشرون ورقه
احمد بن ابي الحجاج مقل
ابن ابي الرواس خمسون ورقه
ابو دقانه احمد بن منصور البصري مقل
محمد بن ابي بدر السامي خمسون ورقه
محمد بن يزيد بن مسلمة الحصري مائة ورقه
ابو زاهد العملي خمسون ورقه
الاخفش البصري مقل
ابو همام روح بن عبد الله علي خمسون ورقه
محمد بن علي الجواليقي خمسون ورقه
سعيد بن ضميم الكلابي خمسون ورقه
اسماعيل بن ابي محمد البريدي خمسون ورقه

مسره ورا المهدى غلام حفصه نقل ابو عمير ان السلام خمسون ورقه
ابو شبيب العقيلي نقل المصنفين طهر الفنا نقل
الفصل في نسخ النسخ المسمى مائة ورقه

المعذل

المعذل بن عجلان خمسون ورقه عبد الحميد بن المعذل شاعر مائة وخمسون ورقه
بر الحارث بن الحارثي العدي بكرى اناسرو احمد وعيسى وعبد الله شخرا نقلون

ابو جزاما العكالي خمسون ورقه	محمد البندق ثلاثون ورقه
العراف بن عبد الله المصري ثمانون ورقه	الخطاب بن المعلى خمسون ورقه
ابو الكلب الحسين بن الحجاج خمسون ورقه	عبد الله بن محمد المكي ثمانون ورقه
توسف بن ابي معمر بن اناز القسري نقل	محمد بن الحرث المصري خمسون ورقه
الحليل المصري القسي بن عبد السلام خمسون ورقه	الحليل بن حجاجه المصري خمسون ورقه
هشام بن احمر الازدي مصري ثمانون ورقه	اسحق بن معاذ المصري ثمانون ورقه
احمد بن محمد بن المديبر سبعون ورقه	ابو سعد المحرومي مائة وخمسون ورقه
الكافي علي بن حمزه عسرون ورقه	محمد بن وهيب خمسون ورقه
عمان بن عقيل ثمانون ورقه	فروه بن حميصه الاسدي خمسون ورقه
ابو الهيثم السامي خمسون ورقه	مكهم بن ابي سلمه المديري نقل

ابو تمام جيب بن اوش الكافي
لم ينزل شعره غير مواف لا يكون نحو ما في ورقه الى ايام الصوري فانه عمله على الحروف
في مائة ورقه وعمله على بن حمزه الاصمعي ايضا فجوذبه على غير الحروف وعلى انواع
محمد بن محمد العيني خمسون ورقه عبد الله بن حميد الله العائشي خمسون ورقه
احمد بن محمد الطوسي سبعون ورقه ابو نضار ابو نضار ومحمد بن محمد شخرا نقلون

ابو بصير بن اسد الكاتب سبعون ورقه
انواه حمدون وراور شخرا خمسون ورقه لكل واحد

الحبيري بن عباد
كان شعره على غير الحروف الى ايام الصوري فانه عمله على الحروف وعمله على
بن حمزه الاصمعي ايضا فجوذبه على انواع
ابن الرومي علي بن العباس

كان شعره على غير الحروف رواه عنه المصنفين وعمله الصوري على الحروف
جمعه ابو الطيب وراو ابن عبدوش من جمع النسخ فراد على كل نسخة مما
هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت

مقال اعلام ابن الرومي مائة ورقه ابن الحاجب غلام ابن الرومي مائة ورقه
احمد بن ابي قنبر الكاتب مائة ورقه خلد الكاتب مائة ورقه وعمله الصوري على الحروف

الجزء الخامس من كتاب التفسير

وأخبار العلماء المصنفين من الأقدماء والمحدثين وأسماء
صنفوه من الكتب في سائر العلوم

مؤلف محمد بن اسحق الكندي

بإجازة الشيخ بن علي بن يعقوب بن عبد الله

كتاب التفسير

عبد محمد بن اسحق

المقالة الخامسة

في الكلام والالتكاف

قال الاعمى المكتبي يابى معاذ ولم يقل شيئا ولا ابن يرد وقال الاعمى ونقل الضرير
وقال من اخلاقه وادبها من اخلاقه وادبها من اخلاقه وقال لعنت اليه ولم
يقول ان... وذكر بن سعد... وذكر بن عقيلا ان شاركا سوا الى
الهمر وذكر بن سعد... كان نازلا فيهم واجتنب الجوف بمحبت جداسيا
ميرالرا الكثر اشعرها ولقي واصل اياها شرع الله من محمد بن الحنفية وكان
ملازم المجلس الحسن فكان لكثرة صمته نظيره الحرث وكان طويل العنق جدا
حس عاهه ذلك عمرو بن عبيد فقال ان من هذه عنقه لا ختر عنده فلما تخرج واصل وظهر
فضله قال عمرو بن الخطاب الفرائس قال البلخي واصل من اهل المدنه مولده سنة
ثمانين ومات سنة احدى وثلست ومائة وله من الكتب

كتاب كتاب
المنزله من الملتقى القبا الوحيد ومن كتب اصحابه ولا تعرف مصنوها
كتاب
المسرح من اصحاب ابي حذيفة الى اخوانهم بالمعرب وحتوى على عدة كتب منها
كتاب السبيل الى معرفة الحق كتاب

عمرو بن عبيد وهو ابو عثمان عمرو بن عبيد بن باب مؤدب من العديه
من بني بصرى بن منبه بن جندله قال البلخي مات من سنة كابل من سنة عبد الرحمن بن سمره
وكان مديوني عقيلا بن عماره وولد في السنه التي ولد فيها واصل وهي سنة ميسر وكان
ادب من يوعا مشتمر بن غيبه اثر الشجر وكان صديقا لابي جعفر المنصور وادبها اخذ
ووعظ المنصور عدة دفعات بكلام مشهور معروف ومات عمرو في طريق مكة
من البصره بوضع تعرف بنو از وهو راجع سنة اربع واربعين ومائة وسنة اربع وستين
سنة فقال المنصور ترتيبه ولم اسم خليفه رثي من مؤدقيه
صلى الاله عليك من مؤسسه قرا امرت به على مزار
قرا ترضن مؤمنا متحشا عبيد الاله ودا ان القرا
وان هذا الدهر ابيها لابي لنا عمرا ابا عثمان
وله من الكتب

كتاب كتاب
الفسير عن الحسن بن الحسين بن علي التوحيد الرعي على القدره
لسمكة من الحسن بن الحسين بن علي
وه من اخذ عن عمرو واصل ولا كتاب له يعرف ابو عمرو وعمن بن خلد الطويل
استاذ ابي الهذيل وابو جعفر عمر بن ابي عثمان السمرى وروى كتاب العتيق عن
عمرو والحسن

ابو الهذيل العلاف ابو الهذيل محمد بن الهذيل العلاف مؤيد القيس
والهذيل بن عبيد الله بن مكي الجدي وولد ابو الهذيل سنة احدى وثلست ومائة
وسال سنة اربع وثلست واخذ الكلام عن عثمان بن خلد الطويل وابو اصيل ولا عمرا
قال ابو الجناوني ابو الهذيل السمرى سنة ست وعشرين ومائة وكانت سنة
مائة سنة واربع سنين وشيلا ابو الهذيل عن مولده فقال ولدت سنة خمس وثلست ومائة
وقال في وقت اخر وقد سئل عن ذلك اخبرني ابواي ان ابراهيم بن عبيد الله بن حسن هل واذ ا
ابن عشر سنين وقيل ابراهيم سنة خمس واربعين وقد قول ابي الهذيل على ان مولده سنة
خمس وثلست ومائة ونوبى ابو الهذيل في اول خلافة المتوكل في سنة خمس وثلست ومائة
وكانت سنة مائة سنة ولحقه في اخر حجرة خرق الاله كان لا يذهب عليه اصول
المنهبة واكتنه صغف عن منها مضه المناظر بن حجاج الخافق وصغف خاطره
قال مات ابن صالح بن عبد القدوس بن جرج عليه ووفاه ابو الهذيل كما المتوجع له
ذاه خرقا فقال له ابو الهذيل لا اعرف لجزعك عليه وجهاد كان الانسان عندك
كالزرع فالصلح بابا الهذيل انما اجرع عليه لانه لم يفر كتاب المشرك فقال له
كتاب المشرك ما هو بالصلح قال هو كتاب وضعته من فتواه شك في اكان
حسره مانه لم يفر وما ليرضى من مؤه مانه قد كان قاله ابو الهذيل في شك انت في مؤه
ابنك واعمل على انه لم يمت وان كان قد مات وشك ايضا انه قد فر اكايا المشرك
ان كان لم يقرأه ولا ابي الهذيل كما يعرف سلاسل وكان يباشر مؤسسا
وان سبب اسلامه انه جمع بين ابي الهذيل وبين جماعة من النبوية طبعه ابو الهذيل

فاسامه ملاس عند ذلك ولا يالهذيلا ولياسمه الهذيلا وكان في كل الاكثبات اذ
 وعرض لاه الهذيلا مستقيف فاختار ثيابه وقال الهذيلا يحي اطوار وجهه في هذا
 فقال له ابو الهذيلا ~~...~~ مضت على تلاميذي ومن امر عمار
 مع تدحي امر عمار فقال امض في حفظ الله فلو بركت الخ يوم قال كنها الساعة ولم يخ
 سابه ووقد ابوا الهذيلا بعد اذ شنه بطن وماتين وقد سبق على المايه وكف بصره وانزل الكي

كتاب	كتاب	كتاب
الامامه على هشام	عالي سمر في الارح	طاعة لاراد الله بها
كتاب	كتاب	كتاب
عالي الشوق نظامه	عالي الميوس	عالي اليهود
كتاب	كتاب	كتاب
الوعده الوعيد	عالي اعلان	عالي الامم
كتاب	كتاب	كتاب
الوجه	صفه الله بالعدا	عالي الفصح
كتاب	كتاب	كتاب
سماه اهل الاحداث	عالي صرار في قوله ان الله	عالي النصارى
كتاب	كتاب	كتاب
مسائل في الحركه وغيرها	عالي عمار والنصارى	عالي الرد على النصارى
كتاب	كتاب	كتاب
الخطه والرضا	المخلوق على حصص الفرد	الرد على مكه المدسي
كتاب	كتاب	كتاب
الحرف على اربعه	الرد في الجملانيه في الارجا	عالي حصص الفرد في فعله
كتاب	كتاب	كتاب
عالي النظام في تجويز القدره على الظلم	عالي النظام في تلويح الشر	الرد على العديه والجهه
كتاب	كتاب	كتاب
عالي نزاره جهم واطي حبه	عالي المخلوق	عالي النظام في الانسان
كتاب	كتاب	كتاب
الاستنطاعه	الحركات	عالي النصارى
كتاب	كتاب	كتاب
المهمه في كتابه الحنه	عالي الهام	عالي نظام الاطفال
كتاب	كتاب	كتاب
عالي الشويه	الجواهر والاعاصير	امور في الشفاء

عالي صواب الرساله الشبهه بسب الاعراض السبع والجزء اعلم بها الاسرار ما
 علامات صدر الرسول طوا الاسماء التي في الصورتها هو
 ومن اصحابه ابو يولي محمد بن شداد المعروف بزر قال وله من الكتب

كتاب المقالات لطيفا
 كتاب الامامه على هشام
 كتاب علي الميوس
 كتاب علي اليهود
 كتاب عالي اعلان
 كتاب عالي الامم
 كتاب صفه الله بالعدا
 كتاب عالي الفصح
 كتاب عالي النصارى
 كتاب عالي الرد على النصارى
 كتاب عالي حصص الفرد
 كتاب عالي الرد في الجملانيه في الارجا
 كتاب عالي نظام الاطفال
 كتاب عالي الهام
 كتاب امور في الشفاء

لغشور من اطعمهم ابو سهل بشور من المحتمر من الكوفه ويقال من فاده من
 المغتنز له وروى شامهم اليه انتفت الراسه في رثه وكان مع ذلك راويه للشجر
 والاخبار شاعرا وادكا وشعره من روح سعل الكتب المسوره في الكلام والله وغير
 ذلك الى الشعر وحزب كثر اماناه في موضع من الشعر والشعر او كان جماعه
 العلماء وفضاونه على ابا ن الاخي له قصه نحو ليمانه وزنه في حجه ولم يتر اجد ثون
 على المنه مسر والمزود في قوته عليه وكان يرضون في سنه عشرو ما بين وود علت
 سنه قال الجحظ كان يشتر من المحتمر تقع في الهذيلا وسببه الى الفاق
 قاله هو يصعه ابو الهذيلا لان يكون لا يعلم وهو عند الناس يعلم اجبا اليه من ان يعلم
 وان يكون عند الناس لا يعلم ولا يكون من السفله وهو عند الناس من العلم اجبا اليه
 من ان يكون من العلم وهو عند الناس من السفله لان يكون يقبل المنظر يخف
 اليه اجبا اليه من ان يكون يخف المنظر يقبل المنظر وهو بالفاق اشدا اجبا اليه
 بالاختلاف باطل مقبول اجب اليه من حوم مدونج
 لغشور من الكتب نشر اشور اذ كثر اذ ما نقله من الكتب نظاما

كتاب	كتاب	كتاب
عالي الشويه	الجواهر والاعاصير	امور في الشفاء

كتاب
نعم اهل الجنة
كتاب
الاشرف

هو ابو محمد بن محمد بن قيس بن بشر النخعي من عترة بغداد وكان فيها من كتابه اصح حديث
وان خطابه وبلاغه ورأته في اصحابه ومع ذلك فكان ورعا زاهدا عفتا وكان له
اشغال له في تفسير معرف الكلام ولم تكن تقارب حبيبا ولا ثانياه وتوفي في
سنة اربع وثلثين ومائتين وله من الكتب

كتاب
الاشرف السنن والحكام الاجتهاد المحكم والمحكم

كتاب
المحاضرة في الحلال تنبيه الالباء على البيع الناصح والمنسوخ

كتاب
منه انه الاقوال السنية من ابا ابيان وشيخها الاز

كتاب
على اصحاب اللطيف الامام المعروف والنهر عز المنكر المتامل والحجاب

كتاب
المخارج لعمود ادب وسيد الارحا الله على من عجزوا بالملا

كتاب
الاجماع على الراجح على اصناف المشبهه والجهله والرافعه

كتاب
على اصحاب الجاه ابو القاسم الجاحظ ابو عثمان

هو ابو عثمان محمد بن محمد بن محبوب بن مولى ابي القاسم عثمان بن صالح الكوفي
م اهل همدان كان حده احوال النساء وكان جدا الجاحظ الذي تشبهه الاله نزار
ود ان جماله روم وطبع حديثا ابو عبيد الله والحدوثا محمد بن محمد بن عثمان
الجبلي محمد بن يزيد النخعي قال عازا اب احمد بن علي العلم بن يله ان الحدوثا وقع
من خطه ان واسم على بن اسحق القاضي فاما الجاحظ فانه كان اذا وقع بوجه كتاب

فراة من ابداه الى آخره اى كتاب كان ، واما الفتح فانه كان كتاب

في حقه في اوقات من يزيد بن معاوية بن عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبد
وهو يشرح في كل موضع الذي يرد به موضع مثل ذلك اذا جمع الى ان يلقى حيا

واقا الله جعل من اسحق بن ابي ماز دخلت عليه قط الا وفيه كتاب من كتب
فقال الكتاب لطيف كتاب ينظر فيه حديثا ابو يحيى بن اسحق بن اسحاق

محمد بن يحيى قال سمعت ابا موسى الهاشمي قال قال الخليل بن ابي اسحق
انا اسئ من ابي ماز وكان الخليل بن ابي ماز يحلف انهم من العباسية في علمه ان الشيا

ثم انا قال الصوري حدثنا احمد بن محمد بن ابي الهيثم بن ابي الهيثم بن ابي الهيثم بن ابي الهيثم
وردا الى يزيد بن ابي الجاحظ فقلت لابي المومنين طاعة الائمة الامارة

في ذلك في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في الائمة النبوية في سنة
اشتمت على ان منهم عترة فقلت له انه كان في الزحف على كذا

ابو اليسر معهم في هذه الحيرة بايزيد بن جعفر والاول الجاحظ بن ابي الهيثم بن ابي الهيثم
يشد عوا اليه عاتة الى الائمة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية

ه اذ اجثت دار الائمة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة
والجواب من اجاب الله في السنة في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية

ما قرره من اهل البيت فاعلمت من جاني الائمة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية
في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية

الامر المامة في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية
المدى بالخط في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية

وهو في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية
نحو الائمة على العيان فلما انزلت الائمة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية

الاجاز كما ان الائمة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية
الائمة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية

الجزا والمخرج منها في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية
بشر هذا القدر في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية في سنة خمس وخمسين مائة من الهجرة النبوية

ما رجع المصنف او متن على الف. وقد كتب الى الملك البصره في كتابها الختوي على
 اكثر من مائة ورقة في شغل في ذلك ما وجد في الررد فيه اية من كتاب الله عز وجل
 في كل من حركه بفرده واكثر اطاع الخاط لسانه فقال

وهذا كلام استجستانه من كلام الجليظ

قال في رسالته الى محمد بن عبد الملك المنفعة توجب الحجة والمضرة توجب
 المضادة توجب العداوة خلاف الهوى توجب الاستنطاق ومناقبه توجب
 الاثام الامانة توجب الطرائف الحانته توجب المناقرة العدل يوجب اجماع
 القلوب الجور توجب الفرقة حسن الخلق يوجب الموانسة الانقياد يوجب
 الوجوه التكبر يوجب ايلقت التواضع يوجب المنة الجور يوجب الحمد الخذل
 يوجب المذمة الثواني والهون يوجب ان الجسرة الجور يوجب السدور الصدور
 يوجب التزيم الخذر يوجب العذر اصابه الضرر يوجب بقاء النعمه من
 الاستغناء يوجب التباعن الذاعي مقدمات الشره سبب ابواز ولكل واحد من
 هذه افراط وتقصير وانما سمعنا اذ اقيمت حدودها فان الافراط في الجور يوجب
 التبدد والافراط في التواضع يوجب المزله والافراط في الكبر يدعوا الى الفت
 والافراط في الخدر يدعوا الى ان لا يتق باحد وذلك كما لا سبيل اليه والافراط في الموانسة
 يوجب خلطا لسوء والافراط في الانقياد يوجب شرد في التقيحة

وقال في فصول من كتاب له وما كان حقا وانا واضع هذين الكتابين
 في خلق القران وهو المعنى الذي يكثره امير المؤمنين ولغزوه وفضل ما ينسب اليه
 ويجد سمته ونحوه الا ان اقعده فوق الشاكرين الاعزل والرايح بل فوق العبود او
 تجز في الكبرياء الاحمر واقود الغفانز فامها الى الملك الاكبر
 ومات الجليظ سنة خمس وخمسين ومائتين في خلافه المعتز وله من الكتب
 كتاب

المستهور بانه سبعة اجزاء واذا اف الى كتابا آخر سماه كتاب النساء وهو الذي
 سماه ابن الزكرو والاشي وكتابا آخر سماه كتاب العال ورايت اناه اذ من
 كتابين بخط زكريا بن محمد بن سليمان بن يحيى ورايق الجليظ وقد

اضيف اليه كتاب مسمو كتاب الابا الذين من كلام الجليظ ولا ينادى
 وهذا الكتاب الذي باسمه محمد بن عبد الملك الزيات في كتابه
 للجليظ في الكتاب البصره في نسخة من نسخة قال انما انا وجراره جارية جارية
 وجهان اهدت كتاب الحيوان الى محمد بن عبد الملك في نسخة اوله
 واهدت كتاب البيان والبيان الى الامام داود في نسخة اوله
 كتاب التوزع والخل الى ابو بصير بن العباس في نسخة اوله
 البصره ومع ضيعة لا تحتاج الى تجديد ولا تجديد

موضوع اجزاء الكتاب

اوله منه	حينئذ الله الشهادة وعصية من الجهره حبه اسعدت
واخره اجزاء الخراج	الطاعن الطعنة النبلاء عاده اسطرت النبوة
واول الثاني منه	والابواب كقطان ومثل هذا الاسفان
واخره	والله ما ادرى ان يرميت به في حرسه من هرون
واول الثالث منه	بدا وبالله التوفيق في ذكر الحمام وما له دعاء الله
واخره	في ذلك عمل محمدا فاجع عظيمه التوبة في
واول الرابع منه	القوا في التوبة في التوبة
واخره	قال كورد موش المازي
واول الخامس منه	بدا على اسم الله بتمام القول في سرار العرب والاسم
واخره	كانا اذا ابتناه نزلنا بجانب روضة ذهاب طيرة
واول السادس منه	قدولنا في الخطوط ومراة فها وفيه من مناهجها
واخره	نقوش العراق ابو المثنى وعلقه في كمال الخبير
واول السابع منه	اجسام من الحيوان التي تهاهنا في الشيطان والاسم
واخره	منشرد على خلق الجريد كتابه

كتاب

البيان والبيان هذا الكتاب استخار اوله وثانيه والابن اصح واجود في الحيوان والاسم

كتاب الزرع والنخل ^{الفرق بين البر والمشي} ^{المعروفة} ^{جواب كتاب المعرفة}
 كتاب مسايل كتاب المعرفة الرد على اصحاب الالهام ^{نظم القرائن بلده}
 كتاب المسايل في القرآن فضيلة المجتزة الرد على المشبهه
 كتاب الائمة على مذهب الشيعة حكاية قوله اصناف الزيدية : العثمانية
 كتاب الاخبار كيف صح الرد على النصارى عام المراد الرد على العثمانية
 كتاب امامة معونه امامه بن العباس الفواد
 كتاب الموصى ذكر ما من الرده والرافضة المخاطبات في الجويد صناعة الكلام
 كتاب تصوي على حكيمة الحسين وجوب الامامه الاصنام الوكلاء والوكلاء
 كتاب الشارب والمشروب افتحار الشفا والصيف المعلمين الحوارى
 كتاب نوات الحشن ^{الخلا} فرق ما بين من عجب شتمه ومخترومه
 كتاب العمدان والرسائل في القوطانية والعثمانية التزييع والدوير
 كتاب الطفيليين اخلاق الملوك ^{الفتيا}
 كتاب مناقب جند الخلافة وفضائل الامراء ^{كتاب الجاسد والمجسود}

كتاب الرد على اليهود الصرخة ^{السردان والبيضان} ^{المعاد والمعاش}
 كتاب النسا ^{التسوية بين العرب والعجم} ^{السلطان واخلاقه} ^{الوعيد}
 كتاب البلاغ ^{الاخبار} ^{الدلالة على زوال امامه} ^{فرض}
 كتاب الاستطاعة وخطو الافعال ^{المفيسين والفتا} ^{الصنعة الهدانا} ^{مبوا}
 كتاب الاخوان ^{الرد على من الجدي} ^{كتاب الله} ^{الى الفزان}
 كتاب العاشق الناشئ والملاشى ^{حانوت عطار} ^{التمثيل}
 كتاب فضل العلم ^{المراح} ^{والحد} ^{جمعه الملوك} ^{المواجبه}
 كتاب ذم الزنا ^{التفكر} ^{والاعتبار} ^{الحجة والنموه}
 كتاب الابرار ^{فضلهم} ^{من المديرة} ^{المكاتبه} ^{احاله القدرة على التكلم} ^{امهات الاولاد}
 كتاب الاعمال ^{وفضله} ^{عن الفضيله} ^{الاخطار} ^{والمراتب} ^{والصاعاد} ^{اجدفته العالم}
 كتاب الرد على من عجز عن الانسان جز لا ينجز ^{الى التجر} ^{جوابه} ^{التفاح}
 كتاب الانس والسلاوه ^{الجزم} ^{والعزم} ^{الكبر} ^{المستحسن} ^{المستفيع}
 كتاب تقصير الطب ^{كاعناصر} ^{الاداب} ^{كتاب} ^{بعض الاموال}

~~كتاب~~ ~~كتاب~~ ~~كتاب~~ ~~كتاب~~ ~~كتاب~~
 رسالة الصوفيين اختلاف الناس واجتهادهم الرد على الخوارج الشيعية
 كتاب كتاب كتاب كتاب كتاب
 الاضافة التشبيه المعونة في القرآن الادراك والالتفات والاطفال
 كتاب كتاب كتاب كتاب كتاب
 المنقولين الاخبار الاسباب والاعمال على النبوة
 كتاب
 على الفضيلة والمحكمة في قولهم ان الناس على الدين وان ظهر من غير الحق
 كتاب كتاب كتاب كتاب كتاب
 على المرحه في الاضواء المنزله بين المتزليين ناول القرآن الحكيم
 كتاب كتاب كتاب كتاب
 ادراك المتكلمين على الازارقه والحداب والرد على الواقفة والجمعيه والعلانية
 كتاب كتاب كتاب كتاب
 الرد على الافاضة والحشوية الرد على من عرمان الانبياء اختلفت في صفه الله عز وجل
 كتاب كتاب كتاب كتاب
 الرد على معتزلي في قوله ان محمداً ربي الامامة الوصية
 كتاب كتاب كتاب كتاب
 الرد على العمريه والمبصرونه في قولها الرد على الحشوية في قولها ان النبي اذا
 ازال الارض لا يحلوا من غير اسدا استخفروا لانسان عقوله
 كتاب كتاب كتاب كتاب
 على من عرمان النبي تركه من الدين شيئا وان كان يعلم الغيب فان الاسماء انما
 عباد بن سليمان ابوسهل عباد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن محمد بن عيسى بن

اهل البصرة من الصحابة هشام بن عمرو ومخالف المعتزلة واشتبا وتشتبا
 اخترعها لنفسه وكان ابو علي يفتي بطلانها بلحق في الكلام ثم رسول او لا
 خبيره وحكي عن عباد وقد كلفه شوقاً فقال له السوفسطاي اليس قد
 ما في العظمتان في الشرب وهو نطفة ما فجرة عن ما من انكرت ان يكون ذلك تسبيل
 كل الاعقادات فقال له عباد فينفي لهذا الرجل الذي صار الى الشرب ففتنه
 ما فجرة شرباً ان يكون اذا جاء الى دجلة ان يظنهما شرباً او في وجوده نفسه يعلم من
 دخله والماء الذي فيها ما يعلمه من الشرب ما دله على الحقايق ان ذق فرف من الماء
 والشرب يحسبه وانقطع الرجل وعباد من الكتب
 كتاب كتاب كتاب كتاب
 الانكار ان خلق الناس افعالهم شئت الاله لا يعرض اسما الحزالي لا يتجرأ
 ابو سعيد الخضري الصوفي وكان من المعتزلة لم يخط وابدع وله من
 كتاب كتاب كتاب كتاب
 التوحيد الاستطاعة المماثلة المحنة الامان
 كتاب
 غضايل على عليه السلام ابو حفص الجداد من الابعه كان
 معتزلياً وله من الكتب
 كتاب
 الحارون في دكا في الادلة وبعضه علمه ابو علي الجاي والنجاط والحزب الزواق
 عيسى الهمداني وهو ابو موسى عيسى بن الهيثم من جله المعوله كان
 يخط وعنه اخذ ابن الرومي وهو من سنة خمس واربعين وله من الكتب
 كتاب
 ابو عيسى الهمداني وهو ابو عيسى محمد بن هرون بن محمد الهمداني من الكلبين

ادري

كتاب كافي
 المسائل على المشابهة كيفية الاستدلال المعروض الروح على التبادله
 كتاب كافي
 حكاية قول معروف واحكامه في المعاني النكت والحواريات على المشابهة
 كتاب كافي
 كيفية الاجماع وما هيته اما حر الواحد الروح على الاخره في الوجود والمنزلة من
 كتاب كافي
 الادراك حكاية علم المشاهير في الجسم والروية الاجزاء والرد على من ابطال التواتر
 كتاب كافي
 ادب الحد تقص كتاب الرموز على نفسه تقص المروجان
 كتاب كافي
 تقص الاعموم بتمته

الناسي الكبير ابو العباس جعد الله بن محمد بن جعد الله بن مالك
 الناسي ويعرف بشيخ من اهل الابنار وكان ينزل بغداد ثم انتقل الى مصر
 وبها كان قنكلا شاعرا من ملاحسن الادب وله قصيدة اربعة الف بيت
 عاروي واحد وقافية واحدة في الكلام سلك فيها طريقة القياس فسط
 عند أهل طبقة من المتكلمين وقيل انه كان ثوبا فانت خط الحجازي
 ابي القشير كان المسبب في هذا اللقب عن الناسي انه دخل مجلسا فدهاهل الحرك
 فكل من حرك الشئ علم مذهب المعتزلة فجرد وقطع من بالطرة فقام سرحهم
 فقل رأسه وقال لا اعد من الله مثل هذا الناسي ان يصور منا ويقتوا في كل وقت
 مثله لنا واشتهر بنو العباس هذا الاسم فتلقب به على ما حدث به ابن الجبير

عبد

مشوا

END